



الرأي العام

يومية سياسية

أسسها السيد عبد العزيز بن السعيد

صفحة ١٠٠
أفلس

ديتار واجل
مستلزمات الزكاة لأملاككم بطرقنا الحديثة
الأديار واجل من كل شيء ٢٩٥٠٠ - ٢٩٥٠٠
١- مقريرت الزكاة بالسالمية
٢- الوحدة المتقلة بالقرية من جميعه
٣- الوحدة المتقلة بالقرية (٢٤ ساعة)
٤- الوحدة المتقلة بالقرية (٢٤ ساعة)
٥- الوحدة المتقلة بالقرية (٢٤ ساعة)
٦- الوحدة المتقلة بالقرية (٢٤ ساعة)
٧- الوحدة المتقلة بالقرية (٢٤ ساعة)
٨- الوحدة المتقلة بالقرية (٢٤ ساعة)
٩- الوحدة المتقلة بالقرية (٢٤ ساعة)
١٠- الوحدة المتقلة بالقرية (٢٤ ساعة)

فيديو سوني في آتش أس / انجند
SLV-X10ME/X10
مخيل عالي الجودة، ريموت كونترول لاسلكي، مؤقت ٨ أحداث خلال عام، وظائف رقمية متعددة، تحديث مستمر، الصورة.

قراراتنا وضعت اعتماداً على الحوارات والحكم أمانة نحن مسؤولون عنها أمام الله والشعب

خطبة صاحب السمو



الأمير الأمير

مجلس وطني ٧٥ عضواً لأربع سنوات يتولى تقوية التجربة واقتراح الخطى للمستقبل يمارس دور وصلاحيات مجلس الأمة

ولقد كانت الشهور الثلاثة الماضية مائدة حوار قم لي في نهايتها أخي ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء عرضاً شاملاً للآراء التي قدمتها قطاعات وشرائع واسعة من المجتمع الكويتي ذات تخصصات وخبرات متنوعة. وكان الاحوال على الحوار شاملاً صدق على المشاركة الجادة في حمل المسؤولية وكانت المقترحات المقدمة خصبة وليست وليدة ريمد عفوية. وان تعدد الاقتراحات ظاهرة صحية في مجتمع بكل حرية البحث والرأي ويحفظ بموقف متوازن بين أصالته العربية والإسلامية واتصالاته العالمية وأفاقته من الجديد النافع من تجارب الأمم. وانني أود أن أسجل تقديري لاتساع وعمق المشاركة. أخواني: ان ما ألتهمنا إليه من تخطيط لمستقبل الحياة النيابية جاء ثمره تفاعل بين العوامل الذاتية. - اتساع المقترحات المقدمة مما يقتضي اعطائها حقها من الدراسة والمقارنة لاختيار الأنسب لمجتمعنا مع الأمانة من تجاربنا السابقة والتجربة الواعية هي طريق التقدم. - المحافظة على الوحدة الوطنية وسد الطريق عبي أي بادرة لشيء الصف. ويقتضي هذا تقديم المصلحة العامة على أعجاب كل ذي رأي برأيه باسم الحرية فكل حرية نظام. وكل نظام حيوي يبق عندها ولكل حد احترامه وضرورة الالتزام به وهو ما ينبغي أن نتواص به. - الظروف التي تجتازها المنطقة الآن والمتغيرات التي ترتفع أوضاعها في

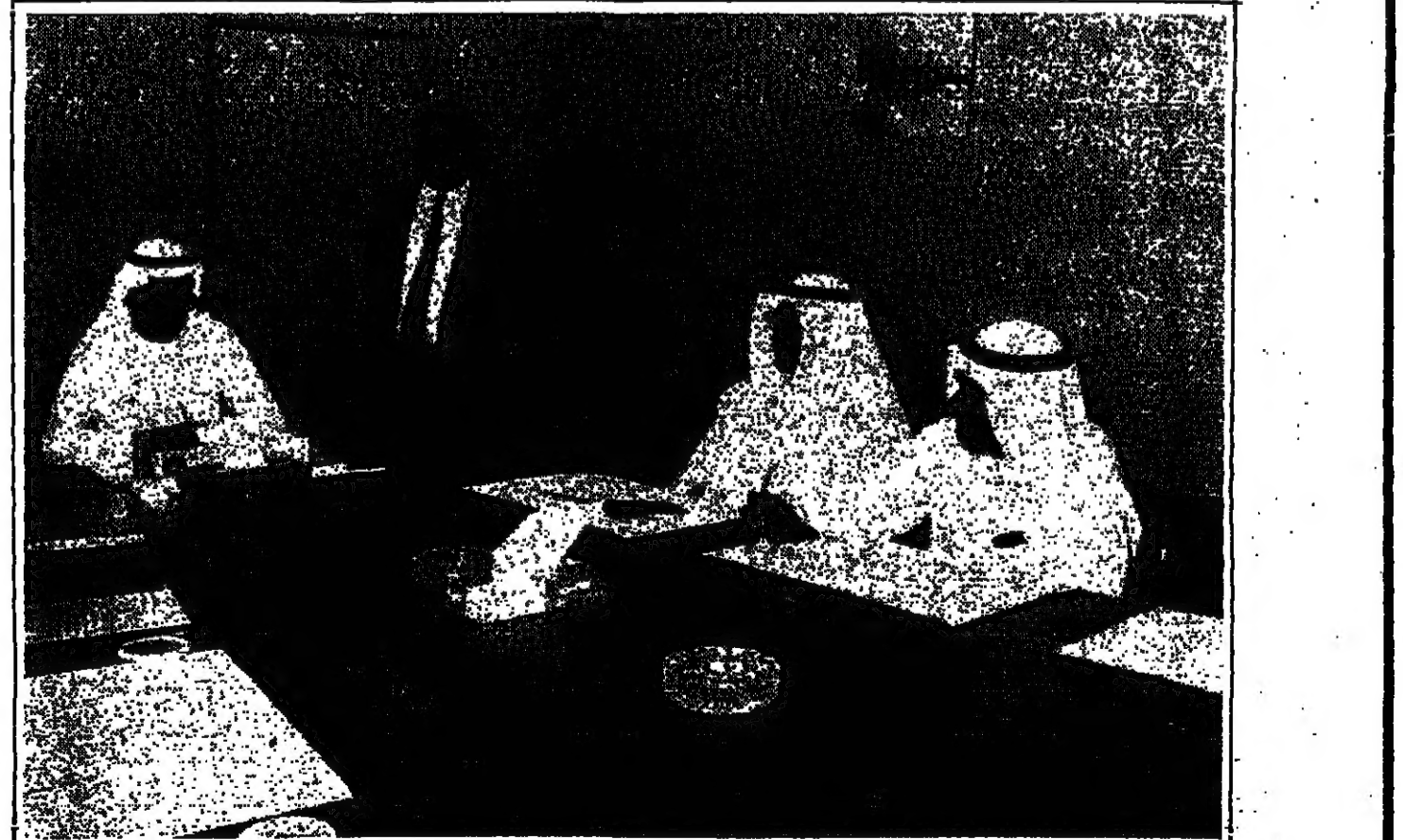
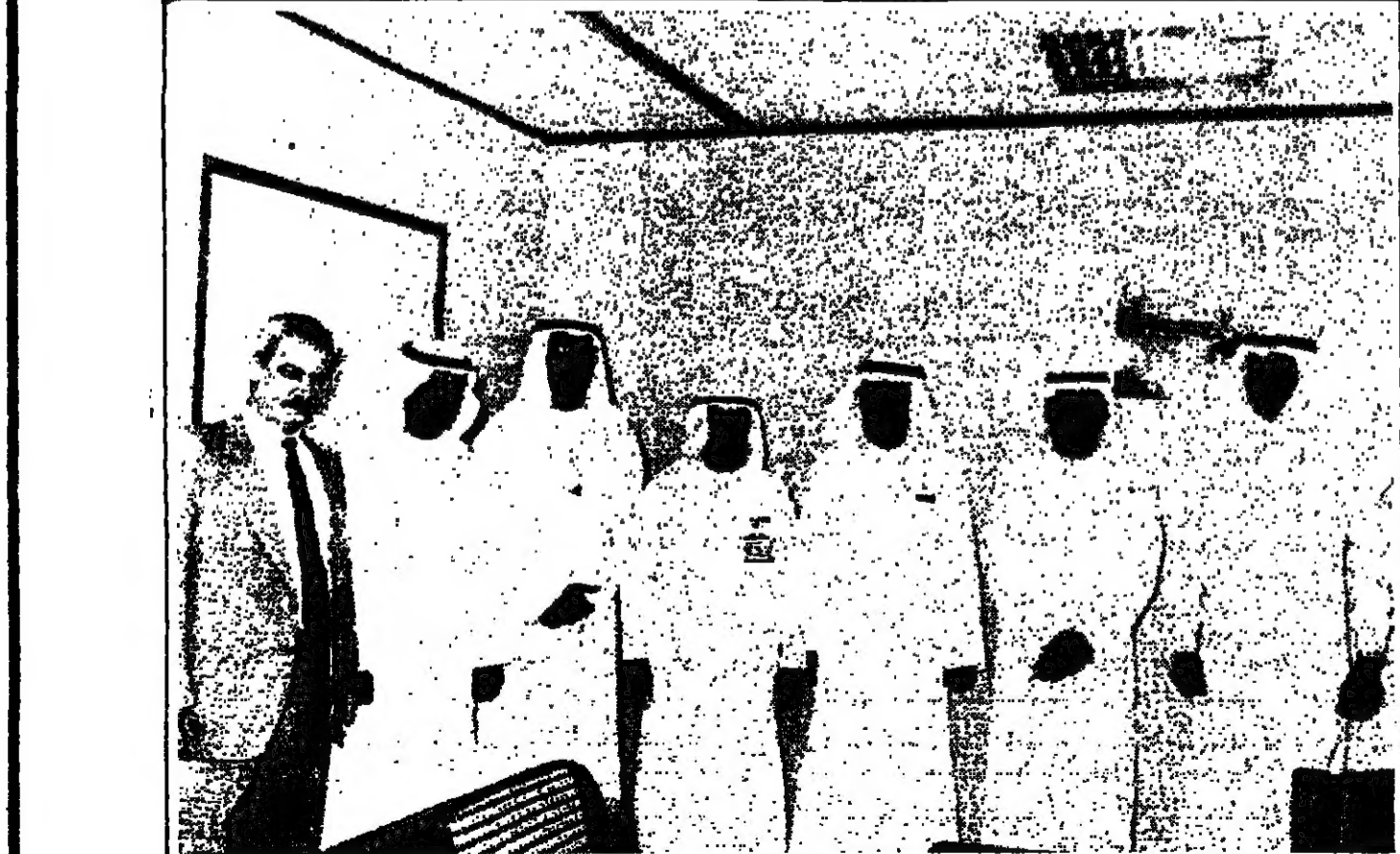
كلمة الرأي العام
خطبة الأمير والطريق المكشوفة
كان لا بد، وسط هذا التوقع العام في الكويت، من أن يأتي كلام صاحب السمو أمير البلاد، قولا فصلا، يحدد الخطى ويرسم المسار نحو تحديد المواقع والمنطلقات في نهجنا الوطني العام، لإرساء قواعد العمل الدستوري وتطويع المؤسسات الديمقراطية، بما يتوافق مع خلاصة الآراء التي يتوافق عليها المجلس الوطني العتيد. فلقد كان طبيعياً أن يتجه فكر القيادة، واعتماداً على مجمل الحوارات الشاملة التي أجراها سمو ولي العهد الأمين مع مختلف الفعاليات، إلى الصيغة التي نصل معها إلى قراراتنا المصرية هذه، بالحكمة والروية والتحصيص، وليس بالتسرع وبعض أشكال الاستفزاز أو التهريج، التي سمعناها أو رأيناها من البعض. وفي هذه الصيغة، التي أعلنها صاحب السمو الأمير، في خطابه السنوي الممتاز لثلث هذه الأيام المباركة، نجد الوقت متسعاً لكي يقوم المجلس بدور المشاركة في تخطيط وتفعيل النقلة النوعية التي أشار إليها صاحب السمو. وهذه المشاركة تتركز في رأينا على المهم والأساسي في حياتنا

فاكس مع شاتون شخصي
ساعة الرضا صانعة باليابسة
١٩٧٧
٢٩١١٧٨٢ - ٢٩١٠٤١٩

هيئة الرؤية الشرعية
تجتمع مساء غد
اعلنت وزارة العدل والشؤون القانونية ان اجتماع هيئة الرؤية الشرعية سيكون بمبنى وزارة العدل والشؤون القانونية في مجمع الوزارات بالمرقاب في الساعة الثامنة والنصف من مساء غد الثلاثاء ٢٩ رمضان سنة ١٤١٠ هـ الموافق ٢٤ أبريل سنة ١٩٩٠ م ميلادية. وأهابت الوزارة بكل من يتمكن من رؤية هلال شهر شوال في هذه الليلة ان يقدم الى الهيئة المذكورة لالدلاء بشهادته. «البقية ص ٢٧»

شركة صناعات التبريد شرك

توقيع عقد تزويد وتركيب وصيانة أجهزة تكييف الهواء المنفصلة "كولكس" للمرحلة الثانية من مشروع تكييف المدارس



ولقد قامت الشركة في عام "١٩٨٩" بتنفيذ المرحلة الأولى من عقد تكييف المدارس لعدد (٩٣٥٠٠) جهازاً، وتم الانتهاء من تنفيذ العقد في الوقت المحدد وحسب المواصفات المطلوبة. هذا وتقوم شركة صناعات التبريد بتصنيع وإنتاج هذه الأجهزة في مصانع الشركة في الصليبية حيث أن هذه المنتجات هي منتجات وطنية وتخضع في تصنيعها لأحدث المواصفات العالمية، ويتم فحصها في أحدث المختبرات العالمية المستقلة في الولايات المتحدة الأمريكية. كما تقوم شركة صناعات التبريد بإنتاج أجهزة تكييف الهواء المركزية "يورك" من سعة ٣ طن وحتى ٢٠ طن تبريد

تنفيذاً للرغبة الأميرية السامية بتكييف المدارس قام معالي وزير الكهرباء والماء الدكتور / حمود عبد الله الرقبة والسيد / مشاري عبد الرحمن النجس - رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب لشركة صناعات التبريد، بتوقيع عقد لتكييف المدارس لمرحلة المتوسطة والثانوية لعدد (٢٧٠) مدرسة بأجهزة تكييف ذات النظام المنفصل "كولكس" ذات السعات التبريدية "٢٤٠٠٠ وحدة حرارية بريطانية" وذلك في يوم السبت الموافق "١٤/٤/١٩٩٠"، كما تم توقيع عقد آخر خلال شهر مارس للأجهزة ذات السعات التبريدية "٣٦٠٠٠ - ٤٨٠٠٠ وحدة حرارية بريطانية"، وتشمل هذه العقود تزويد وتركيب وصيانة أجهزة تكييف الهواء، وتبلغ قيمة العقود ١٦٥٠٩٠٠٠ د.ك ستة ملايين وخمسمائة وتسعة آلاف دينار كويتي.

حصاة

غنيمة الفهد

شاكرين لجريدة «الرأي العام» حسن متابعة مثل هذه الموضوعات التي تهم المصلحة العامة.

قال مصدر بوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل انه تم عقد عدة اجتماعات بين الوزارة وشركة ناقلات النفط الكويتية.

فوزي.
ية.
للليل.

.....

والتكسيق بين الأقسام الفنية المعنية
بشؤون مكافحة المارابا.

كما تختص اللجنة بمراقبة تنفيذ توصيات لجنة الملتقى التابعة للأمانة العامة للصحة للدول العربية بالخليج، واعداد ومراقبة تنفيذ البحوث الخاصة بحساسية الطفل للعقاقير الطبية، واعداد البرامج الخاصة بتدريب العاملين في مجال مكافحة هذا المرض.

قررت وزارة الصحة إعادة تشكيل اللجنة التخصصية لفحص الوثائق من مرضى البهايم بمراسلة طبيب راشد عبدالعزيز رئيس مكتب مدير العامة والصحة العامة وعوضه كل من الدكتور عبدالعزيز المذكي رئيس مستشفى الأمراض السارية والكوكبر حسين المؤنس رئيس قسم التوعية الصحية وسليمان المرقوق رئيس إدارة خدمات المستشفيات الطبية والكوكبر جواد بن ربيع رئيس قسم الصحة الوقائية وعوضه المرحوم رئيس قسم مختبرات الأمراض والكوكبر محمد بن ربيع رئيس قسم مكافحة الحشرات الطبية والوقائية وعبدالامام الكندي رئيس وحدة مكافحة الوبئة الصحية والصحة الوقائية والكوكبر علي بن صالح باعيا والكوكبر محمد بن

كريديس، متيرة يعقوب يوسف، فلاح
القتال، حاسدة عبدالعزیز عبد
المترجي، احمد نهر جبر تاياف
المتري، ماجدة جواد جعفر سالم،
هيفاء صالح عباس علي، التسلان،
سنوية علي ابراهيم علي اجريز، نادية
يوسف محمد حسن، رقية احمد محمد
عبدالله، امال عباس مسعود،
عبدالعزيز، احمد جمال محمد حسن،
جمال، وديدة ناصر حمد صالح
المتري، نوال محمد يوسف، محمد
الدشر، مريم عبدالله عبدالرضا
عبدالعزيز، محمد علي علي قهاب،
مبارك تاياف العتيبي، خالد احمد
كاشم جراج، بنوية عواد اديان
عبدان، مريم ناصر عبدالله اديان
منيرة علي محمد علي الزعابي، فاطمة
زيدة زيد علي فرحان، رقية اسماعيل،
حسن يوسف عبدالله بنيرة عبدالله
محمد الكتيتي، طارق عبدالله التقيدي
يعقوب الحيدشان، وليد حسن
عبدالعزيز التقيدي، ايمان علي سفيان
احمد، امينة علي عباس صالح كلندر
احمد، سليمان عبدالخضر علي، نادية
سهيل نجم الحويشان، حياة حسين
حسين علي، امال محمد حسين
حويشان، مريم فهد اسم عبدالله
العتيبي، ميساء ابراهيم ريفشان
خضير، محمد حمدان صالح المتري
سميرة احمد علي محمد محمود، فلاح
حسن احمد علي محمد علي قلاب
روتكن شران الزاوي، زيد عبدالعزیز
مطلق طاهر الشراي، حامد عبدالكريم
يوسف حسن الزاوية، عايد فاتح حرتة
منتب الشراي، احمد ابراهيم محمد
جواد، فطمة مطلق علي عوف
الطوي، طلال طلال عبد نوري
الجبالي، مبارك علي احمد علي
المتري، فاطمة محمد حمد حسن
عبدالله، غازي فهد شاري مهدي
السبيعي، فزائل سلطان فرح، ليل
ريش اسماعيل عبيد، احمد محمد
خريس خلف، فاطمة علي عبدالعزیز
علي ابراهيم، هبة عبدالله جابر
عبدالله السبيعي، عواطف صالح
خليف المتري، جاسم عبدالله هاشم

من الدرجة الخامسة إلى
 الدرجة الرابعة

إيتامه عبدالرحمن غريوب الصطبي،
 عبدالله عبدالرحمن مدني، غنيمه
 عبدالجبار اساعيل الصكار، حليمه
 شامر مبارك طاهر، ياسمة عبدالرحمن،
 عبدالرحمن الحماوي،
 عبدالوهاب جبريل،
 عبدالرحمن غريم الفوري،
 محمد عبدالرحمن محمد السمر، فهدية
 ليلى الخبيص،
 محمد علي اساعيل،
 جميل محمد اساعيل،
 الفوري،
 فهدية محمد،
 ماجد احمد علي محمد
 الشبيبي،
 محمد تقوي محمد،
 محمد يوسف،
 عبدالرحمن عيسى كز،
 عبدالرحمن محمد بن محمد ناصر
 الناصر،
 محمد ناصر محمد علي
 شريفة خليفة،
 عثمان لويحي،
 محمد علي

**أطلب
الجديد
دائماً**

من الشيخ الأستاذ الملقب
بـ **مختار جرمو**
هذه **الطريقة الجديدة**
للتعليم للمعززة
والتربية الإسلامية



الانعام العربي
الشرقي

عسوة

مجلس الشورى
مكاتب
السلطة
السلطة
السلطة

[illegible]

قريباً الممثلة **ناروت وقرمان** حبيبة
الآنسة

ناروت وقرمان	ناروت وقرمان	ناروت وقرمان
٥٥١٩١٦	٥٥٢١٥٥	٥٥٥٥٥٠
ناروت وقرمان	ناروت وقرمان	ناروت وقرمان
٥٥٦٦٧	٥٥٦٦٦٦	٥٥٨٨٦٦

كولكس

تحتفظ هواء الغرف
بالتنظيم المنفصل

جميلة وهادئة واقتصادية

تحصل على
أحدى وحدات
كولكس القويّة

شركة صناعات التبريد

المعرض: ٢٦٣٦٠٩٨ المصنع: ٤١٧٣٤٦٦

COLEX

عندما تغيب
الشمس...
تتمتع
بإفطار المرديان

هریڈیان
انکمیت

رفناق سفّر الخطوط الجوية الفرنسية

هريديان

لا يزال يروى : وفيه زعفران وجبات عسوية أصيلة ومازالت شديدة حتى منتصف الليل... على أنغام هاني فوري
 المنجنان : يستمتعون بأناس العجيلة وكوكبات المسير والمعنجات اللذيذة على أنغام الموسيقى الشرقية.
 نرجب بكم من غروب الشمس حتى الساعة الثانية فجرا.
 الواحة : وجبات شرقية أصيلة ، شاورما وكوكيتلات مفراحة من فاكهة من غروب الشمس حتى منتصف الليل.
 أولامبو وفيه افطار كامل... والضيقة التقليدية تصلكم في المكان الذي تريجون.

رقائق سفر الخطوط الجوية الفرنسية



صاحب السمو الامير

فلسفة كلمة سموه بمناسبة اليوم العالمي للأرض

صاحب السمو: كوكب الأرض هو البيت الكبير الذي يجمعنا

مصير الانسانية واحد يستوي فيه الشمال

بتقدمه والجنوب في مجالات نموه

الأرض أم الانسانية وفساد البيئة عقوق لأمننا

وجه حضرة صاحب السمو امير البلاد رئيس الدولة الخامسة لمنظمة المؤتمر الاسلامي الكلمة التالية بمناسبة اليوم العالمي للأرض -
بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين وسلام على المرسلين

ان كوكب الأرض هو البيت الكبير الذي يجمعنا وهو هدية الخالق الكريم الى الانسانية كي تعموره بالعمل وتحفظه بالعناية ليظل عطاءه مستمرا. يقول الله تعالى وهو الذي جعل لكم الأرض تلولا فامشوا في مناكبها وكلوا من رزقه واليه النشور.

لقد اساء بعضنا الى هذا البيت بالمعدون على مقومات البيئة الطبيعية وذلك بالتدمير المستمر للغطاء الاخضر وهو رئة الأرض وتلويث مياه الانهار وهي مصدر الحياة ومياه البحار وهي عالم من الاحياء والارزاق يقول الله تعالى فيه ولقد كرّمنا بني آدم وحملناهم في البر والبحر ورزقناهم من الطيبات. وبالقضاء الغفائات الكمالية والحيوية في مناطق الفكر التي لا تستطيع الدفاع عن نفسها واهلنا بهذا النظرة الانسانية الجامعة التي ترى البشرية في وحدتها الكبرى واضفا الى الثقل البشري ثلوثا انسانيا واخلاقيا.

ان الأرض هي أم الانسانية وان فساد البيئة عقوق لأمننا الأرض واضاعة لآمانة استغلنا الله تعالى في الحفاظ

عليها ولتتأثر حضاري صنعه الالباء على امتداد العصور والقطار لتسلمه الى ابداننا اكثر ازهارا.

ان مصير الانسانية واحد يستوي في هذا الشمال في تقدمه والجنوب في مجالات نموه. وان الحفاظ على كوكب الأرض مسؤولية مشتركة يحمل فيها الشمال نصيبا اكبر يتقانا مع قدراته ومع التناقص السلبية لاستنزاف موارد الأرض ونشر التلوث في البر والبحر والجو.

وان انقاذ هذا الكوكب هو الحملة الكبرى التي يتعين على الانسانية جمعاء ان تتحد لها الجهود حتى تستمر الحياة وييسد الاحياء.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

ترقيت لعدد من اعضاء هيئة التدريس ومنح الاجازة الصامعية لـ ١٠٦٨ طالبا وطالبة

عقد مجلس جامعة الكويت اجتماعا مساء يوم السبت الماضي برئاسة الدكتور علي عبدالله الشعلان وزير التعليم العالي وقد نظر المجلس في الموضوعات المدرجة على جدول اعماله واتخذت القرارات التالية:

وافق على منح عدد ٩ طلاب وطالبات درجة ماجستير في الهندسة، ومنع عدد ١٠٦٨ طالبا وطالبة درجة الاجازة الصامعية لعدد من اعضاء هيئة التدريس في الفصول الدراسية الاولى ١٩٩٠/٨٩.

كما وافق المجلس على تعيين الدكتور علي محمد ابراهيم مساعد مدير الجامعة للادب، وتجديد تعيين الدكتور جليل محمد موسى مساعدا لمدير كلية العلوم للشؤون العلمية والابحاث، وافق المجلس على ترقية الابية اسماء في كلية الهندسة والتبوتول، الدكتور حسن سيد حسن الملوي، في وظيفة استاذ في قسم الهندسة الميكانيكية، الدكتور محمود امين يونس في وظيفة استاذ في قسم الهندسة الميكانيكية.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

في الصميم

أين الأجهزة من مروجي الكاسيت ؟

لاشك ان الظروف التي نمر بها، على المستويين المحلي والخارجي، هي ظروف غير عادية، كون بلادنا تقع وسط دائرة المتغيرات التي تشهدها مناطق قريبة وبعيدة. هذه المتغيرات، وما قد تحمله من تطورات مباشرة او غير مباشرة، تفرض علينا قدرا كبيرا من الوعي والحذر، وتتطلب من الجميع اسلوبا مميّزا في التعامل، بحيث نأمن ما قد ينجم عنها من آثار سلبية وانكاسات ضارة.

ان حكومتنا اليوم مشغولة بترتيب شؤون البيت الكويتي، ولا يجوز السماح لاصحاب التيارات والدعوات الغريبة عن قيمنا وعاداتنا وتقاليدنا استغلال ظروف انشغال القيادة والترويج لافكار وشعارات دعاية باستخدام وسائل لم نعد عليها، ولا هي ضرورية، كاشطرة الكاسيت والمنشورات والبيانات.

فنحن لا ننفي كثيرا بين اصحاب الافكار الهدامة، ممن اعتادوا الترويج لافكارهم، والتعبير عن رغباتهم الدقيقة بوسائل عصرية، وبين المتهمين الذين تقر محاكمتهم بتهمة التحريض على قلب النظام والفرق في القتل واتلاف المرافق والممتلكات.

فكما ان الاشتراك في جماعات محظورة، من اغراضها العمل على نشر مبادئ ترمي الى هدم النظم الاساسية بطرق غير مشروعة، والاقتضاض بالقوة على النظامين الاجتماعي والاقتصادي القائمين في البلاد، نقول كما ان الاشتراك في مثل تلك المجموعات يستوجب توجيه الاتهام وعقد المحاكمة، كذلك يجب تقديم الذين يروجون المنشورات، ويطبعون الكاسيتات للتحريض والهلب المشاعر، وتشجيع الناس على التخريب والاتلاف، يجب تقديم هؤلاء للمحاكمة، لان مبدأ الفعل واحد، والذوايا واحدة.

ولهذا يجب ان تكون معالجتنا لمثل هذه الامور معالجة جديرة وحاسمة، من اجل قطع دابر الفتنة وتقوية الفرصة على بعض الذين اعتادوا ركوب الموجة، والصيد في الماء العكر.

ان التشدد في مثل هذه القضايا، وملاحقة اصحابها، امران يدخلان في دائرة المحافظة على النظم الاساسية القائمة في البلاد، واي تهاون، او تراخ في طرق المعالجة، من شأنهما توسيع دائرة النار، وتشجيع الفتنة، او الجماعات الحاققة والكاذبة على التمادي على العبث والتطاول.

من هنا كان على الحكومة ان تتعامل مع مروجي الكاسيت، كوسيلة من وسائل التحريض والاساءة ونشر الافكار الهدامة - ان تتعامل مع هؤلاء باعتبارهم يزاولون اعمالا محظورة ويجب ملاحقتهم ومحاكمتهم اذا اقتضت مصلحة الوطن والمواطن ذلك.

«حي»

مجلس الوزراء عرض رسالة الملك الحسن لاملير والتطسورات النفطية والاوضاع الراهنسية

وزير الشؤون المستقبل فيسر الصومال ووندوا لعدة جمعيات

عقد مجلس الوزراء اجتماعا مساء يوم السبت الماضي برئاسة سمو ولي العهد الامير صباح امير برناسة الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح، وقال وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء السيد راشد عبدالعزيز الراشد ان المجلس استهل اجتماعه بالاطلاع على الرسالة التي تلقاها حضرة صاحب السمو امير البلاد حفظه الله من اخيه العاهل المغربي جلالة الملك الحسن الثاني والتي نقلها لسموه وزير الخارجية المغربي الدكتور عبدالمطيف الفيلالي اثناء زيارته في الاسبوع الماضي. وازداد في تصريحه للصحفيين عقب انتهاء الجلسة ان وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ ناصر محمد الاحمد اطلع المجلس على نتائج الزيارة التي قام بها للبلاد وزير الشباب والرياضة الصيني وو شياو - كما اطلع على فحوى المحادثات التي اجراها مع الوزير الصيني خلال الزيارة التي شملت كافة اوجه التعاون بين البلدين الصديقين في شتى مجالات الشباب والرياضة وسبل تطويرها. وازداد السيد الراشد الى ان وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ ناصر محمد الاحمد اطلع المجلس على نتائج الاجتماع الذي عقد مؤخرا في جدة والذي ضم وزراء في المملكة العربية السعودية ووفد الامارات العربية

استقبل وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ ناصر محمد الاحمد الجابر بمكتبه بالوزارة صباح امير على التوالي كلا من: سفير الصومال الشقيقة لدى الكويت عبدالقادر امين شوب ابو بكر ووندوا من اتحاد الصناعيين الكويتيين ووندوا من النادي العلمي بنات والجمعية الثقافية الاجتماعية النسائية والجمعية الثقافية الاجتماعية وجمعية المحاسبين الكويتية ومدير مكتب محافظ الجهاد ورئيس اتحاد الجمعيات الزراعية وجمعية مشرف وجمعية المهنيين الزراعيين.

كما استقبل في وقت لاحق مجلس ادارة جمعية الصليبيات التعاونية وقد حضر المقابلة وكيل الوزارة عيسى ياسين وكيل الوزارة المساعد للشؤون الفنية ووكيل الوزارة المساعد لشؤون التعاون بالنيابة عبدالله غلوم حسين.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

المجلس الدراسي بجامعة الكويت.

مركز بيشون
بفندق فاستون والى السالمية
ويقدم هدية لكل مشتري من لانكوم

LANCÔME PARIS
مركز بيشون
الشرق - شارع جابر المبارك - بناية النفيسي والخترش
تلفون ٢٤٥٦١٤١٥ / ٢٤٢٨٢٠٠
شارع فهد السالم - عمارة الكلب - تلفون ٢٤٤٠٤٤٩

نلاجات ... جديدة ... نسيحة ... تلبي جميع الاحتياجات

Refrigerator
ثلاجات

نلاجات ... جديدة ... نسيحة ... تلبي جميع الاحتياجات

ما هو يوم الأرض

يحتفل العالم في ٢٢ من أبريل من كل عام باليوم العالمي للأرض، وتبذل الهيئات الدولية للحفاظ على البيئة جهوداً مختلفة لجعل هذه المناسبة فرصة لتعزيز الوعي البيئي وحماية كوكب الأرض من الأخطار البيئية المتزايدة. ويتمتع مجلس حماية البيئة بالكويت المشاركة الفاعلة بيوم الأرض لحماية المنطقة من مشاكل البيئة والمجلس يرى أن كل ذلك لا يمكن أن يتحقق بدون الإنسان الذي يعيش على هذه الأرض. لذا ندعوكم للمشاركة في التمهيد الأخضر لحماية بيئتك. ولكي يتسنى لك الفوز بأحدى الجوائز القيمة التي رصدها مجلس حماية البيئة وجريدة «الرأي العام» وهي كالتالي:

- الجائزة الأولى: تذكرة سفر إلى القاهرة
- الجائزة الثانية: تذكرة سفر إلى الأردن
- الجائزة الثالثة: تذكرة سفر إلى الإمارات
- الجائزة الرابعة وحتى العاشرة: اشتراكات مجانية بجريدة «الرأي العام» لمدة عام.

التمهيد الأخضر

تواجه بيئتنا الكويتية تزايد أخطار الملوثات البيئية بأشكالها المختلفة وبسبب ذلك. اتعهد كإنسان أعيش على هذه البقعة من الأرض بأن أساهم في حمايتها من كل أشكال التلوث وأن أدمع كل الجهود والقوانين التي تكفل سلامة البيئة وأن أتبنى في حياتي سلوكاً يعزز المفاهيم البيئية وينشرها لتصبح البيئة الكويتية بتضافر جهودنا آمنة بعيدة عن كل أخطار التلوث.

الاسم:

العنوان:

رقم الهاتف:

ملاحظات:

- أرسل كويونات التمهيد الأخضر إلى جريدة «الرأي العام» لتضمن المشاركة في سحب الأرباح.
- لا تقبل الا الكويونات الاصلية ويستبعد من السحب الكويونات المصورة.
- يمكن للقارئ المشاركة بأكتر من كويون.
- ترسل الكويونات إلى جريدة «الرأي العام» خلال اسبوعين ولا تقبل اي كويونات بعد انقضاء المدة.
- يمكن الاستفسار عن التمهيد الأخضر من جريدة «الرأي العام» / نضال منصور. مجلس حماية البيئة / شاكر الحاج.

وزير التربية وزع الكرمية الأميرية على أوائل خريجي محو الأمية



وزير التربية والوكلاء المساعدون في مقعة الحضور



توزيع الجوائز

الأميرية على أوائل الخريجين تحت رعاية وزير التربية أنور عبدالله النوري مساء أمس الأول حفل توزيع الكرمية الأميرية على أوائل خريجي خريجات مرحلة محو الأمية للعام الدراسي ١٩٨٩/٨٨. وذلك بمركز القاسية لتعليم الكبار للنساء. وقال مدير إدارة تعليم الكبار ومحو الأمية عبدالعزيز النجدي في كلمة القاها في الاحتفال أن الوزارة بدأت بالعمل على أحداث الفعلة النوعية التي دعا إليها سمو أمير البلاد بمناسبة بداية العقد الأخير من القرن الحالي مشيراً إلى أن العمل تم في إعداد وتنفيذ برامج وأنشطة عملية وتربوية ورياضية ثقافية مطوية في العام الدراسي السابق ٨٩/٨٨ على نطاق تجريبي تتكامل مع البرامج التعليمية للكبار وتستهدف محو الأمية الحضارية والوظيفية وتتيح الفرصة للدارسين والدراستات لممارسة أنشطة عملية مهنية وتربوية ورياضية وممارسة خبرات عملية تفيد في حياتهم اليومية. كما أفتت الخريجة سكية إبراهيم قاسم من مركز القاسية للنساء كلمة أوائل الخريجين.

حفل بدار المهن الطبية بمناسبة العيد

صرح الدكتور عمر عبدالله القمود مشرف عام دار المهن الطبية أن جمعيات المهن الطبية ستقيم حفل معادية فيما بين الساعة العاشرة من صباح ثاني أيام العيد وحتى الثانية عشرة ظهراً.

كما يقام في نفس الوقت حفل للأطفال بهذه المناسبة اعتباراً من الساعة وحتى الواحدة ظهراً على مسرح الدار. ويشتمل الحفل على الكثير من الفقرات الشيقة والممتعة. ويتابع التذاكر بمقر الدار.

الفلكي العجيري لـ «الرأي العام»

بداية صيامنا كان صحيحاً والله الحمد والخميس أول أيام عيد الفطر

أكد الفلكي الكويتي الدكتور صالح العجيري أن رمضان هذا العام سيكمل الثلاثين يوماً. وقال أن بداية صيامنا كان والله الحمد صحيحاً. وقد أكد ذلك شكل الهلال في اليومين الأولين حيث أشاد جميع من شاهدوا الهلال بسلامة وصحة بداية الصوم لهذا العام.

وأشار الدكتور العجيري لـ «الرأي العام» إلى أن القمر سيظهر قبل طلوع الشمس يوم الثلاثاء ٤/٢٤، بنحو ساعة كاملة. ولا يظهر في السماء. وهذا بالتالي يؤكد أن آخر أيام شهر رمضان المبارك هو يوم الأربعاء وأن يوم الخميس سيكون أول شوال حيث يمكن هلاله مساء يوم الأربعاء لمدة ٣٢ دقيقة بعد غروب الشمس. وأن يهل قبل هذه الليلة. وهلال العيد سيكون غالياً في السماء وشكله مستو تماماً وفتحته باتجاه السماء.



الدكتور صالح العجيري

فندق عالي فندق كارتون تاور

استمتعوا بإقامتكم بفندق عالي. حيث جوده الصانعي وتسلية الضيفات المريحة وأجنس الخدمات المربى بامتياز الكرام.

أفراح ومؤتمرات صالة لأفراحكم ومؤتمراتكم والمعارض التجارية المجهزة بأحدث الوسائل لراحتكم بالإضافة إلى الطلبات الخارجية التي تتفضل اليكم أطيب وأشهى المأكولات بخدمة المصيرة وأسعارها المدروسة.

للحجز يرجى الاتصال بهاتف رقم ٢٤٥٣٧٤ - ٢٠ خطاً الفاكس ١٦٢٤ - ٢٤٠٠ تالكس ٤٦٢٧٧ كارتيل

سانيو SANYO الأول في التصنيع الأول في التبريد... الجميع يعرفون سانيو من منتجاتها المتفوقة دائماً

شاهدوا اوسع تشكيلة من الثلاجات اليابانية سانيو

SR 6905H

ثلاجة مكعبة حجم ٢ر٥ قدم مكعب

ضابط داخلي لدرجة الحرارة مع قرص يدوي لاذابة الجليد • تصميم خلفي مستوي • عازل من مادة البوليوريثان • مكان مخزن جيب في الباب.

SR 4905H

ثلاجة مكعبة حجم ١ر٧ قدم مكعب

ضبط داخلي لدرجة الحرارة • تصميم خلفي مستوي • عازل من مادة البوليوريثان • مخزن جيب في الباب.

SR 434FH

ثلاجة / فريزر ٢ - باب ١٤ر٩ قدم مكعب مع ميزد

عازل من مادة البوليوريثان • ميزد «٢٠ لتر» • إغلاق مغناطيسي للباب • مصباح داخلي.

SR 2400F

ثلاجة فريزر ٢ - باب ١٤ر٩ قدم مكعب

حجرة تجميد سريع • عازل من مادة البوليوريثان • ميزد «٢٠ لتر» • إغلاق باب مغناطيسي • مصباح داخلي.

HF 2100W

فريزر عملاق سعة ١٩,٢ قدم مكعب بابين

• اذابة تلقائية للجليد • تحكم أوتوماتيكي بدرجة البرودة • مادة عازلة من البوليوريثان • باب ٦ أرفق منزلة مع سلة رف ثابت.

SR 2000F

ثلاجة جامبو سعة ٢٠ قدم بابين للتبريد / التجميد

• اذابة الجليد والتخلص من الماء بصورة أوتوماتيكية بالكامل • ضابط أوتوماتيكي للتحكم بدرجة البرودة • عازل من مادة البوليوريثان • ضوء داخلي.

الوكلاء: شركة مخزن التجهيزات

شارع فهد سالم ص.ب: ٥٤٥ (الصفاة - الكويت)

المكتب: ت: ٢٤٢٥٣٦٧ - الفاكس: ٢٤٢٣٤٢١ - ٣٩٢٢٧٧١ - الفاكس: ٥٦١٦٠٨٥

وصول صباح الاحمد الى نيويورك

ناميبيا تنضم الى الامم المتحدة غدا كأحد دول مستقلة

المواصلات: لا تعيينات جديدة لوكلاء مساعدين بالوزارة

في مصدر مسؤول بوزارة المواصلات ما جاء في إحدى الزميلات حول تعيين أربع وكلاء مساعدين جدد في وزارة المواصلات.

وأكد المصدر بان الوزارة لم تتخذ اي قرار نحو مثل هذه التعيينات. كما أكد بان لا يوجد هناك في الوقت الحاضر عملية تعيين في المناصب كما نكر في الخبر المشار اليه اعلاه.

الكويت تشارك بالمؤتمر الكشفي العالمي

تشارك الكويت بالمؤتمر الكشفي العالمي الثاني والثلاثين الذي سيمعقد في باريس خلال الفترة من ٢٢-٢٣/٧/٩٩٠ تحت اشراف المنظمة الكشفية العالمية.

ويقيم الكويت بالمؤتمر كل من مدير ادارة التربية البدنية والكشافة بوزارة التربية الدكتور جاسم راشد الجيبار والموجه الفني العام للتربية الكشفية صالح عباس الصراح والموجه الفني للتربية الكشفية جاسم محمد اشكنازي والموجه الفني بمنطقة حولي التعليمية احمد صالح عبدالجليل.



الشيخ صباح الاحمد

المراق وابوان وهجرة اليهود السفويات الى فلسطين المحتلة والوضع في لبنان والقضايا التنائية ذات الاهتمام المشترك.

وستعقد في الكويت في الثالث من الشهر المقبل اجتماعات لوزراء الخارجية من دول الامم المتحدة لمناقشة امكانية مساعدة الدول النامية الصناعية الفنية لهذه الدول النامية.

والتخلص من عقد الكساد والتخلف الاقتصادي وعبداء البيوت الضخمة التي تقود تحت وطأتها. ومن المقرر ان تقبل الجمعية العامة للامم المتحدة صباح يوم غد الثلاثاء عضوية ناميبيا كأحد دول مستقلة تنضم الى الامم المتحدة بناء على توصية من مجلس الامن الدولي اتخذها مؤخرا.

وصل نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر الى نيويورك لحضور اجتماعات الدورة الاستثنائية للامم المتحدة حول التعاون الاقتصادي الدولي التي تبدأ اليوم الاثنين. وكان باستقبال الشيخ صباح في مطار جون كينيدي الدولي سفير دولة الكويت في واشنطن الشيخ سعود ناصر الصباح وممثل الكويت الدائم لدى الامم المتحدة محمد ابوالحسن وليس البروتوكول في المنظمة الدولية نائب الامن العام علي تيمون.

ومن المقرر ان يلقي الشيخ صباح الاحمد الجابر بعد ظهر يوم غد الثلاثاء كلمة رئيسية امام الجمعية العامة للامم المتحدة المكونة من ١٦٠ عضوا. كما سيلقي في اليوم نفسه كلمة امام اجتماع لوزراء خارجية دول عدم الانحياز يقود على هامش اجتماعات الدورة الثامنة عشرة للامم المتحدة حول التعاون الاقتصادي الدولي. وخلال تواجده في نيويورك لفترة تتراوح بين اسبوع الى عشرة ايام سيجري الشيخ صباح الاحمد مباحثات مع الامين العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار ومع العديد من وزراء خارجية بعض الدول الذين يحضرون دورة الامم المتحدة.

ويتوقع ان تتحضر المباحثات على القضايا المطروحة على جدول اعمال دورة الامم المتحدة والوضع الراهن بين



وزير الشؤون البلدية

وتحويله للشركة الاخرى لتنفيذ طرق ومجاري اطرار ومجاري صحية ومخيمات اخرى في منطقة العارضية ذات الكثافة الخفيفة.

ويخصص طلب المدير المساعد للشؤون الصحية تخصيص مئتين لمخلفين متقنين (مؤقتين) في كل من محافظتي الغوارنية وحولي قررت اللجنة:

الموافقة على تخصيص موقع لمسلح متقن في محافظة الغوارنية بجانب المسلح القائم بجلبيل الشيخ على الجزء المحيول للاستعداد المستقبلي.

يطلب من رئيس المهندسين اختيار مواقع بخيلة لموقع محافظة حولي، كما تطلب اللجنة تزويدها بالطرق والوسائل للتخلص من الفضلات.

اعتماد توصيات لخدمات البناء وخط مياه عبر البحر وتوسعة ١٤ مركز البريد

اطلعت لجنة شؤون البلدية على كتاب مدير البلدية العام بالوكالة المهندس صباح جابر العلي الخاص بمخالفات البناء في عدة مناطق بالبلد. وبعد ان ناقشت مضمون الكتاب اصدرت القرار التالي:



مدير البلدية العام بالوكالة

توسعة مراكز البريد

ويحتل اللجنة طلب وزارة المواصلات توسعة افرع البريد القائمة ضمن مراكز الضواحي في مناطق الكويت المختلفة وتخصيص مواقع جديدة. وقررت الموافقة على طلب وزارة المواصلات توسعة افرع البريد القائمة ضمن مراكز الضواحي في المناطق التالية:

الفجاء - القاسية - الصليبخات - ضاحية عبدالله السالم - السعية - خيطان - الخالدية - الفحيحيل - الغوارنية - العديلية - الرقة - بيان - الروحة - العمريه.

ولذلك وفق ما ورد في كتاب رئيس المهندسين وكما هو موضح على الكروت:

سكن عمال

كما اطلعت اللجنة على طلب وزارة المواصلات توسعة افرع البريد القائمة ضمن مراكز الضواحي في مناطق الكويت المختلفة وتخصيص مواقع جديدة. وقررت الموافقة على طلب وزارة المواصلات توسعة افرع البريد القائمة ضمن مراكز الضواحي في المناطق التالية:

جلبيل الشيخ - الدوحة - الفرجوس - المنقف - حولي - السالمة.

ولذلك لعدم ملائمة هذه المواقع للتوسعة المطلوبة.

اولا: بالنسبة الى القطاع التي نفذت قبل تنفيذ شوارع الخدمة. وبعد تنفيذها أصبحت هذه القطاع من مشاريع الخدمة ولا يمكن دخولها الا باقامة اراج او منحدرات.

يؤخذ تمهيد من المالك يتم تسجيله بالوثيقة الشرعية بإزالة الابراج والمنحدرات على نفقة الخاصة في الحالات الآتية:

- في حالة عدم إعادة بناء المقار.

- اذا تضررت هذه الابراج والمنحدرات مع مرور المشاة او مع مرور السيارات. أما في حالة طلب تجديد، نظرا لانتقال المالك مع وجود مخالفة يؤخذ بمن الاعتراف بالخطأ التالي:

- يلتزم المالك بفتح تأمين تحدد البلدية على ازالة الاعمال المخالفة ويحدد هذا التأمين عن طريق لجنة تشكل من الادارة الفنية المختصة والادارة القانونية. على ان تراعى في تحديد حجم المخالفة والكلفة الادارة لاولها.

يجب على المالك ازالة الاعمال المخالفة في اي وقت يطلب منه البلدية ذلك، فاذا لم يتم ازالة خلال المدة التي تحددها البلدية يحق لها القيام بالازالة بمصاريف ترجع بها عليه. وذلك خصما من قيمة التأمين.

ثانيا: لا تطبق هذه الاستثناءات على المباني الرخصة حينما يجب على اصحابها عند تنفيذ تراخيص البناء الصادرة لهم الالتزام بالقواعد المنصوص عليها في نظام البناء.

ثالثا: في حالة ترميم او تجديد المباني القائمة او تليس واجهاتها القديمة يجوز في حالة الضرورة استثناء البروزي البناء بعد اقص ١٠م على ان يرد المالك الى حدود المقار الاصلية عند الهدم.

الموافقة على طلب وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل تخصيص موقع بمساحة ١٢٠م لجمعية الظهور التعاونية لاقامة فرع لتصلح الكهرباء واطارات السيارات بجوار محطة البذيين على الشارع الرئيسي بمنطقة الظهر. وذلك وفق ما ورد في كتاب رئيس المهندسين. فشرطه الالتزام بالنموذج المعد من قبل البلدية. على ان يتم التصادق مع ادارة املاك الدولة والخدمات.

مراقبة البناء بالزور

وتت بحث طلب ادارة الرقابة والمتابعة تخصيص موقع مؤقت لمراقبة تراخيص المباني بمدينة الزور الجديدة وقررت اللجنة الموافقة على طلب ادارة الرقابة والمتابعة تخصيص موقع مؤقت لمراقبة تراخيص المباني بمدينة الزور الجديدة.

نقل تنور

واوصت اللجنة بشأن طلب جمعية المبدئي الزراعية نقل موقع مخبز تنور المواقف على سابقا بمنطقة مزارع العبدلي الى منطقة الروضتين ما يلي:

الموافقة على طلب جمعية العبدلي الزراعية نقل موقع مخبز تنور المواقف على سابقا بمنطقة مزارع العبدلي الى منطقة الروضتين.

مراقبة البناء بالزور

وتت بحث طلب ادارة الرقابة والمتابعة تخصيص موقع مؤقت لمراقبة تراخيص المباني بمدينة الزور الجديدة وقررت اللجنة الموافقة على طلب ادارة الرقابة والمتابعة تخصيص موقع مؤقت لمراقبة تراخيص المباني بمدينة الزور الجديدة.

نقل تنور

واوصت اللجنة بشأن طلب جمعية المبدئي الزراعية نقل موقع مخبز تنور المواقف على سابقا بمنطقة مزارع العبدلي الى منطقة الروضتين ما يلي:

الموافقة على طلب جمعية العبدلي الزراعية نقل موقع مخبز تنور المواقف على سابقا بمنطقة مزارع العبدلي الى منطقة الروضتين.

مراقبة البناء بالزور

وتت بحث طلب ادارة الرقابة والمتابعة تخصيص موقع مؤقت لمراقبة تراخيص المباني بمدينة الزور الجديدة وقررت اللجنة الموافقة على طلب ادارة الرقابة والمتابعة تخصيص موقع مؤقت لمراقبة تراخيص المباني بمدينة الزور الجديدة.

نقل تنور

واوصت اللجنة بشأن طلب جمعية المبدئي الزراعية نقل موقع مخبز تنور المواقف على سابقا بمنطقة مزارع العبدلي الى منطقة الروضتين ما يلي:

الموافقة على طلب جمعية العبدلي الزراعية نقل موقع مخبز تنور المواقف على سابقا بمنطقة مزارع العبدلي الى منطقة الروضتين.

مراقبة البناء بالزور

وتت بحث طلب ادارة الرقابة والمتابعة تخصيص موقع مؤقت لمراقبة تراخيص المباني بمدينة الزور الجديدة وقررت اللجنة الموافقة على طلب ادارة الرقابة والمتابعة تخصيص موقع مؤقت لمراقبة تراخيص المباني بمدينة الزور الجديدة.

نقل تنور

واوصت اللجنة بشأن طلب جمعية المبدئي الزراعية نقل موقع مخبز تنور المواقف على سابقا بمنطقة مزارع العبدلي الى منطقة الروضتين ما يلي:

الموافقة على طلب جمعية العبدلي الزراعية نقل موقع مخبز تنور المواقف على سابقا بمنطقة مزارع العبدلي الى منطقة الروضتين.

مراقبة البناء بالزور

وتت بحث طلب ادارة الرقابة والمتابعة تخصيص موقع مؤقت لمراقبة تراخيص المباني بمدينة الزور الجديدة وقررت اللجنة الموافقة على طلب ادارة الرقابة والمتابعة تخصيص موقع مؤقت لمراقبة تراخيص المباني بمدينة الزور الجديدة.

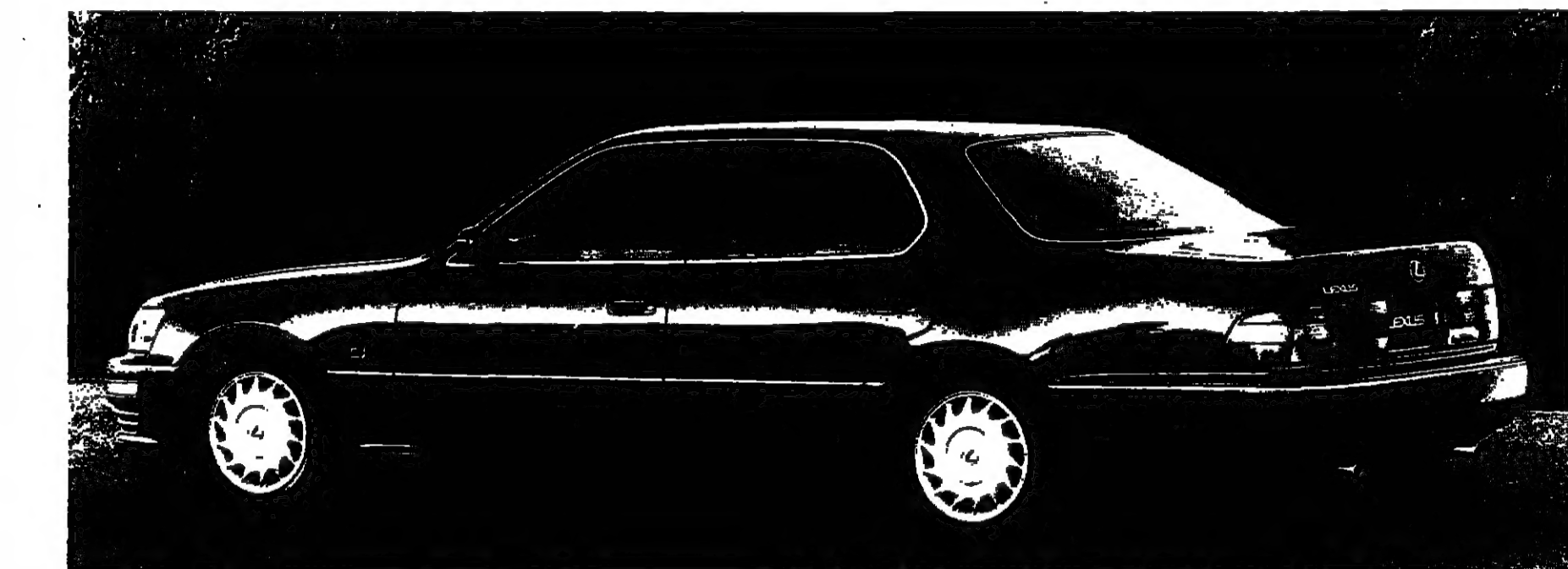
نقل تنور

واوصت اللجنة بشأن طلب جمعية المبدئي الزراعية نقل موقع مخبز تنور المواقف على سابقا بمنطقة مزارع العبدلي الى منطقة الروضتين ما يلي:

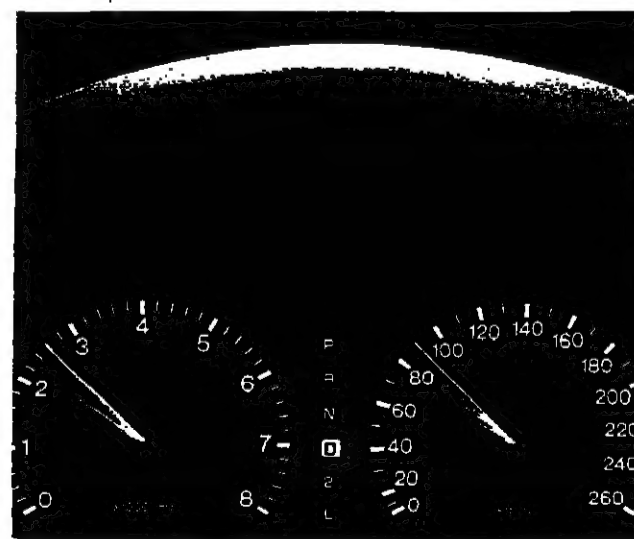
الموافقة على طلب جمعية العبدلي الزراعية نقل موقع مخبز تنور المواقف على سابقا بمنطقة مزارع العبدلي الى منطقة الروضتين.

مراقبة البناء بالزور

وتت بحث طلب ادارة الرقابة والمتابعة تخصيص موقع مؤقت لمراقبة تراخيص المباني بمدينة الزور الجديدة وقررت اللجنة الموافقة على طلب ادارة الرقابة والمتابعة تخصيص موقع مؤقت لمراقبة تراخيص المباني بمدينة الزور الجديدة.



محرك 4000 سي سي، 4 كامات 32 صماماً، بقوة 260 حصان لكزس في مثناول يدك ... الآن!



- | | | |
|-------------------------------|-----------------------------|----------------------------|
| هل تعرف سيارة تشنقل من | سعة 4000 سي سي، أن محركها | ان اختراع ستارة بلفت |
| بمفي إلى سرعة 100 كلم | V8 المجهز بـ 32 صمماً | هذا المستوى من الطور، |
| بالساعة في أقل من 8 ثوان، | يضاعف عدد الصمامات | استوحيت بطبيعة الحال |
| مختصة من فيها بخامة | لكل سندر لتسكينها من | تسجيل المئات من براءات |
| لازنية عليها؟ ان ستارة | العمل بطريقة افضل. | الاخترع. ومع أن عتلية |
| تعلق بمشغلي الشلاسة | ولقد خضع بموقع هذا | ابتكار لكزس استغرقت ست |
| والخفة بسرعة أكثر من | المحرك لاختبارات قاسية، | سنوات من العمل الدؤوب، إلا |
| 240 كلم في ساعة من فيها | عمل خلالها دون توقف | انها اشغل بك في ثوان قلل |
| بأسان لا مثيل له؟ او ستارة | ما يتناول منافسة الدوزان | إلى حيث تريد. |
| تعمل بمحرك V8 قنادر | حول الكرة الارضية | |
| على توليد قوة 260 حصان | بسرعة سيارات السباق دون | |
| وتقطع مسافة 100 كلم | ان يشغل المحرك لحظة | |
| بكسبة من الوقود لاستجاوز | واحدة. | |
| 8.6 لتر؟ | ولإضفاء دجة فنية من | |
| هناك سيارة واحدة في العالم | الراحة والثلاسة. طورت | |
| قادرة على ذلك وأكثر!!! | لكزس أول محرك في العالم | |
| انها سيارة لكزس | يخاطب نائل السرعة | |
| الاختراع الجديد الذي يجمع | بواسطة أجهزة كمبيوتر | |
| العديد من الابتكارات الهندسية | متطورة، الامر الذي يمكنك | |
| التي لا نظير لها. ومن مزاي | من التحويل بين سرعة | |
| لكزس الجديدة محرك | إلى أخرى بدون ان تشعر بذلك. | |



واحدة من مجموعة شركات تويوتا

الموزعة في الكويت
مؤسسة محمد ناصر السائير وأولاده
الكويت - خليتون: 4765077

أخبار الناس



● يوسف المتقي، وكيل الصحة المساعد للشؤون الإدارية، ينقل جهودا مشكورة في الاعاءاد للانتقال الى مبنى وزارة الصحة الجديد



● بدعوة من مكتب شؤون الطلبة والتدريب بالجمعية الدينية بكنية الدراسات التجارية «بنين» يقوم الشيخ أحمد القطان بالقاء محاضرة دينية بمناسبة الشهر الاخير من شهر رمضان، وذلك على مسرح كلية الدراسات التجارية «بنين» الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم غد الثلاثاء ٢٤ ابريل الجاري.



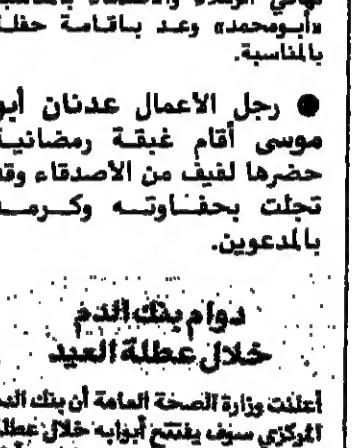
● هاني الايوب اقام حفلا في منزله ضم العديد من الاهل والاصدقاء الذين شاركوه فرحته وقدموا الهدايا احتفالاً بمناسبة عزيمة على قلبه... الف مبروك.



● مازن خير القنصل بالسفارة الاردنية في الى برجة سكرتير اول وقد تلقى تهاني الزملاء والاصدقاء بالمناسبة بالمناسبة.



● سارة عبدالعزيز العامري، شاركت استقاءها الصغار باحتفالات القرقيمان ووزعت عليهم هدايا قيمة بواسطة والديها في جولة بالهجرة والفرح، وحضور المائات الصديقة والقرية.



● رجل الاعمال عدنان ابو موسى اقام غنقة رمضانيتها تجلت بحفاوته وكرمه بالمدعوين.

عميد الدار استقبل اربعة من سفراء العرب

استقبل عميد دار الراي العام الاستاذ عبدالعزيز المساعدي في مكتبه بالدار اربعة من السفراء العرب وهم سفراء البحرين، وتونس، وليبيا، وموريتانيا... حيث تناولوا عمويد الدار بمناسبة شهر رمضان المبارك، وتناولت الاحاديث الوطنية والمواضيع ذات الاهتمام المشترك وشؤون المنطقة... هذا وقد ودع الضيوف بمثل ما استقبلوا به من حفاوة وتكريم.



● عميد الدار الاستاذ عبدالعزيز المساعدي وسفراء موريتانيا والبحرين وتونس وليبيا

مع اجمل الامنيات في ليلة القدر واحلى الذكريات مع الشرق قيمان

المسحراتي او ابو طيلة وابقاد الفوانيس او القناديل وتامل ان يميها الله بالف خير على امة العرب والمسلمين جميعا، اما امنيتي العزيرة في ليلة القدر التي انزل فيها القرآن فهي ان يديم الله على وعلى اولادي وتحتفي الصحة والسعادة وان يوفقنا لما فيه خيرا وسعادتنا.



● صورة عائلية في سهرة رمضانيتها للجمع، سولي ومحمود وعلي وفايزة

وتعلق خاتمة ابراهيم ثاقبة، نحن المسلمين نمش على ايامنا وابهجها فشر رمضان له طعمه الخاص في الامة الاسلامية ويذكر فيها الخير والبركات والامن والسلام والطمانينة وينقلنا الى حياة جديدة كلها تقرب لله وعبادة كما تزداد اللفة بين الاهل عند تجمعهم على مواسم الرحمن وقت الافطار وبعد الافطار ويحل السهر مع الاهل والاصدقاء وتزدان شوارعنا بالازياء والناس الذين خرجوا للتسوق او الزيارات... صراحة ليل رمضان اجمل من نهاره والعكس صحيح ايضا.

والسعادة كما انه يترك من الله بالصيام والصلاة والعبادة المستمرة والشوارع تكون مضاءة وايضا الجوامع وتسمع الاهازيج الدينية والترانيم فتشعر بالسلام والوئام والايمن ويشيء قلبك، وكل من حولك سعيد وراضي وهاني في هذه الايام الجميلة المباركة... جميلة تسعد الكبار بسعادة الصغار الذين يصفون علينا بتصرفاتهم البريئة بهجة وفرحة حيث يسر كل منهم حاملا كيسة المملوءة بالخيرات من الحلوى والنقود التي حصل عليها من تجواله على البيوت... وفي الواقع ان هذا التقليد موجود في كل البلاد العربية وان اختلفت المسميات ومنها ايضا

لقاء مع اسرة

كانت لـ «الراي العام» وقفة في هذه الايام الرمضانية المباركة مع عدد من المواطنين والمقيمين لنتجاذب اطراف الحديث حول الذكريات والامنيات في ايام الشهر الفضيل والتقينا بالسيدة سولي محمد لتحديثنا عن ذكرياتها في هذا الشهر المبارك فقالت: لا اجد اجمل ولا احلى من تلك الايام الطاهرة التي يتقرب فيها الانسان من ربه ويتبعه ويستغفره ويزيد في صلواته وخشوعه وفي القابل تجد طاهرة طواف الاطفال في ليلة ١٤، ١٥، ١٦ من رمضان وطرق الابواب والفناء وهم يرتدون ملابسهم الشعبية الجميلة المزرقة فيستجيب لهم من يستجيب ويمنحهم فيقبلها الاطفال فرحين أشد الفرح... وهذا التقليد الجميل موجود ونحن بصورة مختلفة قليلا عندنا بمصر حيث الاطفال يطوفون الشوارع ويصيحهم الفوانيس المضاءة بعد الافطار يرتدون الاغاني الدينية الجميلة ويطلبون الحلوى او الفلوس وهذا التقليد طريف جدا وجميل ومظهر يشعرا بان اولادنا الصغار سعداء فرحون... اما عن امنيتي في ليلة القدر فهي اولا واخيرا الصحة والسعادة وان يديم علينا نعمة السلام عند المسلمين وكل عام وانتم بخير... وكان اللقاء الثاني مع محمود الابيض الذي قال انه لفتتد رائد ان تجد اولادنا الصغار سعداء مكنيا بكنيم الشهر الفضيل يرقسون ويفنون ويرتدون الاهازيج الدينية ويترقبون الابواب وقد حصل كل منهم كيسة مزرقة يفي فيه غنيمته من الحلوى والمال والمكسرات التي يوجد بها اهل وجيرانه واصحاب الخير وصراحة ان

توزع الكسوس والجوانس على رواد المقاهي الشعبية



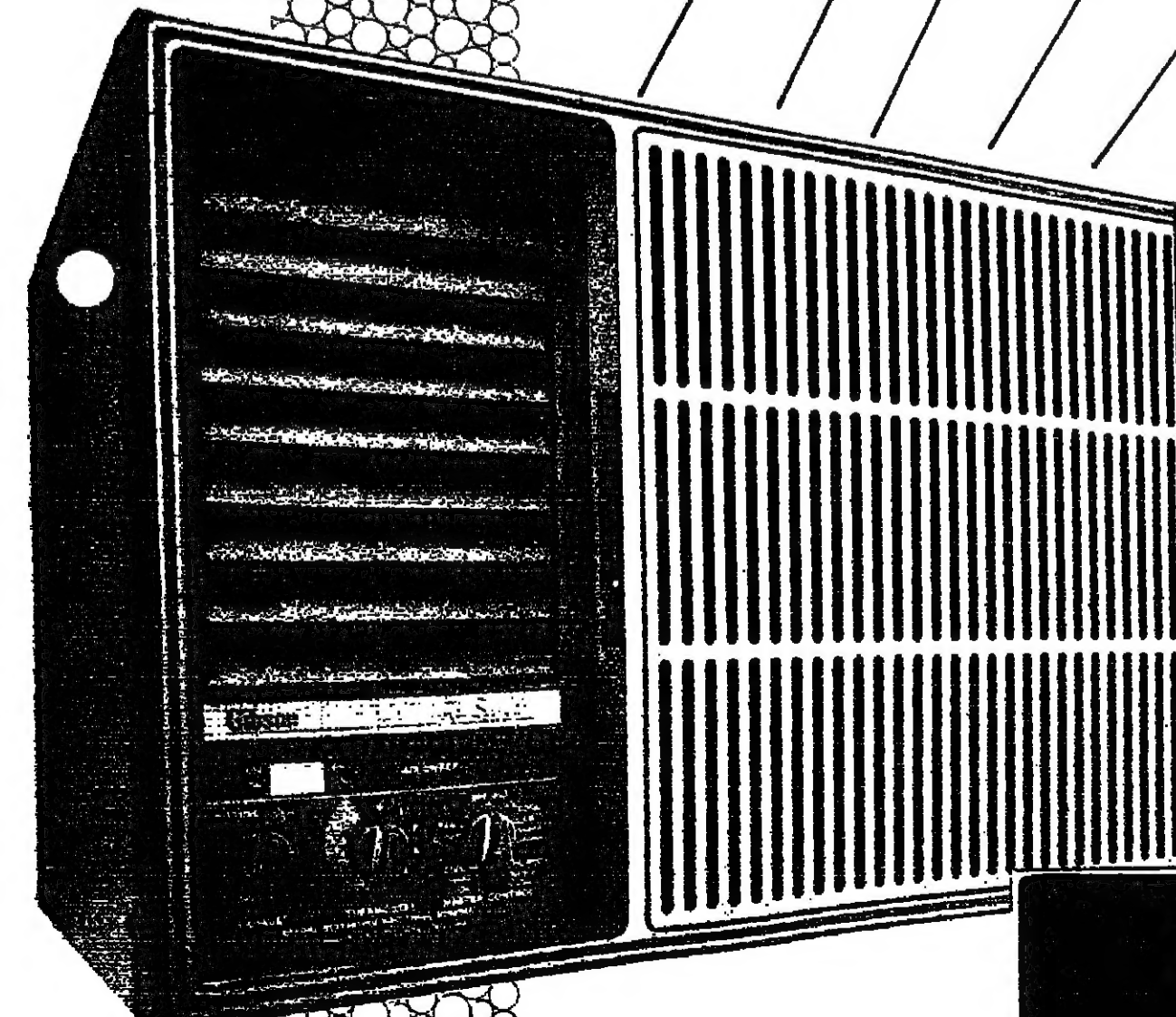
● الموزعي يلقى كلمة بالمناسبة



● ويوزع الجوانس على الفائزين

اتيم مساء يوم الجمعة بالمقهى الشعبي بالشرق حفل توزيع الكسوس والجوانس المقدمة من الشيخ حمد صباح الاحمد وبحضور عبدالرحمن يوسف المزروعى وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل المساعد لشؤون الشباب... وتقام هذه المسابقات عادة خلال شهر رمضان كل عام بين رواد المقاهي الشعبية. وقد ألقى المزروعى كلمة بهذه المناسبة شكر فيها الشيخ حمد صباح الاحمد على اهتمامه بتشجيع رواد المقاهي الشعبية على ممارسة الألعاب الشعبية وتقديم جوائز قيمة للفائزين وإشادته بالمزروعى الى ان الهدف من هذه المسابقات هو احياء التراث خلال شهر رمضان المبارك وتشجيع الفائزين والرواد على ممارسة الألعاب الشعبية باعتبارها وسيلة للتسلية وازداد المهارات وتحقيق التفاعل والانتماء من خلال الممارسة الجماعية للألعاب... وتعتبر لعبة الدامة والومينو والكوت بوسنة من ألعاب التسلية المحببة خلال اوقات الفراغ بما تنميه في النفس من التفكير والرغبة في التنافس والتفوق والاسترخاء النفسي من خلال التجمعات واللقاءات بين المواطنين في اوقات فراغهم. وكانت نتيجة المسابقات والترتيب بالتسلسل كالآتي: كوت بوسنة: مقهى السالمية، مقهى البحار مقهى الصليبخات. دامة: مقهى القبلة، نالصاين الجويحيل، مقهى الشرق. نهاية الحفل قام عبدالرحمن المزروعى وعلي جاسم السداد مدير عام المقاهي الشعبية ومشراف المقهى بتوزيع الكسوس والجوانس والهدايا المقدمة من الشيخ حمد صباح الاحمد على الفائزين في المسابقات.

البرودة الدائمة الهواء العليل مع مكيفات جيبسون



We make appliances. We sell peace of mind.

مكيفات هواء جيبسون صنعت لتبقى!

شركة جيبسون التجارية المحدودة - الكويت

معرض الكويت: شارع فهد السالم - عمارة جوهرة الخليج - ت: ٢٤٣٧٦٦٦
معرض هولي: شارع بيروت - عمارة الأطباء - ت: ٢٦٤٨٧٩٣

كوكيتيل

مونيك.. في الكويت!!

● الخبر:

- الأنسة مونيك.. في الكويت!!
وليسست مونيك.. «رايت»
الهمان!! تقوم برحلة حول
العالم على دراجتها النارية
وذلك في محاولة جريئة من
أمرأة رياضية أرادت الطواف
حول العالم بمفردها حاملة
رسالة محبة للبشر.. وقد
حطت الرحال مؤخرًا في
الكويت.

تزايد أعداد الرحالة في
الأونة الأخيرة أصبح ملحقًا
للنظر من جنسيات متعددة
ويواصل نقل مختلفة وكل
منهم هدف إنساني يحملونه
خلال تجوالهم وذكر على
سبيل المثال لا الحصر منهم:
الإنساني الذي طاف العالم
سيرا على الأقدام!! وفريق
الرحالة المغاربة، والرحالة
السوري، والأردني، والقطري،
والبحريني، واللاتواني
يزوران الكويت حاليا ضمن
رحلة حول العالم على الخيول
رمز الفروسية العربية.

● نكشة «١»:

أهل وسهل بالجميع، مكرين
لهم أهدافهم النبيلة الإنسانية
السامية.. ولكن يبدو أن الأمر
أصبح يأخذ لدى البعض منهم
مجرد التمرير موسيعة «لف»
ودوران «حول العالم» وتتمنى
أن تكون هناك رسالة يحملها
رحالنا العرب ويوصلونها إلى
العرب لعلها تجد لدى
شعوبهم أي صدى!!

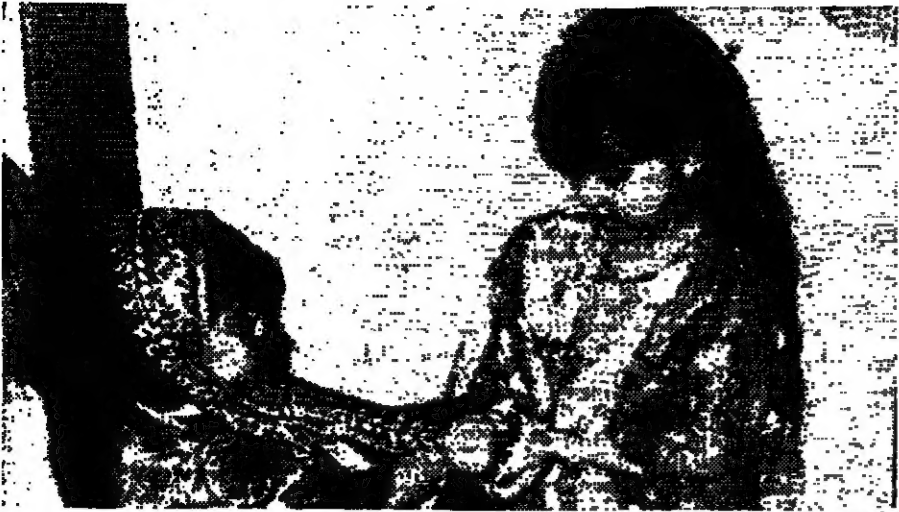
● نكشة «٢»:

- ترى هل يقابل رحالنا
العرب بمثل ما يستقبل نحن
به جميع الرحالة من كرم
الضيافة العربي والتفطية
الاعلامية المتميزة!!

● الزبدة:

- نكرر ترحيبنا بالجميع،
أملين أن يكون «لوسائل»
جميع الرحالة الإنسانية
صدي وان تصل إليهم الردود
حتى لا تضع الجهود!!

عوني الداود



● أطفال.. أطفال.. ومضامير كريمة



● أطفال.. أطفال.. ومضامير كريمة

ونحن نودع الشهر الفضيل

حفلات رمضانية استمتع بها الأطفال طوال الشهر المبارك

وتعطي الأيام بنا سريعاً.. فما أشبه اليوم بالبارحة.. بالأمس التقرب استقبلنا
شهر رمضان المبارك.. وبالفعل التقرب نودع هذا الشهر المبارك.. هذا
الشهر بتكراته ولذائمه.. بامسياته.. وزياراته.. وبقائه.. وحتى قربه.

مناسبات مباركة وأيام سعيدة مرت بنا
سريعاً دون أن نشعر كما هي الأيام
واللحظات الحلوة تمر على الإنسان
بسرعة فائقة.
ومن خلال معايشتنا في صفحة
المجتمع.. للحفلات والمناسبات
العديدة التي حفل بها شهر رمضان
المبارك استقبلنا مجموعة صور لزيعة
الحياة الندية.. نذكر من خلالها
بالأوقات الحلوة التي قضيناها في أحياء
عامة، القريبات، الجميلة التي لم
تنتصر على الليالي البيض
١٥، ١٤، ١٣ رمضان حسب بل
استمرت باستمرار الحفلات المتواصلة
التي حرصت جمعيات النفع العام
والمؤسسات على إقامتها.

لقطات مصورة بطريقة جميلة للأطفال
في حفلاتهم خلال شهر رمضان المبارك.
وعساكن من عوانه.



● حتى هذا الصغر.. كانت له مشاركة



● نظرة إلى الكامي

لجنة التضامن مع الشعب الفلسطيني

تفتتح بابين من ابواب الخير

لقد قامت لجنة التضامن مع الشعب الفلسطيني، وهي إحدى اللجان التابعة
لجمعية أحياء التراث الإسلامي بفتح بابين من ابواب الخير الأول: مشروع
«عديلة طفل الحجاز» والثاني مشروع «من رمضان إلى رمضان» حيث صرح
مصدر مسؤول في اللجنة قائلاً: إن دعم أبناء الشعب الفلسطيني المجاهد أمانة
في أعناق المسلمين، حيث أنه يجابه أكبر خطر على الأمة العربية والإسلامية،
أنه الخطر اليهودي والذي لن يزول ولن يهدم إلا بتكاتف الأمة الإسلامية وكما
قال الله: «المسلم للمسلم كالبنيان المرصوص يشد بعضه بعضاً»
أن مشروع «عديلة طفل الحجاز» يهدف من ضمن ما يهدف إليه إلى رفع
مستويات الطفل الفلسطيني المسلم وأمله وذلك حينما يجودوا أن أخوانهم
المسلمين لم ينسوا قضيتهم وينظرون بفخر واعتزاز لما يقدمه حتى الطفل
الفلسطيني من صمود بطولي أمام أعداء الله وأعداء البشرية، وأن قيمة العديلة
التي وضعت حتى يتسنى للجميع المشاركة في هذا المشروع الخيري.
كما أن المشروع الثاني «من رمضان إلى رمضان» يتطلب دعماً خاصاً من خلال
الاستقطام الشهري حيث أنه يتضمن المشروع كفالة أيتام وأرامل وكذلك كفالة
دعاة وطلبة العلم لتكامل تحصيلهم العلمي.



● تصوير: ماهر حكواتي

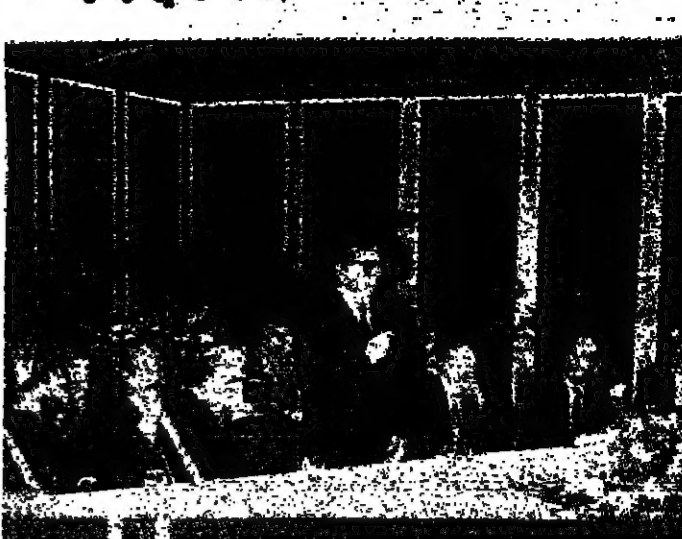


● شوق تالين.. عشاء بالعمارة



● يشك على القريبات

فنادق جديدة تنضم إلى سلسلة أبو نواس في تونس



حصدت شركة أبو نواس تيش وهي إحدى الشركات الزميلة لشركة الفنادق

الكويتية على عقد إدارة فنادق حيث قام السيد أحمد إبراهيم رئيس مجلس
الإدارة والمضامير المكتب لشركة أبو نواس للتصنيع السياحي بالتوقيع على هذين
العقدين في ١٥ مارس ١٩٩٠.
وتم التوقيع على العقد الأول مع السيد محمد كسيبي رئيس مجلس الإدارة
والعضو المكتب لشركة السياحة والفنادق، وهو خاص بإدارة فندق أبو نواس
تونس وهو من الفنادق الممتازة من مستوى ٤ نجوم ويضم ٦٥٠ سريراً ويقع في
منطقة كندلي ويلمص قاعة المؤتمرات وينتظر افتتاح هذا الفندق في شهر يونيو
وحتى الآن. القادم ومنه هذا العقد ٣٠ سنة.
وأما العقد الثاني فقد تم التوقيع عليه مع السيد مختار لطيفي رئيس مجلس
الإدارة والمضامير المكتب لشركة وسط مرسية، وهو خاص بإدارة فندق أبو نواس بو
جعفر وهو من مستوى ٤ نجوم ويضم ٥٠٠ سرير ويقع بين طريق بورقيبة
وطريق بوجعفر في سوسة. وينتظر افتتاح هذا الفندق في أوائل العام القادم.
ومدة هذا العقد ١٠ سنوات.
وحضر حفل توقيع العقدين السيد محمد جفام وزير السياحة التونسي والسيد
خوني محافظ تونس وعدد من كبار الشخصيات ومندوبي الشركات.
وبإضافة هذين العقدين إلى مجلة إدارة سلسلة فنادق أبو نواس يصبح عدد هذه
الفنادق ١٣ فندقاً، منها ١٢ فندقاً في تونس وفندق في سويس قريب بالجزائر.
ويبلغ إجمالي عدد الأسرة بهذه الفنادق ٦٧٠٠ سرير.
الصورة الأولى تظهر وزير السياحة التونسي السيد محمد جفام وعدد من كبار
الشخصيات ومندوبي الشركات.
الصورة الثانية تظهر السيد أحمد إبراهيم رئيس مجلس الإدارة لشركة أبو
نواس للتصنيع السياحي.

لأول مرة في العالم

جنرال GENERAL

قطعة فنية رائعة تزين مطبخك

فلاجلت جنرال الجديدة بإسراع كبير وقدرته تبريد فائقة تتألف
الآلة بالوان جذابة وتصميم فريد.

مجمدة كبيرة الشعة
فريزر

رف خاص للتجميد
السرير داخل الفريزر

مكان خاص للحوم تحافظ عليها
بدرجة حرارة منخفضة

صندوق مزوج لحفظ
الخضار والفواكه

رفوف الأبواب واسعة
٧ زجاجات ماء

أبواب أنيقة مستديرة
الحواف لا تصدأ

سطح خلفي أنسياسي

رفوف متعددة واسعة
تحفظ كميات كبيرة
من الطعام

الوان رائعة
أزرق مشطوط
ذهبي حريمي

شركة الاتحاد التجارية - تلفون: ٢٤٢٣٢٥٠ / ١٠ خطوط

جنرال GENERAL

نفخر بوعي المستهلك في ريرتنا

إحذر التوجيه الخاطئ من البعض الذي يؤثر على اتخاذ قرارك الصحيح

جنرال بالتجربة هو الثقة المطلقة

الوحيد المكنول كفالة شاملة
حقيقية مكتوبة ٥ سنوات كاملة

الوحيد بموزع هواء أوتوماتيكي
بدرجة ١٢. يبرد المكان كله في وقت واحد

الوحيد بقوة تبريد حقيقية وليس
إعلانية

الوحيد متوفر بالوان جذابة
تناسب كل ديكور

الوحيد المتوفر بأحجام مختلفة
تناسب لك اختيار الحجم المناسب
لكل غرفة

أهذا مكيف في العالم نسبة الضجيج
٤٥ ديسيبل لكل ٢٠ متر مربع الصرير

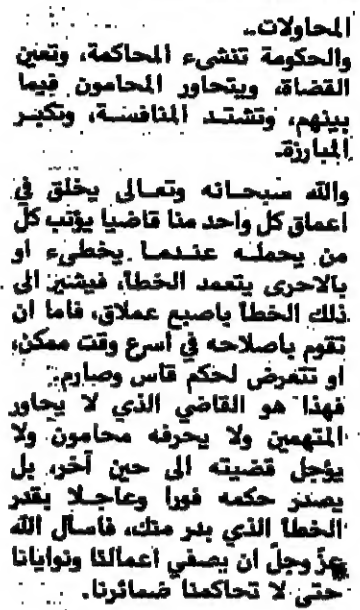
الوحيد الذي يمتاز بإبعاد خارجية
معمدة في كافة البيئات

الوحيد الذي
يحافظ بقيمته
على مر
السنين

أثبتت الجودة
لأكثر
صدقة

شركة الاتحاد التجارية - تلفون: ٢٤٢٣٢٥٠ / ١٠ خطوط

عمل المرأة شريفا



في الليل - عندما أوي إلى فراشي،
أقبل أن أضع حقيبتي، تمت ببني
نفسه نفسي حقا، سريعا -
تقبل يكون الحكم مقبولا، وبما لا
تقبل نفسي الحكم -
أحاول الصراع ولكن صوتي غير
مسموع -
أحاول النفاذ ولكن من المستحيل
تغيير الحكم المائل الذي صدر
القاضي هنا - الضمير -
تفكم من مرة أيقظني من نومي!!
وكم من مرة أزعجني وهو يشك ذلك
الخطأ الذي يبري - فاعتزل
بالذنب، فتنزى عيالي الصبح
وأوتقم بطلب القاضي حكمه
وأعجز كائما تأسوا رائعا، ولكن
أقبل، وأحاول الرد وطلب
الاستئناف، ولكن - لا فائدة من كثرة
الحالات -
وكم من مرة تمنيت لو امتنع عن
الطلب بالمقابل!!
لكن كما قلت لا فائدة من

مطر.. مطر !!
سبل الحجارة منههر
وصيلها نرسي دولتنا الظفر
حجر الأساس نقرضنا حتما سيصنعها
ظلمت حجارة شعبنا للدم..
ترونها.. ويكشف ذيف جيشك يا نتر !!
مطر !! رصاص الموت
تدفعه يدا شبل كبر..
للتقط الأقمي
إلى أبني سقر
ويجنح جثتها اللعينة كل أعداء البشر

عطا نسلم الشاعر

حي على الصلاة: اس النجاح

حي على الصلاة: اس الفلاح
حي على الفلاح: أس الفلاح
ذا بعض اعلام بقرض عليه
نافعه حين الدجى والصباح
فهو الصلاة المهتدى أهلها
الى طريق العز والارتياح
بين

فيها من الاسرار ما لا يرى
الا بعين الصفو والانشراح

فيها يناجي المرء ربا له
قلب العليل من ظمأ الاجتياح

مستغرقا في لغة لم تتج
الا لذي التقوى وخفض الجناح

أحلى من الماء الزلال القراح
★★★

منها يصفان المرء في سيره
اذهي تهديه طريق الرياح
منها يشع النور في وجه من

كم من قتي قد دعا ربه
يخلص فيها راعيا في الفلاح

کم متعجب صلیٰ قما ینتہی
من فعلها حتیٰ نراہ استراح
فیہا - علی الأباد - کنز حوی

لأسيما ان آيت في الحجى
حين القيام غالب ذا المزاج

ان ذاك يبدو صورة حية
لقسوة الحرب، وهول الكفاح
حرب تدور بين نفس وعق

فل، دون ضواء، وطعن الرماح
فيها يفوز العقل عن خصمه
فوزا عظيمما مستبين الجماح

هذه الصلاة التي تضيء
وهي الشذا على ربي الكون فاح

وانها مطهرة للأحشا
لأنها درع تقي الاجتراح

طوبى لمن يفعلها مخلصا
في وقتها، ان يحتضى بالفلاح
والويل للذي يزاني بها

ان بان ما يخفيه يوم الفضح
وملكه فاعلها قاضيا
فان يحجب عن ذل التفتيح

اما الذي يتركها جاحدا
فهو الكفور الظلوم الملاح

فيا أخي، حافظ على وقتها
تقز بما
تسعين هذا وأخيه

طمح
يناله نوو الاكتداح
محمد عبدالعزيز الحلواني

وتجوب أسواق الحام والقصور
وتتب من حولي الخطى بلا شعور
أنا أتتبعني وسط الماء وضى الشمس
لم تتعب من خطى- كما عتوا
فأني من الخطى ممتلئ صامتة- غدا
ونحو
أنا متى ذاك الحيا في موزنك- غدا
الذبا رفض الحضور
المختطف

المنتظر

A black and white illustration of a person in a dynamic pose, possibly dancing or performing. The figure is shown from the waist up, with one arm raised and the other bent. Behind the figure is a large, stylized, abstract shape that resembles a large, open mouth or a stylized letter 'A'. The overall style is graphic and expressive, with bold lines and a high-contrast black and white palette.

تسأليني عن حالى؟
وتلحين على الاجابة-
اخاف ان اخبرك فلا تفهميني
اخاف ان اسالك
فلا تجيبين وتبقيني
في حيرتي-
اخاف ان اتكلم فتبكين صامتة-
اخاف ان اخبرك
فتجرحين قلبي اكثر-
لا تلحين علي- فنعينى اواسي
جراحي
نعينى- في حالى
وان استطعت فأقراي
ماذا تقول عيناى

ستوين الحزن
في جرح عفيف
نظراتي تنهمك انت-
وقلبي يشهد عليك-
انت سبب جراحي-
فمن يحكم بيننا الآن؟
اخبريني!!
هل اخطأت بحبك-
لا تلوميني-
بالله عليك لا تلوميني-
كفاني ما اصابني من لومهم

احمد درويش

الكتب



☆ اخبروني... ماذا حدث للنبي
ابن القيم والحاجه انقضي
سجنه... والوفاء وفي أي مكان أجد
الاسمان؟ علموني... كيف ارفع
الحزن من قلبي وموق سنانك ارفع
من نوافذ حياتي ؟؟؟؟ ارحمني
فأنا زهرة دالة !
لا لومة في حياتي... فاطموني
أمام الله... وبعد دقائق عانت اتي
تصرخ وتقول... اعلمك قدر !!!
☆ سامحهم الله ! يتقنون حياتهم
ويتقنونهم... يدعوني لم يرحموني
ويحدث اراجع ارفع ارفع غرغتي
أرحمني... وأبكي !
☆ حقيقة اكتشفها بزماننا هذا...
لا يوجد مطلقا شيء اسمه حب !
ومن لا يتقن شيء فهو خيالي...

وحلج
 لذكر أن أحدا أعطاني شيئا
 يستحق عليه الشكر سوى القليل
 من أهل الدنيا أعطوني مجبورين
 وشرفه خاصة بي، وهذه هي
 عالمي، ومقررتي، واعتقد لو علموا
 أنها مصدر راحتي لمسحوها
 مني !!!
 كل من تلجمع الزهور من حولي -
 الطيور من فوقي، ولترقص الفطحة
 مع قلبي فبيلادي غدا -
 خطلوات
 وتكلمه وأدخل عمر العشرين -
 وتكلمه معي أنمايتي مع أيام غدا
 وضحك سنوتي، فاعود لي بالبحر
 رغم المسافات والفوضى -
 ذلك الحرق
 في كل نغمة ساعة أسأل عنه
 يا أمي !! وفي كل يوم اتلف
 لحاكتك غفلات قريبة بعيدة
 عني !! وأنت أيضا سبب أوجاع
 عني !!!

خديجة

لأزيتها - سالها، وهل سألتيها
عنها؟ - أجابت، لا أود أن تعرفوا
بأني لاحظت قبل أن استعمل
أزيك - فقال: عني الأمر لي فأننا
سوف نتصرف.
انتظر أحمد حتى أن عاد الفتاتان
من المدرسة - ولم يرد كيف طرح
السؤال بعد تعلّم ماذا فعلنا في
لندن؟ - لم تعرفان لي تلك الأشياء
التي بوجّهتم؟ - وعرضها عليها -
سأرت الصغرى وأخذت الصور
وأخفتها وهي تقول لي عصبية - وما
شأنك أنت؟ - لم تنقش لي
أغراضنا - لم أت له في أمرك؟ -
استمر أحمد يردد كلامها وهي
التي كانت قطة وديعة، لا تتحدث

في لحظة من لحظات الخلود مع النفس تتحد الأتى الاشياء وتتبدد ما بين تهديده واخرى والاشياء الاسفله تترك حول محور واحد هو: هل نحن المتعساء في الارض ام هناك اخرون؟

مجود تسائل يشعور منه المستقبل ويصرخ منه الحاضر ويكي من الماضي على اطلال النفس.

ترى... هل ووجدنا جريمة في هذا العالم، نحن المتضعفين... ربما... قد تتسائل كثيرا عن دونا في الحياة ولا غربة ان نجيب معا: طيبا لا تعرف...

تعوننا ان نشق الحياة بكل وسائل الصبر ويقول متوقفة بعيدة عن التطير بل، بمكنها تلك، اكتمل.

الحياة بطوح وأمل تسامحاً
بساطة التواضع ورغم هذا كل شيء
أحدم لم تفعل بعد، وحينما الحياة تعلم تجربتها
الله لن يرغبون فيها لا أكثر
محمد قاسم الشارح

ایپس - **ط**



★ كلمة لطيفة واحدة تبعث الهم في ثلاثة أشهر شتائية.

★ من يستطيع أن يفعل وهو في المستنح ما كان يفعله وهو في العفرين لم يكن يدنو الكثرة الذنوب.

★ يمكنك أن تشد الحامشي إلى صدرك بالحكم بحيث تعجز نواياك المتضيقان عن معانفة الحاضر.

★ من رينه جمال النفس ياحفه أعظم جمال في العالم.

★ عيالي، اجمعن قديره وهو في مخبئه.

★ لا مكانية التجمل من اليكثرة دخولوا تعليمهم رويت هذه القصة:


قال: كنت مرة متناقيا فلما من أبتني الصفقة - ففكرت أن أمتصها وفق أنافة غريبة متعبدية إلى حين - فعلمنا خضعت لي طليتها بأن تبدا كل جملة وتتهبها بكلمة «سيدي» - هل أفقر أن تتهبها لي سيدي؟ - «سيدي، سيديان» - فوجدتني سيدي أو بعد لك أنا سيدي علي أن أذهب إلى المدرسة فعدت أبتني لزامتي (بشرط أن تجلس إلى عقد الساعة الخلفي) - منتصف الطريق شعرت بدم سيدي تلامس رقبتي وسعمت أنا أبتني التمرين سيدي، أبتنا أبتني سيدي - كان لكلمها وقع السحري في سرعان ما كسرت ريتي الجوش وتعلقت أمثولة أبتني صاحب الأفكار قوي، لكن صاحب المال لا يقهر.

نينا


توقعت بار ترفع معدل التضخم المالي في بريطانيا

لندن - ذكرت نشرة اقتصادية هنا أن معدل التضخم المالي في بريطانيا قد يرتفع إلى عشرة في المئة فوق التوقعات الاقتصادية لشهرها مؤسسة استثمارية بريطانية رفيعة المستوى هي مؤسسة وورينغ. وأشارت نشرة كورتلي فوركانست إلى أن نظام الضرائب المحلية الجديد تم ضريبة الاقتراع قد يكون السبب في رفع مؤشر أسعار بيع التجزئة بنسبة ١.٥ في المائة بدلاً من ١.٥ في المائة وهي النسبة التي أقرت بها الحكومة البريطانية.


وتتبا اقتصادي بارز لدى مؤسسة وورينغ هو كيف غارديان معدل التضخم سيظل أكثر من ١.٥ في المائة والأجور بشكل مخطر.




صندوق الشرق الأوسط



صندوق الأسهم الأمريكية



صندوق السندات العالمية



صندوق الأسهم الأمريكية

إذا كان هدفك الإستثماري المحافظة على رأس المال وتتميته

صندوق الأوساط

- مزايا فريدة
- يقدمها
- صندوق الأوساط
- رسوم تنافسية
- إستثمارات بالأسهم والسندات العالمية
- سهولة التحويل من صندوق لآخر
- وتحت أي رسوم إضافية
- سياسة إستثمارية مرنة هدفها الحفاظ على رأس المال وتتميته
- إدارة عالمية متخصصة في الإستثمار في الأسواق المالية العالمية

لزيادة التتميم يرجى الإتصال بأحد الأرقام التالية: ٤٥٧٢٢٢ - ٤٦٦٤٢٩

بالإضافة

شركة الكويت والشرق الأوسط للإستثمار المالي



بنك الكويت والشرق الأوسط

أسعار الفوائد

العملة	الدولار الكويتي	الدولار الأمريكي	الجنيه الاسترليني	الليرة التركية	الدينار العراقي
الدينار الكويتي	٨٣/٨	٨١/٤	١٤/٨	٧١/١٦	٧٢/٢٢
الدينار العراقي	٨٣/٨	٨١/٤	١٤/٨	٧١/١٦	٧٢/٢٢
الجنيه الاسترليني	٨٣/٨	٨١/٤	١٤/٨	٧١/١٦	٧٢/٢٢
الليرة التركية	٨٣/٨	٨١/٤	١٤/٨	٧١/١٦	٧٢/٢٢
الدينار العراقي	٨٣/٨	٨١/٤	١٤/٨	٧١/١٦	٧٢/٢٢

الاسعار كما زودتنا بها الشركة الكويتية للتجارة والمقاولات والاستثمارات الخارجية

أسعار السندات

الرقم	اسم السند	تاريخ الاستحقاق	الأسعار	القيمة الاسمية	عدد
١	السند الاقتصادي	١٤/٩/١٥	٩٧,٢٥	١٠٠,٠٠	١٠٠
٢	السند الاقتصادي	١٤/٩/١٥	٩٧,٢٥	١٠٠,٠٠	١٠٠
٣	السند الاقتصادي	١٤/٩/١٥	٩٧,٢٥	١٠٠,٠٠	١٠٠
٤	السند الاقتصادي	١٤/٩/١٥	٩٧,٢٥	١٠٠,٠٠	١٠٠
٥	السند الاقتصادي	١٤/٩/١٥	٩٧,٢٥	١٠٠,٠٠	١٠٠
٦	السند الاقتصادي	١٤/٩/١٥	٩٧,٢٥	١٠٠,٠٠	١٠٠
٧	السند الاقتصادي	١٤/٩/١٥	٩٧,٢٥	١٠٠,٠٠	١٠٠
٨	السند الاقتصادي	١٤/٩/١٥	٩٧,٢٥	١٠٠,٠٠	١٠٠
٩	السند الاقتصادي	١٤/٩/١٥	٩٧,٢٥	١٠٠,٠٠	١٠٠
١٠	السند الاقتصادي	١٤/٩/١٥	٩٧,٢٥	١٠٠,٠٠	١٠٠
١١	السند الاقتصادي	١٤/٩/١٥	٩٧,٢٥	١٠٠,٠٠	١٠٠

إصدارات البنك المركزي

الرقم	اسم السند	تاريخ الاستحقاق	الأسعار	القيمة الاسمية	عدد
٨٩	إصدار البنك المركزي	١٠/٩/٢٥	٢٨,٥٠	١٠٠,٠٠	١٠٠
٩٠	إصدار البنك المركزي	١٠/٩/٢٥	٢٨,٥٠	١٠٠,٠٠	١٠٠
٩١	إصدار البنك المركزي	١٠/٩/٢٥	٢٨,٥٠	١٠٠,٠٠	١٠٠
٩٢	إصدار البنك المركزي	١٠/٩/٢٥	٢٨,٥٠	١٠٠,٠٠	١٠٠
٩٣	إصدار البنك المركزي	١٠/٩/٢٥	٢٨,٥٠	١٠٠,٠٠	١٠٠
٩٤	إصدار البنك المركزي	١٠/٩/٢٥	٢٨,٥٠	١٠٠,٠٠	١٠٠
٩٥	إصدار البنك المركزي	١٠/٩/٢٥	٢٨,٥٠	١٠٠,٠٠	١٠٠
٩٦	إصدار البنك المركزي	١٠/٩/٢٥	٢٨,٥٠	١٠٠,٠٠	١٠٠
٩٧	إصدار البنك المركزي	١٠/٩/٢٥	٢٨,٥٠	١٠٠,٠٠	١٠٠
٩٨	إصدار البنك المركزي	١٠/٩/٢٥	٢٨,٥٠	١٠٠,٠٠	١٠٠
٩٩	إصدار البنك المركزي	١٠/٩/٢٥	٢٨,٥٠	١٠٠,٠٠	١٠٠
١٠٠	إصدار البنك المركزي	١٠/٩/٢٥	٢٨,٥٠	١٠٠,٠٠	١٠٠

البورصة

الرقم	اسم الشركة	الاسهم	السعر	التاريخ	القيمة	عدد	القيمة	عدد	القيمة
١	بنك الكويت الوطني	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١٠/٩/٢٥	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠
٢	بنك الكويت الوطني	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١٠/٩/٢٥	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠
٣	بنك الكويت الوطني	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١٠/٩/٢٥	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠
٤	بنك الكويت الوطني	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١٠/٩/٢٥	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠
٥	بنك الكويت الوطني	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١٠/٩/٢٥	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠
٦	بنك الكويت الوطني	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١٠/٩/٢٥	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠
٧	بنك الكويت الوطني	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١٠/٩/٢٥	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠
٨	بنك الكويت الوطني	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١٠/٩/٢٥	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠
٩	بنك الكويت الوطني	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١٠/٩/٢٥	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠
١٠	بنك الكويت الوطني	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١٠/٩/٢٥	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠

الرقم	اسم الشركة	الاسهم	السعر	التاريخ	القيمة	عدد	القيمة	عدد	القيمة
١	بنك الكويت الوطني	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١٠/٩/٢٥	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠
٢	بنك الكويت الوطني	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١٠/٩/٢٥	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠
٣	بنك الكويت الوطني	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١٠/٩/٢٥	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠
٤	بنك الكويت الوطني	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١٠/٩/٢٥	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠
٥	بنك الكويت الوطني	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١٠/٩/٢٥	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠
٦	بنك الكويت الوطني	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١٠/٩/٢٥	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠
٧	بنك الكويت الوطني	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١٠/٩/٢٥	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠
٨	بنك الكويت الوطني	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١٠/٩/٢٥	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠
٩	بنك الكويت الوطني	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١٠/٩/٢٥	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠
١٠	بنك الكويت الوطني	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١٠/٩/٢٥	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠

الرقم	اسم الشركة	الاسهم	السعر	التاريخ	القيمة	عدد	القيمة	عدد	القيمة
١	بنك الكويت الوطني	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١٠/٩/٢٥	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠
٢	بنك الكويت الوطني	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١٠/٩/٢٥	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠
٣	بنك الكويت الوطني	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١٠/٩/٢٥	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠
٤	بنك الكويت الوطني	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١٠/٩/٢٥	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠
٥	بنك الكويت الوطني	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١٠/٩/٢٥	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠
٦	بنك الكويت الوطني	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١٠/٩/٢٥	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠
٧	بنك الكويت الوطني	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١٠/٩/٢٥	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠
٨	بنك الكويت الوطني	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١٠/٩/٢٥	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠
٩	بنك الكويت الوطني	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١٠/٩/٢٥	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠
١٠	بنك الكويت الوطني	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١٠/٩/٢٥	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠

تقنياتها على ما بهتت

بقلم كلود نساله

حكاية العمر كله.. وأشياء أخرى!

«أولا»

وحكاية العمر كله.. تتجلى مسحة كوكب الشرق أم كلثوم من أخرج المبدع همدان الانصاري.. في هذا المسلسل لنصمد على الجهد الذي بذله المخرج ليقيم بدقة صورة حية لمسيرة هذه الفنانة الكبيرة حيث يلاحظك من هذه الحلقات للاحظها وثيقة دقيقة لرصد اللحظات الأولى لانطلاقته أم كلثوم من خلال التفاف والدها وشقيقها حولها ورعاية خطواتها التي أوصلتها لتكون صوت العرب الأخاذ في مجال الفن والغرب الأصيل.. وقد ساعد على جودة الحلقات تلك الممثلة التي تؤدي دور أم كلثوم حيث التشابة الكبير في الصوت بينهما وقدرة هذه الممثلة على تقمص أسلوها في الحديث ولاشك أن ذلك بالإضافة إلى قوة العناصر التي ساهمت في المسلسل أدى إلى جعله أحد أجمل برامج الإذاعة خلال الشهر الفضيل.

«ثانياً»

الحقيقة.. نحن لا نريد أن «نسلم» حكاية.. رأيت الهجان.. ولكن الهفوات الكثيرة وغير المقولة في الجزء الثاني تجعل المسائل تخرج من نفسها! ففي حلقات الجزء الثاني هناك مبالغ كبيرة مررت لتعطي أفضل سبل الراحة لتقريب العمل وبمعا ساعدنا قراء المسلسل بمصر بصر كل المألوم بدءاً من طلب الممثل.. ومن ثم المخرج ليتم كل شيء حسب الحقيقة والواقع فعلاً وفي الأماكن الحقيقية فوجدنا بأن التصوير يتم في بيوتات «ماسخة» كما أن التصوير الخارجي تم في إيطاليا فقط ومن خلال زوايا ضيقة جداً كما أن المبالغ الباهظة المخصصة للعمل لم تظهر بشكل واضح فالزوايا لا تتنمي أبداً لأوضاع الخشبيات والسيارات حيث تدير «إنتاج» هذا الجزء.. كما أن طراز الجبال والأقلام «مصدق» يبدو بنفس الشكل عندما بدأ العمل في الجبال حتى وصل لغزو هجان ليحيى لها قصة زوجها.. فشكك لم يقع الماكياج أو اللبس «أحياناً» يستخدم نفس البدلات!.. وقطع بعض المشاهد أو بترها وقوم تاني!! فلماذا أبها المقص التقني!!

«ثالثاً»

الآن عبدالله عبدالرسول المخرج بمصر الشباب.. كنا متفهمين على جلسة حوار بشأن قضايا مسرح الشباب في وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل ولكن لأسباب عديدة تأجلت الجلسة! فالرجاء يا عبدالله مواصلة الحوار معنا!!

«رابعاً»

عبدك مبارك.. شرعت بالعديد من أول إعلان عن حفل غنائي وعندي قناعة أنه حتى حين نشر هذه الكلمة ستزدهر الصفحات بالمزيد منها.. وستشهد صورا لميرين لم نسمع عنهم من قبل وسنقرأ القالب لم «تخلع» على أحد من قبل وستكتشف أن الفنان تضم بين أروقتها بلبل الخليج.. وغنابيل الجبال والديوان.. والصوت المنطق.. والأحاساس الجبار.. ومربع الميكروفون.. كل هذا ونحن نقول ونسأل.. أين الطرب!!

محمود عبدالعزيز
يتحول إلى مديع إذاعة



● محمود عبدالعزيز

لأول مرة يقيم محمود عبدالعزيز وراء الميكروفون في الإذاعة كمذيع وليس كممثل حيث يقدم برنامجاً جديداً بعنوان «مجنون عيال جده» للبرنامج يتناول قضايا الناس ووسائلهم.



● مساعدة المخرج وتوجيهات العمل



● زهرة الخرجي

الأميرة بينما يفقد الملك وابنته الأميرة إلى حيث محطة الوصيفة. اعتقد أن جمال هذا العمل يكمن في عدم اتجاهه نحو المباشرة في الطرح فالفكرة جديدة ليست تقليدية كما تعودنا في العروض الأخرى. وهذا نلتقي مع مساعد المخرج منى عبدالحميد التي تقول للصفحة الفنية: تجربتي مع الأخرج المسرحي في الأولى في هذا العمل الجدي كان سبباً في أن عملت كمساعدة مخرج للفنان عبدالعظيم مطر في حلقات رحلة العجايب من قبل مع الفنان حسين الصالح في مسلسل الجوفرة. ومن خلال تواجدي هنا أقول بكل مراحة أن العمل المسرحي أصبح في العمل في

العمل الفني.

وهنا قد فصلت نهائياً بين تواجدي كمخرج ومكثف بالإضافة إلى تواجدي كممثل لأن كل مجال له قواعده وأصوله الفنية رغبة في تحقيق الأفضل لنجاح العمل الفني.

وهنا قد فصلت نهائياً بين تواجدي كمخرج ومكثف بالإضافة إلى تواجدي كممثل لأن كل مجال له قواعده وأصوله الفنية رغبة في تحقيق الأفضل لنجاح العمل الفني.

وهنا قد فصلت نهائياً بين تواجدي كمخرج ومكثف بالإضافة إلى تواجدي كممثل لأن كل مجال له قواعده وأصوله الفنية رغبة في تحقيق الأفضل لنجاح العمل الفني.

وهنا قد فصلت نهائياً بين تواجدي كمخرج ومكثف بالإضافة إلى تواجدي كممثل لأن كل مجال له قواعده وأصوله الفنية رغبة في تحقيق الأفضل لنجاح العمل الفني.

وهنا قد فصلت نهائياً بين تواجدي كمخرج ومكثف بالإضافة إلى تواجدي كممثل لأن كل مجال له قواعده وأصوله الفنية رغبة في تحقيق الأفضل لنجاح العمل الفني.

وهنا قد فصلت نهائياً بين تواجدي كمخرج ومكثف بالإضافة إلى تواجدي كممثل لأن كل مجال له قواعده وأصوله الفنية رغبة في تحقيق الأفضل لنجاح العمل الفني.

وهنا قد فصلت نهائياً بين تواجدي كمخرج ومكثف بالإضافة إلى تواجدي كممثل لأن كل مجال له قواعده وأصوله الفنية رغبة في تحقيق الأفضل لنجاح العمل الفني.

وهنا قد فصلت نهائياً بين تواجدي كمخرج ومكثف بالإضافة إلى تواجدي كممثل لأن كل مجال له قواعده وأصوله الفنية رغبة في تحقيق الأفضل لنجاح العمل الفني.

وهنا قد فصلت نهائياً بين تواجدي كمخرج ومكثف بالإضافة إلى تواجدي كممثل لأن كل مجال له قواعده وأصوله الفنية رغبة في تحقيق الأفضل لنجاح العمل الفني.

وهنا قد فصلت نهائياً بين تواجدي كمخرج ومكثف بالإضافة إلى تواجدي كممثل لأن كل مجال له قواعده وأصوله الفنية رغبة في تحقيق الأفضل لنجاح العمل الفني.

وهنا قد فصلت نهائياً بين تواجدي كمخرج ومكثف بالإضافة إلى تواجدي كممثل لأن كل مجال له قواعده وأصوله الفنية رغبة في تحقيق الأفضل لنجاح العمل الفني.

وهنا قد فصلت نهائياً بين تواجدي كمخرج ومكثف بالإضافة إلى تواجدي كممثل لأن كل مجال له قواعده وأصوله الفنية رغبة في تحقيق الأفضل لنجاح العمل الفني.

وهنا قد فصلت نهائياً بين تواجدي كمخرج ومكثف بالإضافة إلى تواجدي كممثل لأن كل مجال له قواعده وأصوله الفنية رغبة في تحقيق الأفضل لنجاح العمل الفني.

وهنا قد فصلت نهائياً بين تواجدي كمخرج ومكثف بالإضافة إلى تواجدي كممثل لأن كل مجال له قواعده وأصوله الفنية رغبة في تحقيق الأفضل لنجاح العمل الفني.

وهنا قد فصلت نهائياً بين تواجدي كمخرج ومكثف بالإضافة إلى تواجدي كممثل لأن كل مجال له قواعده وأصوله الفنية رغبة في تحقيق الأفضل لنجاح العمل الفني.

وهنا قد فصلت نهائياً بين تواجدي كمخرج ومكثف بالإضافة إلى تواجدي كممثل لأن كل مجال له قواعده وأصوله الفنية رغبة في تحقيق الأفضل لنجاح العمل الفني.

وهنا قد فصلت نهائياً بين تواجدي كمخرج ومكثف بالإضافة إلى تواجدي كممثل لأن كل مجال له قواعده وأصوله الفنية رغبة في تحقيق الأفضل لنجاح العمل الفني.

وهنا قد فصلت نهائياً بين تواجدي كمخرج ومكثف بالإضافة إلى تواجدي كممثل لأن كل مجال له قواعده وأصوله الفنية رغبة في تحقيق الأفضل لنجاح العمل الفني.

وهنا قد فصلت نهائياً بين تواجدي كمخرج ومكثف بالإضافة إلى تواجدي كممثل لأن كل مجال له قواعده وأصوله الفنية رغبة في تحقيق الأفضل لنجاح العمل الفني.

من عروض الفن المسرحي

باربي وحكاية الأميرة المفقودة ولعبة الملك

كتب سامي الباجوري

بدأت ملامح عروض الفن المسرحي تظهر على الساحة بصورة واضحة حيث تشير الدلائل إلى وجود قلة من هذه العروض تشكل المقاترة من عروض نفس الفترة من الاعوام السابقة والصفحة الفنية لتتلقى اليوم مع نجوم أحد هذه العروض المسرحية وهو العرض المسرحي الذي يحمل عنوان «باربي» والذي تقوم عروضه على مسرح نقابة العمال في حوي.

هنا نلتقي الفنان تاجر شامل الذي يقدم شخصية الملك في العرض المسرحي حيث يقول حول دوره: أقدم شخصية الملك الملك على مستقبل ابنته التي تعيش جانباً من الفجور والتعالي والعمل عموماً يقدم سلبية الآباء في تربية ابنائهم حيث ترك الحرية كاملة لهم مع تليلهم أكثر من اللازم.

هذا بجانب تقديمي لشخصية الملك أقدم عدة شخصيات داخل العمل منها شخصية المزارع والرجل الغافق البصر وهي شخصيات مختلفة تقدم التناقض الدرامي.

هنا نلتقي الوجه الجديد لبنا التي تتشارك لأول مرة في عمل فني حيث تقول: هذا هو العمل الفني الأول الذي اشترك فيه وأقدم من خلاله شخصية «الوصيفة» الخاصة بالأميرة وهي شخصية على النقيض من شخصية المسرحي باربي وعلى العموم سأبذل الجهد من أجل تحقيق أفضل صورة تتناسب مع ظهوري الأول على خشبة المسرح.

فرحان يقول: وهذا نلتقي مع الفنان فرحان هادي الذي يشارك في العمل بالتمثيل بالإضافة إلى كتابة الأشعار الفغائية للعمل حيث يقول: مشاركتي في العمل من خلال فرقتي على كتابة الأشعار الفغائية وهذه تجربتها إضافة إلى رصيدي الفني بجانب تواجدي كممثل أيضاً.

هنا نلتقي مع باربي في العرض المسرحي الذي تقوم به فرقة الخرجي التي تقول حول دورها المسرحي: أقدم شخصية الفتاة المفقودة بجمالها وهذا الدور جعلها ترضى كل

الحدود المسرحية

المسرحية باختصار نتحدث عن ملك تاريخي في تربية ابنته الوحيدة «باربي» وترك لها حرية التصرف تتج من ذلك تحول «باربي» إلى بنت مغرورة تعالي على غيرها واعتقادها أنها أجمل الجميلات فيشعر الملك بحالة من القلق لتصرفات ابنته فيفتك مع أحد الأمراء «الأمير عادل» على خطة تعرف منها «باربي» حقيقة الموقف.

ويضيف قائلا: المسرحية في مضمونها مأخوذة من المسرحية العالمية «الملك عادل» ويعلمنا اسم البنت باربي لتعلق الأطفال بهذا الاسم كما تعلم وهذا نجد الأمير عادل يتخفي في شخصية «محمدا» ليصلح حالها وتصبح مكرمة للحياة من خلال دخول الملك أيضا في اللعبة التي تدار حول «باربي».

لكن ماذا بعد هذا الخبر وماذا عن الحركة المسرحية في البحرين؟

الخبر الفني الوارد لنا من البحرين يقول أن تنفيذ مشروع إقامة مسرح في الهواء الطلق بقلعة عراد سيبدأ قريباً ويستغرق حوالي عام ونصف عام وأن الطاقة الاستيعابية للمسرح تتسع لحوالي (٢٠٠٠) شخص - وأوضح الخبر أن المسرح سيشهد على طريقة العمارة البحرينية التقليدية كما أن منصات ستقام على صورة أبراج القلاع الصغيرة والهدف من ذلك هو إعطاؤه شكلاً جديداً ينسجم مع شكل القلعة وقد علم الخرجي أن وزارة الإعلام في البحرين وافقت بعد عرض المشروع على الجهات المختصة باعتباره مشروعاً سياحياً وثقافياً.

وأن إدارة السياحة والآثار تقوم حالياً بدراسة المشروع دراسة أخيرة لتحديد الكلفة الإجمالية لإقامته.

المسرح وحول الحديث عن بدايات المسرح في البحرين لم يعرف المسرح في البحرين قبل وجود التعليم النظامي ولكن في عام (١٩٦٩م) افتتح أول مدرسة في البحرين بمسرح بدأت الحلقات المسرحية تأخذ الشكل الأدبي والطابعي وكانت شكلاً مميزاً ونهائياً في كل عام مدرسي.

وذكر بعض المدرسين إضافة التمثيل كجزء من وسائل البعث والتثقيف وكان نوعاً جديداً من أنواع التسلية في ذلك الوقت.

وقد أعجبت فكرة المسرح بعض التربويين فتم تقديم مسرحية (وفود العرب على كسرى) عام ١٩٧٧ على مسرح مدرسة الهداية الخليفية في عام (١٩٧٥م).

مسرحيات وبعد أعجبت فكرة المسرح بعض التربويين فتم تقديم مسرحية (وفود العرب على كسرى) عام ١٩٧٧ على مسرح مدرسة الهداية الخليفية في عام (١٩٧٥م).

مسرحيات وبعد أعجبت فكرة المسرح بعض التربويين فتم تقديم مسرحية (وفود العرب على كسرى) عام ١٩٧٧ على مسرح مدرسة الهداية الخليفية في عام (١٩٧٥م).

مسرحيات وبعد أعجبت فكرة المسرح بعض التربويين فتم تقديم مسرحية (وفود العرب على كسرى) عام ١٩٧٧ على مسرح مدرسة الهداية الخليفية في عام (١٩٧٥م).

مسرحيات وبعد أعجبت فكرة المسرح بعض التربويين فتم تقديم مسرحية (وفود العرب على كسرى) عام ١٩٧٧ على مسرح مدرسة الهداية الخليفية في عام (١٩٧٥م).

مسرحيات وبعد أعجبت فكرة المسرح بعض التربويين فتم تقديم مسرحية (وفود العرب على كسرى) عام ١٩٧٧ على مسرح مدرسة الهداية الخليفية في عام (١٩٧٥م).

مسرحيات وبعد أعجبت فكرة المسرح بعض التربويين فتم تقديم مسرحية (وفود العرب على كسرى) عام ١٩٧٧ على مسرح مدرسة الهداية الخليفية في عام (١٩٧٥م).

مسرحيات وبعد أعجبت فكرة المسرح بعض التربويين فتم تقديم مسرحية (وفود العرب على كسرى) عام ١٩٧٧ على مسرح مدرسة الهداية الخليفية في عام (١٩٧٥م).

مسرحيات وبعد أعجبت فكرة المسرح بعض التربويين فتم تقديم مسرحية (وفود العرب على كسرى) عام ١٩٧٧ على مسرح مدرسة الهداية الخليفية في عام (١٩٧٥م).

مسرحيات وبعد أعجبت فكرة المسرح بعض التربويين فتم تقديم مسرحية (وفود العرب على كسرى) عام ١٩٧٧ على مسرح مدرسة الهداية الخليفية في عام (١٩٧٥م).

مسرحيات وبعد أعجبت فكرة المسرح بعض التربويين فتم تقديم مسرحية (وفود العرب على كسرى) عام ١٩٧٧ على مسرح مدرسة الهداية الخليفية في عام (١٩٧٥م).

مسرحيات وبعد أعجبت فكرة المسرح بعض التربويين فتم تقديم مسرحية (وفود العرب على كسرى) عام ١٩٧٧ على مسرح مدرسة الهداية الخليفية في عام (١٩٧٥م).

مسرحيات وبعد أعجبت فكرة المسرح بعض التربويين فتم تقديم مسرحية (وفود العرب على كسرى) عام ١٩٧٧ على مسرح مدرسة الهداية الخليفية في عام (١٩٧٥م).

مسرحيات وبعد أعجبت فكرة المسرح بعض التربويين فتم تقديم مسرحية (وفود العرب على كسرى) عام ١٩٧٧ على مسرح مدرسة الهداية الخليفية في عام (١٩٧٥م).

مسرحيات وبعد أعجبت فكرة المسرح بعض التربويين فتم تقديم مسرحية (وفود العرب على كسرى) عام ١٩٧٧ على مسرح مدرسة الهداية الخليفية في عام (١٩٧٥م).

مسرحيات وبعد أعجبت فكرة المسرح بعض التربويين فتم تقديم مسرحية (وفود العرب على كسرى) عام ١٩٧٧ على مسرح مدرسة الهداية الخليفية في عام (١٩٧٥م).

مسرحيات وبعد أعجبت فكرة المسرح بعض التربويين فتم تقديم مسرحية (وفود العرب على كسرى) عام ١٩٧٧ على مسرح مدرسة الهداية الخليفية في عام (١٩٧٥م).

مسرحيات وبعد أعجبت فكرة المسرح بعض التربويين فتم تقديم مسرحية (وفود العرب على كسرى) عام ١٩٧٧ على مسرح مدرسة الهداية الخليفية في عام (١٩٧٥م).

مسرحيات وبعد أعجبت فكرة المسرح بعض التربويين فتم تقديم مسرحية (وفود العرب على كسرى) عام ١٩٧٧ على مسرح مدرسة الهداية الخليفية في عام (١٩٧٥م).

مسرحيات وبعد أعجبت فكرة المسرح بعض التربويين فتم تقديم مسرحية (وفود العرب على كسرى) عام ١٩٧٧ على مسرح مدرسة الهداية الخليفية في عام (١٩٧٥م).

مسرحيات وبعد أعجبت فكرة المسرح بعض التربويين فتم تقديم مسرحية (وفود العرب على كسرى) عام ١٩٧٧ على مسرح مدرسة الهداية الخليفية في عام (١٩٧٥م).

مسرحيات وبعد أعجبت فكرة المسرح بعض التربويين فتم تقديم مسرحية (وفود العرب على كسرى) عام ١٩٧٧ على مسرح مدرسة الهداية الخليفية في عام (١٩٧٥م).

مسرحيات وبعد أعجبت فكرة المسرح بعض التربويين فتم تقديم مسرحية (وفود العرب على كسرى) عام ١٩٧٧ على مسرح مدرسة الهداية الخليفية في عام (١٩٧٥م).

حيث الفن

تقديم الدورة الثانية للمهرجان المسرحي الثاني

سبق أن وعد مدير إدارة المعاهد والفنون مدير مهرجان الكويت المسرحي بأن الإدارة ستعقد ندوة تقييمية للدورة الثانية للمهرجان الكويت المسرحي، وكان في وعده يريد كما قال التعرف على سبلات الدورة الثانية بالمقارنة مع الدورة الأولى مع تحديد نقاط الإيجاب رغبة في تحقيق أفضل صورة للدورة الثالثة للمهرجان. خاصة أن النية تتجه حالياً إلى تشكيل لجنة دائمة للمهرجان تعمل على تنظيمه بصورة سنوية بعدما تحقق من نجاح وتطور عند المقارنة بين الدورة الأولى والدورة الثانية حيث أن النجاح، الذي تحقق بحجم معطيات المهرجان لمسيرة الحركة المسرحية في الكويت.

وهذا لا يمنع من وجود بعض السبلات التي يعلمها الجميع ومنهم مدير إدارة المعاهد والفنون ولكن المدير أراد أن يعطي لكل فرد حقه في أن يدي بلوه

في تقييم المهرجان وفعالياته المختلفة. وانتظر الجميع انعقاد الندوة التقييمية وممرت الأيام وأعلنت شهراً حتى الآن ولم نجد تحركاً من قبل الإدارة نحو عقد هذه الندوة التي سبق وأعلن عنها ليصبح السؤال ألا يريد القائمون على المهرجان التعرف على آراء الآخرين؟

يرى البعض أن الندوة ستكون تحصيل حاصل ولكن المهرجان في دورته الثانية شهد ثناء وتقديراً من الجميع لكن التقييم لابد أن يكون أيضاً للنجاح حتى نتعرف على سبلاته من أجل المحافظة عليه ومن أجل تطويره.. لتبقى نقطة هامة ونحن نتحدث عن الدورة الثانية للمهرجان الكويت المسرحي حيث تتجه النية إلى تكريم بعض الجهات الإعلامية التي واكبت وتابعت فعاليات المهرجان ليصبح الموقف يحتاج لوقفة جادة من قبل مدير إدارة المعاهد والفنون مدير المهرجان ليقرب بين من أعطى كل الجهد ومن أعطى من أجل اثبات الوجود ومن لم يعط ولم يساند المهرجان بل تعامل معه بسلبية ومن وقف ضد المهرجان.. فنحن لا نريد تقييم خطابي الشكر والتكريم المصورة أو المسحوبة على الاستئناس حتى لا يضع جهد من أعطى طائماً تمت مساواته مع الآخرين الذين لم يعملوا أو الذين حاربوا المهرجان من وراء الكواليس من أجل افشال فعالياته المختلفة.

آخر الكلام

السهرة مع الاديب والمؤرخ خالد سعود الزيد كانت أكثر من ممتعة وجيدة من الضيف والمقدمة أمل عبدالله من خلال الشاشة الصغيرة.. وهذا يعطي الدليل الواضح أن اللقاءات الثقافية الجادة لن تكون أبداً ثقيلة على قلب المستمع أو المشاهد إذا تم اعدادها وتقديمها بصورة جيدة.. نقول لابوسعود: في مثل هذه اللقاءات يكون موقعكم وليس من خلال برنامج ٣×٣ مع احترامي وتقديري للجميع.

بلال عبدالله

بلال عبدالله

بلال عبدالله

بلال عبدالله

بلال عبدالله

بلال عبدالله

بلال عبدالله

بلال عبدالله

بلال عبدالله

بلال عبدالله

بلال عبدالله

بلال عبدالله

بلال عبدالله

بلال عبدالله

بلال عبدالله

بلال عبدالله

بلال عبدالله

بلال عبدالله

بلال عبدالله

بلال عبدالله

بلال عبدالله

بلال عبدالله

بلال عبدالله

بلال عبدالله

بلال عبدالله

بلال عبدالله

بلال عبدالله

بلال عبدالله

بلال عبدالله

بلال عبدالله

بلال عبدالله

بلال عبدالله

بلال عبدالله

واقفات أخرى .
 ■ حكاية توثيق عرض الفيلم مشكلة لأبناء الفنانين ؟
 وهذه حقيقة فليس من المقبول أن أصور فيلماً ويعرض بعد سنوات بحجة عدم وجود دور عرض فهذا البعد الزماني يقصد المباشرة مما يشهده المجهول ، لأن العمل لكافة أفراد المجتمع ، وعندما أتحدث عن شيء أنهى لا يتعاضد مع المجهول لأن القصة أو المشكلة الآتية عنصر من عناصر المباشرة للعمل الفني .
 ■ لا مشكلة دور العرض في مشكلة السينما المصرية ؟
 ليست المشكلة في مشكلة دور العرض فقط بل المشكلة متسدة النطاق والجوانب ، منها مشكلة تلد دور العرض ومستوى هذه الدور التي نريها للسينما المصرية ، فالمشكلة ليست فقط في الكم ولكن في الكيف وما بالاضافة إلى التحول وسوء التوزيع

و ضمان حقوق المنتج ولابد من الاسراع في اصدار تشريعات لحماية المصنوع المصري من سيطرة الاجانب ، بتسوية الدور على جميع الفنانين دفع ميزانية الفيل من جيبه الخاص ، بالاضافة إلى الاستوديوهات وشعبها من مشاكل السينما المصرية .
 ■ المسرح في حياة الامة شاعرن ؟
 - المسرح مهم في حياة الفنان ولقد تعرضت مسرحية مسرحية حققت من خلالها العديد من النجاحات واُحمد الله على هذا النجاح ، لكن للعمل مرة ثانية مع المنتج لابد من وضع مبادئ الاختيار والتوثيق أيضاً مع الأعمال التلفزيونية والسينمائية ، لأن المسرح هو الفن الذي يحتاج إلى تفرغ من الفنان الامة فلا الفن فهو يشكلزكلا النموذج الجديد لمفلاحة الحميمية بين الفنان والمجهول .

فِي مَسْجِدِ رَضَايَةِ

كان رسول الله ﷺ يستعد لهذه الليلة المباركة فيعكف في المسجد مدة العشر الاواخر من رمضان.

والقدر في اللغة هو الشرف، فسميت ليلة القدر لشرفها بانزال القرآن الكريم وقد سميت بذلك لان الله سبحانه وتعالى ينزل مقادير العباد وارزاقهم، ومقادير الرياح والامطار والحروب والسحاب وحالات الطيور والحيوانات والمواليد والوفيات وغير ذلك لتقوم مديرات الامور من الملائكة بتنفيذها في حينها.

قال: سوق المقادير الى المواقيت، وتنفيذ القضاء المقدر، وقيل سميت بذلك لان الطاعة فيها لها قدر عظيم وجزاء كبير.

يقول الله تعالى: (تنزل الملائكة والروح فيها بأذن ربهم من كل أمر) والروح هو جبريل أمين الوحي، ويبدل لذلك قوله تعالى: (نزل به الروح الامين على قلبك) (سلام هي حتى مطلع الفجر) اي ان هذه الليلة هي ليلة السلام،

ففيها يسلم الملائكة على مؤمني أهل الأرض
تحية لهم أو يسلم الله عليهم، والسلام من
الله الرحمة، ومن الملائكة الاستغفار.

ان من يحرز فضلها باحيائها بالقيام، ينال ثوابها لقوله ﷺ «من قام ليلة القدر ايمانا واحتسابا غفر له ما تقدم من ذنبه» وقد كان رسول الله ﷺ يدعو في هذه الليلة بقوله «اللهم انت عفو كريم تحب العفو فاعفو عني».

فَتَأْتِي الصَّائِغَةُ

● **يودع البعض اموالهم في بيت التمويل على اساس الوديعة الثابتة، حيث يقوم بيت التمويل باستثمار هذه الاموال على ان توزع الارباح بعد فترة زمنية محددة والسؤال: من هو المطالب باخراج الزكاة عن هذه الاموال المودعة، ام بيت التمويل؟**

- ورأت اللجنة انه ليس لبيت التمويل اخراج الزكاة عن اي مودع الا بعد استئذانه فالمطالب باخراج الزكاة هو المودع لا بيت التمويل.

● هل التبرع للمجهود الحربي لتحرير الارض والذود عن الدين ضد الاستعمار والصهيونية يمكن احتساب ذلك من زكّال المال او لا يجوز ذلك؟

– بين الله تعالى مصارف الزكاة في قوله سبحانه ﴿إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسْكِينِ وَالْعَامِلِينَ عَلَيْهَا وَالْبَائِطَةِ طَعْمُهُمْ وَفِي الرِّقَابِ وَالْغَارِمِينَ وَفِي سَبِيلِ اللَّهِ وَابْنَ السَّبِيلِ فَرِيضَةً مِّنَ اللَّهِ﴾. وأما **الزكاة على حاكم**، وهذه المصارف محددة والفقهاء متفقون على تحصيل المراء منها فيما عدا المصرف المبرر عنه بقوله تعالى ﴿فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾. أما **ما نهى** عن اختلافه في تحصيل المراء منه والاكثرون على أن المراء منه غير الزكاة. والفرقة ما جند المسلمين الذين يعيرون ويجهلون للنفاع عن الوطن ويؤذون عنه العدو ويقومون على حماية الدين وتأمين الدعوة الإسلامية، والاتفاق على الزكاة يشمل كل ما يحتاجه جند الوطن الإسلامي ويؤمنهم على أرواحهم وأجسادهم والقائم بها على الوجه المطلوب من عداد وسلاح وتأمين وكل ما يلزم. والقوات المسلحة التي برح الوطن وحماة الدين وقد جاء تفسير «سبيل الله» من صاحب البذلحة الأمام الكاشاني من الحنفية بجمع القربى – ونقل القول الخاصي في تفسيره عن بعض الفقهاء أنهم أجابوا صرف الصمقات إلى جميع وجوه البر من تكفين الموتي وبناء الحصون والمساجد وتبنيها لأن قوله تعالى ﴿فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾ لا يوجب التصرع على الزكاة «والقوات المسلحة» من ساق عبارة الفقهاء السابقة. ويثبت من قبل أن المشرعات التي يرمع المكتب التثقيفي القيام بها من حصيلة الزكاة التي يجمعها من الخدار الأوابج على واجب عليه الزكاة لا تعتبر في جعلتها من مصارف الزكاة شرعا عند رأي من رأى من يتسرع في تفسير قوله تعالى «فِي سَبِيلِ اللَّهِ» ومن ثم لا يرى جواز صرف شيء من الزكاة إلى تلك المصارف اللهم إلا بناء المسجد هذا وقد اشترط الفقهاء عند إخراج الزكاة أنه مقابلة للاداء أو عند عدم إخراجها الواجب من الزكاة أو عند دفعه إلى من يوجب عنه في مصارف الزكاة. فلو دفع من وجبت عليه الزكاة إلى من يوجب عنه في الدفع ولم يكن قد قصد أن يكون من الزكاة الواجبة عليه فلا تبرأ لئمة من أبناء الزكاة ويمكن ما أضافه من الصمقات.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُفُّوا عَنَّا السَّيِّئَاتِ
كَمَا كُفِّتُمُوهَا مِن قَبْلُ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ

فاجتمعوا في شهر شعبان بالاجتهاد
في الصوم اعادوا لربضان ويقع عمله
ويمرض على الله عز وجل وهو صائم
وقد توهم للعمل الاجمالي، ووقع مع
النفس، وما أجور المرء الحسم الى مثل
هذه الوقفة! يقولون هم صائم
نفسه، ولعنتس يا قدم من صالح مع
حسن القول، ويستقبلون رمضان
السنة التالية يقول ذلك لعدة
يضع الى الله تعالى في شهر شعبان، اما
اعمال الاصحح يمرض على الله
تعالى شانه يهين التفتين والخميس.

منه صياما في شعبان) روى الشيخان
ولما سئل رسول الله عن سر صيامه في
شعبان قال: تلك راحة يفتل الناس
عنه، بين رجب ورمضان، وهو شهر ترفع
فيه الأعمال إلى رب العالمين، فأحب أن
يعمل علي وأنا صائم» (رواه أبو داود
والنسائي وصححه ابن خزيمة)، لذلك
بان السنة الإسلامية تبدأ بمراسم شهر
الاسلام والقرآن والسور... فكان من
الطبيعي أن يكون ختامها شعبان.
إن رمضان رزقنا السنة الدينية التي
تتوسط بين الفكرات الإسلامية العرفية
وعلم الله وعبادته. أما الحزم أو
التقويم للسنة الإسلامية، الذي اختار
الفاروق مع حوائج الهجرة منذئذ، له
وكان موقفاً حين اختار حادثة بداية
في ظهور الدعوة الإسلامية ووجهها في
الواقع - تم في تحويل النكوة إلى تطبيق
عملي يترجم عن الحقائق الجديدة
للدولة الوليدة.

أَيَاتُنَا وَيُزَكِّيكُمْ وَيُعَلِّمُكُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَيُعَلِّمُكُمْ مَا تَكُونُونَ تَعْلَمُونَ.

الْفَتْوَى لَكُمْ وَالشُّكْرُ لِآلِهِ وَالتَّكْوِينُ بِنُورِ الْقَبْرِ/ ١٥١-٢٥١.

السنة الهجرية

والسنة الهجرية

شهر رمضان فيه عيد ميلاد القرآن، وفيه عيد ميلاد محمد الرسول ﷺ في ربيع الأول ولد محمد بن عبد الله، وفي رمضان ولد محمد رسول الله ﷺ كان في ربيع الأول بشرى كسانا البشر أصبح في رمضان بشرا عليا.

ولئن كان الرسول ﷺ قد ولد في ربيع الأول بشرًا، فإن الأسلام قد ولد وبدأ في رمضان - ومن هنا كان رمضان شهر النكتات الإسلامية الخالدة المجيدة بموسم الأئمة الحسان - التي كان النبي ﷺ يقرؤها حق قدرها فيحتفل بها استحقاقاً وكثافة عظيمة وجلالها.. ولقد كان يبدأ استقباله عنها أي يتراءى لها ملأ شعبان واستسلاما واعظاما لرمضان-

قالت عائشة رضي الله عنها: (ما رأيته رسول الله ﷺ استكمل صيام شهر قط لأشهر رمضان ما وليته ما شهر أكثر).

أثمة الله عز وجل في رمضان - بفضل
 روحه - على العباد الميامين
 جليلتهم هامة بعمّة محمد صلى
 الله عليه وآله بهذا الدين الحنيف البير السمح،
 قائم على العدل والاحسان كما أثم
 قال عليه بن أنزل على رسوله في الشهر
 نفسه أول ما أنزل من الكتاب الكريم.
 ومن هاتين الصمتين تأتي العجائب الثلاثة
 الجلية في الإسلام، تلك العجائب
 المستقيم التي ارتضاء الله تعالى
 للاسناد كلها ديناً.

والله حق على كل مسلم أن جاء عهد
 رمضان، أن يستيقظ في نفسه اشكر
 وتقدير لهذه النعم عليه وعلى الناس -
 فإن اختيار الرسول وإعلاء قدره،
 واصطفاه على خلقه، وإرساله إلى
 من يعتد لله ليليل على عباده التي
 تعالى إلى برأس الهم كمناتية بمن
 أرسله، فآله عز وجل أعطى محمداً
 من خلقه، وأتممت على خير أمة
 أخرجت للناس، فكان حفا على
 المسلمين أن يذكروا نعمة الله عليهم أن
 أرسل نبيه لهم منهم، وقد عد ربنا
 جل علاه هذه النعمة وسجلها في كتابه
 الكريم وأمر بشكرها أن يقول: وكما
 أرسلنا قبلك رسولا منكم بآياتنا عليه

رمضان مدرسة عليا:
ورمضان كما عاصمنا طيلة عمرنا
مدرسة عليا فعليه يتخرج فيها
الصائمون بعد أن يتعلموا أشياء كثيرة
تفهم في دينهم وديارهم، ومنهج هذه
المدرسة وأساتذتها من نوع آخر،
فالله فيها هو مفسد، وتكثرت الذي

رمضان مدرسة عليا :
 رمضان كما عاصروه طيلة عصورها
 مدرسة عليا عاصروها ، يتخرج منها
 الصائمون بعد أن يتعلموا أشياء كثيرة
 تتفهم في بينهم وتطاهروا ، ويخرج منها
 المدرسة واستقامت من ثم آخر ،
 فالعلم فيها هو نفسك ، وتكتات الذي
 ارتقاها فيها هو نفسك ، والخلق الذي
 تحطه فيه نورسك هو نفسك ، وماتك في
 مدرسة رمضان هو أخواتك الصائمون
 الذين يتعلم بعضهم من بعض عن طريق
 الطرق القوية العظيمة ، والتقليد التابع
 فإذا شئت أن تكون من طلبة النجابة
 في مدرسة الصائم فليكن تحذرك أيتها
 حسيبة عليك ، وبها تتحدث بلسان
 ضيقك من علك وأسرار وباطنك .
 والناس في رمضان فرق كثيرة مختلفة
 المذهب والمشارب ، ولا شأن لنا بها ومن
 تركوا الصيام واستهانوا بأمر الله
 فهؤلاء حاصبيهم عند ربى ، أما هؤلاء
 الذين يوحسون بربهم ورمضان وفروحين
 بمقدماته فهؤلاء هم الذين يحب أن
 تتحدث إليهم أن الأمور تربية
 وجهاد ، وبينهم لهم أن الصوم له تعالى ،
 وأنه هو الذي يجزى به ، وإذا شئت أن
 تعرف موقفك من رمضان وموقفه منك
 فسل نفسك الأسئلة التالية :

- هل تقوم رمضان فيفركه يشق ؟
- هل انتضاء رمضان يشترك
- بالوجعة لغزارة ؟
- ماذا تجد في أيام رمضان من متع
- روحية تحب إليها بعد انتضاءه ؟
- كيف حال سمك وصدق ومصدقك
- بعد صوم رمضان ؟
- هل أنت من يعبون لرمضان الموائد
- الفنية والشرعية الشهية وتصرف في
- طعامك وأطعامك فيه ؟
- هل وجدت في رمضان وقتا رائدا
- انتفعت به في عملك أو الأعمال أو فخل
- مال أدرته نتيجة حياة مقصودة لا
- أسراف فيها ولا تبذير في رمضان ؟
- هل قضيت في الأيالي رمضان ساعات
- مفيدة أو في جماعة التكر الم ، وتكو
- مفيدة أو تبذير في ملهوك ؟



بقلم: سعد بشر

بسم الله والصلاة والسلام على سيدنا
رسول الله وبعد:

قد تولدت معظم آيات العبادات بالمدينة
المكررة تفصيلا في كتاب المؤمنين ان
يقوموا -فيها- من العبادات -مع- جن
قد الفاضل من آداب وسلوك ونظام
العبادة، ومن تلك فريضة الصيام في قوله
تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ثُبِّهَ عَلَيْكُمْ
الصَّيَامُ كَمَا كَتَبَ فِي الْكِتَابِ مِنْ قَبْلِكَ
لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ﴾ ولم ترق بعد الآية الثانية
من اليهود ولا من غيرهم عند نزولها،
لأنها تكرر على حقيقة ثابتة في شرايع
الرسول من قبل، ولم يكن الصيام بدعة
في الإسلام.

والصوم عبادتان تتمثلان في شيئين
هامين: أحدهما طاعة أمر الله
بالمطاع من المخاطر، وثانيهما جهاد
النفس ومخالفة هواها، وكثما
العبادتين: تربيته العبد لله، لا يقول الله
فيهما إلا الحق، والصلح في هاتين
العبادتين هو أية التقوى، لا التقوى
هي التي تجلجس في الإنسان كلابيته
وتجعل له كظمه، فإذا أرى الصائم
فريضة الصوم كما كتبها الله عليه أنه
خلق بأن يكون من المتقين.

والصيام بمعناه السقوط هو تكليف
الإنسان لنفسه بنفسه في حالات نومه
الليالي والتوجه وحفظ التوازن بينهما
بحيث لا تقوى روحه على حساب
مادته، ولا تقضى مادته على حساب
روحه، فالذي يعطيه الإسلام أن يكون
المسلم مسلما بين ماديته وروحانيته،
لا ليس ملكا فيستعين على الطعام
والشراب، ولا جسدا يهين لهما فقط
وعظم ما يعين الإنسان على تقوية
جانب الروح الإنساني ضمن شهر
ربضان، لأن يخفف من أعمال الملة
وعواثقها، ويخلق قوة الإرادة ومملكة
الصبر والإحتمال والجلد على المكاره،
ويضع من الإحتياج وراء الشهوات
والميوغيات.

وحسب الصائم خيرا أن عنته ماتت
ومضت بحسب في قفارة نفسه أن قد
أقبل على أملا مدونة فتشده وحسب

قال تعالى ﴿وَمَا أَمْرًا إِلَّا يَحْمِلُونَهَا﴾
مخلصين له الدين حنفاء ويقيموا
الصلاة ويؤتوا الزكاة وذلك بينة للتيمة»
وقال تعالى ﴿قُلْ إِنَّمَا أَمْرٌ بَشَرٍ مَتَّكَمٍ
يُوحَى إِلَيَّ أَنَّمَا إِلَهُكُمُ وَاحِدٌ قَدْ كَانَ
يَرْسُلُ لِقَائِهِ رَبَّهُ لِغُلَامٍ صَالِحًا وَلَا
يُشْرِكُ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَدًا»
وقال تعالى ﴿مَنْ كَانَ يَرِيدَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا
وَزِينَتَهَا ذُوهُ الْبَيْعِ أَعْمَالُهَا فِيهَا وَمِم
فِيهَا لَا يُخْصِنُونَ أُولَئِكَ الَّذِينَ لَيْسَ لَهُمْ
فِي الْآخِرَةِ إِلَّا النَّارُ وَحِطْهُمَا بِصُدُورِهِمْ
وَبِاطْنِهِمَا مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ»
وقال ﴿مُتَجِدُونَ النَّاسَ مَعَانٍ
خَائِرُهُمْ فِي الْجَاهِلِيَّةِ خَيْرُهُمْ فِي الْإِسْلَامِ
إِنَّا نَقْتَحِبُ» وتجدون خيار الناس في هنا
الضامن أشجع لهم كراهية. وتجدون شر
الناس ذا الوجهين الذي يأتي هؤلاء
ويذهب هؤلاء بوجه»
وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال،
سمعت رسول الله ﷺ يقول: «لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
تَعَالَى أَكْبَرُ الْأَشْيَاءِ كَرَامَةً مِنَ الْبَشَرِ»
مترجم عن ابن جرير الطبري، ج ١، ص ١٠٠

تَرْكُهُ وَشَرِكُهُ، وَعَنْ جَنْبِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ سَفْيَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ
الْبُخَارِيُّ: «مَنْ سَمِعَ بَعْضَ اللَّهِ مِنْ بَيْنِ
يَدَيْهِ يَرَانِي اللَّهُ».

وَيَقُولُ: «مَنْ دَانَ بِعَقْدٍ فِي الدُّنْيَا
مَقَامَ سَمْعَةِ رِبَاءٍ أَلْ سَمِعَ إِلَهَهُ عَلَى
رَأْسِ الْخَلْقِ يَخُصُّ الْمُسْلِمِينَ».

أَخْبَرَنَا الْحَسَنُ بْنُ الْحَسَنِ: لَقَدْ أَمَرَنَا
أَبِيهِ، وَجَعَلَ قَوْلَهُ عِبَارَةً لِي وَرِثَتُهُ
أَبِيهِ، وَجَعَلَ قَوْلَهُ عِبَارَةً لِي وَرِثَتُهُ
أَبِيهِ، قَالَ تَالَى لِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ
أَنْ سَأَلَنِي وَتَسْأَلُنِي وَحَيَايَ وَمَوَاتِي، وَلَهُ
رَبِّ الْعَالَمِينَ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَيَقُولُ
سُبْحَانَكَ «فَمَنْ كَانَ يَرْجُو لِقَاءَ رَبِّهِ
فَتَقَبَّلَ مِنْهُ سَالِحًا وَلَا يَشْرِكُ بِعِبَادَةِ
رَبِّهِ أَحَدًا» وَكَيفَ لَا يُؤَيِّنُ الْإِنْسَانَ
رِثَةً لِلْمَوْتِ فِي عَقْدِهِ كَلِمَةً وَأَمْرًا
أَنْ يَتَّقِيَ الصَّلَاةَ وَالصَّلَامَ بِكَفٍّ مِنْ
أَنَّهُ الْمَصْنُوعُ بِمَقْتَدَرِهِ تَالَى قَوْلَهُ
يَعْمَعُ مِنَ النَّاسِ: نَجِدُ هَذَا الْأَمْرَ
قَدْ تَمَّ قَوْلَ اللَّهِ أَمْرًا أَنْ أُعِيدَ لَهُ
مَحْضًا لَهُ، وَلَكِنَّ الْأَمْرَ أَنْ يَكُونَ أَوَّلُ
الْمُسْلِمِينَ، أَوْ بِمَقْتَدَرِ اللَّهِ عِنْدَ اللَّهِ
الْحَدِّ لِي خَاطِبِ اللَّهِ تَبِيْعُهُ قَوْلَهُ: «وَيُقَدِّرُ
أَرْحَمَ إِلَهِكَ وَالِي الْغِنَى مِنْ تَبِيْعِكَ لَنْ
أَشْرَكَكَ لِحُسْنِ عَمَلِكَ وَلِتُكُونَنَّ مِنْ
الْحَاسِبِينَ، بِإِلَهِ اللَّهِ فَاعْبُدْ وَكُنْ مِنَ
الشَّاكِرِينَ».

لَنْكَ أَنَّ الْإِنْسَانَ بِالْإِخْلَاصِ وَالنَّيَّةِ
الصَّالِحَةِ تَصِلُ بِإِنْسَانٍ إِلَى الْمُنَاقَاةِ
الرَّبْوِيَّةِ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَكَتَلَى
الْإِنْسَانِ بِالرَّيَاءِ وَالنَّفَاقِ وَفِي السُّوءِ
يَهْوِي بِأَمْرِهِ إِلَى أَسْفَلِ الدَّرَكَاتِ فِي الدُّنْيَا
وَالْآخِرَةِ.

وَأَنَا كُنَّا دَخَلْنَا حَصَنَةً هَذِهِ الْحَقْلَةِ
الْحَدِيثِ عَنِ الرَّيَاءِ وَالتَّحْقِيرِ لَهُ فَمَا
ذَاكَ إِلَّا أَنَّهُ دَخَلْنَا فِي الْفِيَارَاتِ
وَالْمَعَامَلَاتِ عِدَّ حَسَبَ سُوءِ الْوَقْفِ بِهِ
كَتَبِي مِنَ النَّاسِ وَتَكُنْ مِنْهُمْ حَتَّى تَصِيرَهُ
وَلَقَدْ وَصَفَاكَ عَلَيْهِمْ كَمَا يَرْجُوهُ، وَكَيفَ
يَحَابِبُ؟ وَكَسَبَتْكَ أَنْ تَتَغَلَّلَ فِي كُلِّ عَمَلٍ
وَأَتَرْتَهُ بِكُلِّ شَيْءٍ بِإِنِّي أَلْصَقْتُ لَهُ
دَاخِلًا بِكُلِّ رِبَاءٍ، وَالْوَرَجُ دَخَلَ أَمْرَتَهُ
تَكَلَّفَ وَجَدَانِ وَالْمَعَامَلَاتِ فِي فَهَامِهَا فَغَضَّ
خِرَاجَ وَخَطَمَهُ فَمَا يَكُرُ وَتَشْتَلِيلُ، وَلَهُ
يَقْتَضِي الرَّيَاءُ عِنْدَ اللَّهِ الْحَدَّ بِإِنِّي دَخَلْتُ
لِيُصَلِّ الْعِبَادَةَ إِنْ تَجَدَّدَ الْعِبَادَةُ دَخَلَ
خَلْقًا كَثِيرًا مِنْ مَظَاهِيرِ الرَّيَاءِ وَالنَّفَاقِ
وَأَصْبَحَتْ غِيْرَ خَالِصَةٍ لَهُ وَهْنَهُ، وَلَنْكَ
شَاعَتْ الْغِيْرَةُ وَصَانَتْ التَّقَرُّقَ، وَأَصْبَحَ
الْأَخْرَاقُ فِي أَحْيَا وَاصْبِيحُ لَا يَتَمَنَّى
مَنْبُوعٍ، وَجَارَ يَلْقَى بِجَارٍ الْفُتُونِ
فَرَعَتْ أَلْفَ مَطْلَبٍ مَطْلَبًا الْإِسْلَامِ
لَا سَلَمَ لَهُ الْقِيَامَةُ وَتَالَتْ فِي أَسْرِ عِلْيَةٍ
مَنْ أَلَى الْحَسَنِيَّةِ وَرِثَانَهُ، وَلَوْ تَوَلَّوْتُ
النَّفْسَ حَلَاةَ الْإِسْلَامِ لَمَرَدْتُ لَمَنَةً
الصَّارِعَةِ وَفِي الْحَقِّ وَرَوِّ الْإِخْلَاصِ
مُتَالِفَةً الصَّبْرِ.

أَخْبَرَنَا الْحَسَنُ بْنُ الْحَسَنِ: لَقَدْ أَمَرَنَا
أَبِيهِ، وَجَعَلَ قَوْلَهُ عِبَارَةً لِي وَرِثَتُهُ
أَبِيهِ، وَجَعَلَ قَوْلَهُ عِبَارَةً لِي وَرِثَتُهُ
أَبِيهِ، قَالَ تَالَى لِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ
أَنْ سَأَلَنِي وَتَسْأَلُنِي وَحَيَايَ وَمَوَاتِي، وَلَهُ
رَبِّ الْعَالَمِينَ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَيَقُولُ
سُبْحَانَكَ «فَمَنْ كَانَ يَرْجُو لِقَاءَ رَبِّهِ
فَتَقَبَّلَ مِنْهُ سَالِحًا وَلَا يَشْرِكُ بِعِبَادَةِ
رَبِّهِ أَحَدًا» وَكَيفَ لَا يُؤَيِّنُ الْإِنْسَانَ
رِثَةً لِلْمَوْتِ فِي عَقْدِهِ كَلِمَةً وَأَمْرًا
أَنْ يَتَّقِيَ الصَّلَاةَ وَالصَّلَامَ بِكَفٍّ مِنْ
أَنَّهُ الْمَصْنُوعُ بِمَقْتَدَرِهِ تَالَى قَوْلَهُ
يَعْمَعُ مِنَ النَّاسِ: نَجِدُ هَذَا الْأَمْرَ
قَدْ تَمَّ قَوْلَ اللَّهِ أَمْرًا أَنْ أُعِيدَ لَهُ
مَحْضًا لَهُ، وَلَكِنَّ الْأَمْرَ أَنْ يَكُونَ أَوَّلُ
الْمُسْلِمِينَ، أَوْ بِمَقْتَدَرِ اللَّهِ عِنْدَ اللَّهِ
الْحَدِّ لِي خَاطِبِ اللَّهِ تَبِيْعُهُ قَوْلَهُ: «وَيُقَدِّرُ
أَرْحَمَ إِلَهِكَ وَالِي الْغِنَى مِنْ تَبِيْعِكَ لَنْ
أَشْرَكَكَ لِحُسْنِ عَمَلِكَ وَلِتُكُونَنَّ مِنْ
الْحَاسِبِينَ، بِإِلَهِ اللَّهِ فَاعْبُدْ وَكُنْ مِنَ
الشَّاكِرِينَ».

لَنْكَ أَنَّ الْإِنْسَانَ بِالْإِخْلَاصِ وَالنَّيَّةِ
الصَّالِحَةِ تَصِلُ بِإِنْسَانٍ إِلَى الْمُنَاقَاةِ
الرَّبْوِيَّةِ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَكَتَلَى
الْإِنْسَانِ بِالرَّيَاءِ وَالنَّفَاقِ وَفِي السُّوءِ
يَهْوِي بِأَمْرِهِ إِلَى أَسْفَلِ الدَّرَكَاتِ فِي الدُّنْيَا
وَالْآخِرَةِ.

وَأَنَا كُنَّا دَخَلْنَا حَصَنَةً هَذِهِ الْحَقْلَةِ
الْحَدِيثِ عَنِ الرَّيَاءِ وَالتَّحْقِيرِ لَهُ فَمَا
ذَاكَ إِلَّا أَنَّهُ دَخَلْنَا فِي الْفِيَارَاتِ
وَالْمَعَامَلَاتِ عِدَّ حَسَبَ سُوءِ الْوَقْفِ بِهِ
كَتَبِي مِنَ النَّاسِ وَتَكُنْ مِنْهُمْ حَتَّى تَصِيرَهُ
وَلَقَدْ وَصَفَاكَ عَلَيْهِمْ كَمَا يَرْجُوهُ، وَكَيفَ
يَحَابِبُ؟ وَكَسَبَتْكَ أَنْ تَتَغَلَّلَ فِي كُلِّ عَمَلٍ
وَأَتَرْتَهُ بِكُلِّ شَيْءٍ بِإِنِّي أَلْصَقْتُ لَهُ
دَاخِلًا بِكُلِّ رِبَاءٍ، وَالْوَرَجُ دَخَلَ أَمْرَتَهُ
تَكَلَّفَ وَجَدَانِ وَالْمَعَامَلَاتِ فِي فَهَامِهَا فَغَضَّ
خِرَاجَ وَخَطَمَهُ فَمَا يَكُرُ وَتَشْتَلِيلُ، وَلَهُ
يَقْتَضِي الرَّيَاءُ عِنْدَ اللَّهِ الْحَدَّ بِإِنِّي دَخَلْتُ
لِيُصَلِّ الْعِبَادَةَ إِنْ تَجَدَّدَ الْعِبَادَةُ دَخَلَ
خَلْقًا كَثِيرًا مِنْ مَظَاهِيرِ الرَّيَاءِ وَالنَّفَاقِ
وَأَصْبَحَتْ غِيْرَ خَالِصَةٍ لَهُ وَهْنَهُ، وَلَنْكَ
شَاعَتْ الْغِيْرَةُ وَصَانَتْ التَّقَرُّقَ، وَأَصْبَحَ
الْأَخْرَاقُ فِي أَحْيَا وَاصْبِيحُ لَا يَتَمَنَّى
مَنْبُوعٍ، وَجَارَ يَلْقَى بِجَارٍ الْفُتُونِ
فَرَعَتْ أَلْفَ مَطْلَبٍ مَطْلَبًا الْإِسْلَامِ
لَا سَلَمَ لَهُ الْقِيَامَةُ وَتَالَتْ فِي أَسْرِ عِلْيَةٍ
مَنْ أَلَى الْحَسَنِيَّةِ وَرِثَانَهُ، وَلَوْ تَوَلَّوْتُ
النَّفْسَ حَلَاةَ الْإِسْلَامِ لَمَرَدْتُ لَمَنَةً
الصَّارِعَةِ وَفِي الْحَقِّ وَرَوِّ الْإِخْلَاصِ
مُتَالِفَةً الصَّبْرِ.

أَخْبَرَنَا الْحَسَنُ بْنُ الْحَسَنِ: لَقَدْ أَمَرَنَا
أَبِيهِ، وَجَعَلَ قَوْلَهُ عِبَارَةً لِي وَرِثَتُهُ
أَبِيهِ، وَجَعَلَ قَوْلَهُ عِبَارَةً لِي وَرِثَتُهُ
أَبِيهِ، قَالَ تَالَى لِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ
أَنْ سَأَلَنِي وَتَسْأَلُنِي وَحَيَايَ وَمَوَاتِي، وَلَهُ
رَبِّ الْعَالَمِينَ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَيَقُولُ
سُبْحَانَكَ «فَمَنْ كَانَ يَرْجُو لِقَاءَ رَبِّهِ
فَتَقَبَّلَ مِنْهُ سَالِحًا وَلَا يَشْرِكُ بِعِبَادَةِ
رَبِّهِ أَحَدًا» وَكَيفَ لَا يُؤَيِّنُ الْإِنْسَانَ
رِثَةً لِلْمَوْتِ فِي عَقْدِهِ كَلِمَةً وَأَمْرًا
أَنْ يَتَّقِيَ الصَّلَاةَ وَالصَّلَامَ بِكَفٍّ مِنْ
أَنَّهُ الْمَصْنُوعُ بِمَقْتَدَرِهِ تَالَى قَوْلَهُ
يَعْمَعُ مِنَ النَّاسِ: نَجِدُ هَذَا الْأَمْرَ
قَدْ تَمَّ قَوْلَ اللَّهِ أَمْرًا أَنْ أُعِيدَ لَهُ
مَحْضًا لَهُ، وَلَكِنَّ الْأَمْرَ أَنْ يَكُونَ أَوَّلُ
الْمُسْلِمِينَ، أَوْ بِمَقْتَدَرِ اللَّهِ عِنْدَ اللَّهِ
الْحَدِّ لِي خَاطِبِ اللَّهِ تَبِيْعُهُ قَوْلَهُ: «وَيُقَدِّرُ
أَرْحَمَ إِلَهِكَ وَالِي الْغِنَى مِنْ تَبِيْعِكَ لَنْ
أَشْرَكَكَ لِحُسْنِ عَمَلِكَ وَلِتُكُونَنَّ مِنْ
الْحَاسِبِينَ، بِإِلَهِ اللَّهِ فَاعْبُدْ وَكُنْ مِنَ
الشَّاكِرِينَ».

لَنْكَ أَنَّ الْإِنْسَانَ بِالْإِخْلَاصِ وَالنَّيَّةِ
الصَّالِحَةِ تَصِلُ بِإِنْسَانٍ إِلَى الْمُنَاقَاةِ
الرَّبْوِيَّةِ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَكَتَلَى
الْإِنْسَانِ بِالرَّيَاءِ وَالنَّفَاقِ وَفِي السُّوءِ
يَهْوِي بِأَمْرِهِ إِلَى أَسْفَلِ الدَّرَكَاتِ فِي الدُّنْيَا
وَالْآخِرَةِ.

وَأَنَا كُنَّا دَخَلْنَا حَصَنَةً هَذِهِ الْحَقْلَةِ
الْحَدِيثِ عَنِ الرَّيَاءِ وَالتَّحْقِيرِ لَهُ فَمَا
ذَاكَ إِلَّا أَنَّهُ دَخَلْنَا فِي الْفِيَارَاتِ
وَالْمَعَامَلَاتِ عِدَّ حَسَبَ سُوءِ الْوَقْفِ بِهِ
كَتَبِي مِنَ النَّاسِ وَتَكُنْ مِنْهُمْ حَتَّى تَصِيرَهُ
وَلَقَدْ وَصَفَاكَ عَلَيْهِمْ كَمَا يَرْجُوهُ، وَكَيفَ
يَحَابِبُ؟ وَكَسَبَتْكَ أَنْ تَتَغَلَّلَ فِي كُلِّ عَمَلٍ
وَأَتَرْتَهُ بِكُلِّ شَيْءٍ بِإِنِّي أَلْصَقْتُ لَهُ
دَاخِلًا بِكُلِّ رِبَاءٍ، وَالْوَرَجُ دَخَلَ أَمْرَتَهُ
تَكَلَّفَ وَجَدَانِ وَالْمَعَامَلَاتِ فِي فَهَامِهَا فَغَضَّ
خِرَاجَ وَخَطَمَهُ فَمَا يَكُرُ وَتَشْتَلِيلُ، وَلَهُ
يَقْتَضِي الرَّيَاءُ عِنْدَ اللَّهِ الْحَدَّ بِإِنِّي دَخَلْتُ
لِيُصَلِّ الْعِبَادَةَ إِنْ تَجَدَّدَ الْعِبَادَةُ دَخَلَ
خَلْقًا كَثِيرًا مِنْ مَظَاهِيرِ الرَّيَاءِ وَالنَّفَاقِ
وَأَصْبَحَتْ غِيْرَ خَالِصَةٍ لَهُ وَهْنَهُ، وَلَنْكَ
شَاعَتْ الْغِيْرَةُ وَصَانَتْ التَّقَرُّقَ، وَأَصْبَحَ
الْأَخْرَاقُ فِي أَحْيَا وَاصْبِيحُ لَا يَتَمَنَّى
مَنْبُوعٍ، وَجَارَ يَلْقَى بِجَارٍ الْفُتُونِ
فَرَعَتْ أَلْفَ مَطْلَبٍ مَطْلَبًا الْإِسْلَامِ
لَا سَلَمَ لَهُ الْقِيَامَةُ وَتَالَتْ فِي أَسْرِ عِلْيَةٍ
مَنْ أَلَى الْحَسَنِيَّةِ وَرِثَانَهُ، وَلَوْ تَوَلَّوْتُ
النَّفْسَ حَلَاةَ الْإِسْلَامِ لَمَرَدْتُ لَمَنَةً
الصَّارِعَةِ وَفِي الْحَقِّ وَرَوِّ الْإِخْلَاصِ
مُتَالِفَةً الصَّبْرِ.

أَخْبَرَنَا الْحَسَنُ بْنُ الْحَسَنِ: لَقَدْ أَمَرَنَا
أَبِيهِ، وَجَعَلَ قَوْلَهُ عِبَارَةً لِي وَرِثَتُهُ
أَبِيهِ، وَجَعَلَ قَوْلَهُ عِبَارَةً لِي وَرِثَتُهُ
أَبِيهِ، قَالَ تَالَى لِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ
أَنْ سَأَلَنِي وَتَسْأَلُنِي وَحَيَايَ وَمَوَاتِي، وَلَهُ
رَبِّ الْعَالَمِينَ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَيَقُولُ
سُبْحَانَكَ «فَمَنْ كَانَ يَرْجُو لِقَاءَ رَبِّهِ
فَتَقَبَّلَ مِنْهُ سَالِحًا وَلَا يَشْرِكُ بِعِبَادَةِ
رَبِّهِ أَحَدًا»

مفكرة رمضان				
جميع المحاضرات بعد صلاة العصر مباشرة.				
اليوم الموافق ٢٨ رمضان ١٤١٠هـ				
اسم المحاضر	المسجد	المنطقة	العنوان	ملاحظات
الشيخ علي عبداللطيف المنصور	ابن القيم الجوزية	الروضة	ق ٥	
الشيخ صبري عبدالحميد	خزيمية بن ثابت	الفردوس	ق ٦	
د. نور الدين عتر	ضاحية العارضية	العارضية	ق ٢	محاضرات
د. أحمد الأزرق	ابوعبيد بن الجراح	الاحمدي	ش ٧	
الشيخ حسين عفيفي	عبدالله العثمان	العقيلة		
الشيخ محمد الوكيل	عامر بن ابي ربيعة	الرقعة		

استراحة الصائغ

حوائير من... لطيفة الزيت

حاستي النقدية ترهيني

من نشر العديد من المؤلفات!

بقلم: عبدالمعظم سليم

الدكتور لطيفة الزيت استاذة جامعية، وكاتبة وناقدة، وقبل هذا كله فهي معارضة اجتماعياً منذ أن كانت طالبة في المدرسة الثانوية، وحتى اليوم، هي الآن عضوة نشطة في حزب التجمع. ترى ما هو موقف الدكتور لطيفة الزيت اليوم من القضايا الأدبية، ومن المجتمع... ومن... ومن... ومن... في هذا الحوار الشامل ترد على هذه الأسئلة.



● لطفي الزيت



● لطيفة الزيت

● التملك له وجهان، وجه القوة ووجه الضعف

● الحب تعاون ومشاركة وضمآن، وليس تملكاً



● سيمون دي بوفوار



● عبدالرحمن الشرقاوي

لقد قلت ان الكاتب في العالم الثالث أراد أو لم يريد، انتاجه كله مشبع بالسياسة حتى ولو لم يدرك الكاتب هذه الحقيقة. هل أنت بالنسبة لروايتك الجديدة التي لم تنشر حتى اليوم مدركة ان هذه الرواية ليس فيها هذا الاتهام السياسي الذي هو بالضرورة موجود حتى بدون وعي هذا الكاتب الذي يكتب وعنده وعي شديد بالذوق فيقد نفسه؟

هذا سؤال مهم جداً. أنا طبعاً الباب المفتوح سنة ١٩٦٦ و١٩٦٧ كنت قد استسلمت ان اتخلص الى حد كبير من هذه الحكايات لتري الى أي مدى امتزاج السياسي بالفنان سنة ١٩٦٦ أكملت مسرحية اسمها ببيع وشراء، موضوع المسرحية الأساسي حول الفرق بين الحب والزيف في التملك، سنة ١٩٦٧ - كما قلت - سقطت عن عافيتي مع الهزيمة لأنه كانت هناك اتهامات أخرى لغير الحب والتعلق لدرجة أنني لم أفكر في نشرها الى اليوم. أريد أن أقول أيضاً انه اذا كان هذا الارتباط الشديد بين السياسي والفنان قد ظهر في «الباب المفتوح» فهذا يرجع الى انه كان هناك الميول الثلاثي سنة ١٩٥٦ وكان هناك التركيز على طرد القوات البريطانية... الخ، هل أجبت على سؤالك؟

الحقيقة... لا.

أه... يدخل الجانب الآخر أو الجانب الثالث في حياتي وهو صنتي كاستاذة فقد أجبتي ككاتبة وكممارسة للتعلم. حاستي النقدية تطورت بشكل كبير جداً لدرجة أنني يمكن ان أكتب نصلاً روائياً وفصلاً لنقد نفس الفصل الروائي، وأنا عتدي مادة مكتوبة أو روائية وفصصية تكفي لتغطية أربعة أو خمسة كتب، ولكن حاستي النقدية هي التي ترويني من نشر هذه المادة. ولو أنني كنت أتمعن بعمق معرفة لكائنات عندي ثورة أدبية هائلة... وأحياناً أفكر انه لا بأس من نشرها كما هي على الأقل لأنني لا أريد أن أموت وأتركها ورائي.

بمعنى هذا الكلام في الواقع ان ارتفاع الحاسة النقدية عند الكاتب من الممكن ان تلغي بوه الأديبي.

لا شك في هذا.

يعني كلما ارتفعت معرفة الانسان بتفاصيل وجوده والشئ كلما توقفت تلقائياً.

لا شك في هذا.

هل أنت أسفة على ذلك؟

أنا لا أتفكر في الماضي كثيراً. أنا لا أتفكر في تلك التكوين في نشر ما لديك لأنك لا توبين الرجل دون أن يكون لك تواجد في عالم الفكر والأدب. أعني أنني أريد أن أشرها ليس من أجل تواجدي. ما أقوله هو ربما ما لا أجده مريضاً، بله الأخرين مريضاً.

بالرغم من البرهان انك لا توبين الموهبة الى حيث الحب والتملك فأنني أريد ان أعود الى هذا. ألا يفتني الحب نوعاً من التملك؟... وأنا أدرك بالطبع ان التملك لو تحول الى استعباد لهذه المسألة أخرى، لكن ألا ترون ان الحب يحتوي على قدر من التملك من كلا الجانبين؟ مع ملاحظة أننا عندما نتكلم - عادة - عن التملك فيفترض انه تملك الرجل للمرأة... ولكنني أعني التملك من الجانبين. تملك المرأة للرجل أيضاً. اسم المسرحية التي أكتبها «بيع وشراء» وفيها الرد وهناك فرق كبير جداً بين البيع والشراء وبين الحب، ومازالت أفكر بتملكي بالنسبة للرجل. ولكن فقط في علاقة المرأة بالرجل وليس في علاقة الأم والأب بالابن. الى أي مدى تسلب الآخر حريته... انسانيته... أو ما يندى أو كونه. أحب ولدي كاستاذ مستقل... كاستاذ له أمانة كادراتي ومادية كمايدين... هذا هو الحب... أنني أعطي وأتلقى منه، ولكن اذا حاولت ان أملكه فأنني أسب منه انسانيته واستقلاله.

في نطاق الأسرة المسألة ليست تملك... التملك له وجهان، وجه القوة ووجه الضعف. فالتملك لا يتبع محتاج، في نفس الوقت لأنه لا يتبع بالتكامل، فالتملك يحتاج لأن تتسلق على وجود الآخرين.

هل هذا التفسير يحدد بين الرجل والمرأة أم في نطاق الأسرة أيضاً؟

كنت أعتقد انه موجود فقط في العلاقة بين الرجل والمرأة، ثم اكتشفت بغيري الانسانية انه من الممكن ان يكون موجوداً في العلاقة بين الأم والأب... أن تمشي الأم عالة على ابنائها بدل ان تحقق ذاتها من خلال أبنائها. ولكن في الحقيقة عندما تملك الأم تلك قائمتها تريد أن ينامها بقميد حديدية... وأحياناً تريد حريته وتضعه - بذلك - من النصوص

به. المفهوم الذي أتكم به ان معنى التملك ليس احتياج الآخر بالصورة التي تتصورها لأن كل هذا وارد في أية علاقة انسانية، وإنما التملك يعني ان تجعل الآخر يسير في فلكنا وأن يرى بعيننا ويسمع بأذناننا... يعني ان نمحي الشخصية.

في تجربة سجن سنة ١٩٤٨ اكتسبت بلا شك شيئاً وخسرت شيئاً... ونفس الشيء يمكن ان يقال في تجربة السجن سنة ١٩٨١، ما هو الفرق بين التجريبتين بالنسبة لك؟

تجربة السجن سنة ١٩٨١ هي الماتة في خيالي. كانت تجربة قاسية وفي نفس الوقت خصية... تماماً كالمثل الذي يقول: ما لا يقتلني يقويني. أنني لم أشعر في حياتي كلها بقوة في الذات وقوة على المواصله والاستمرار كالذي شعرت به، أريد أن أقول ان أساساً ان التجربة صعبة. الانسان وقتها يحتفظ امكانياته الانسانية، ويحتفي احتفاء شديداً بما يكتشفه في نفسه من مكنون. أريد أن أقول لك، وهذه ليست جملة انشائية ان أحداً لا يمكن ان يسجن مادامت أفكاره تصير عن عقلي.

يعني كسيت؟

كسيت... كسيت وتعلمت، تعلمت كيف أحب وأتعلق بمن يخالفوني سياسياً... كيف أقتل السليبيات... كيف أحول رغبة الانسان... ولقد عرفت لحظات صماء جميلة مع زميلات سجينات وأسمنني أنني وجدت فني من أفندي يخرجه الثقافية والانسانية. سمعت بعمرة هذه من الشباب في الجامعات الاسلامية، وشفت بيننا علاقة حميمة، وسعدت بالتعرف على عامل الخير والمساعدة حتى على السجينات المانيات.

التجربة التي تملك لك عليها، التي وجدت فجأة حياتي مثل حياة العبد، فخرجت بتصلح مع نفسي ومع كل الامم التي أصابني... وفي نهاية الامر عندما أقدم التجربة التقاما تجربة عظيمة.

سنة ١٩٤٨ كنت

سنة ١٩٤٨ كنت

سنة ١٩٤٨ كنت

سنة ١٩٤٨ كنت

سنة ١٩٤٨ كنت

سنة ١٩٤٨ كنت

عشرة الاف دينار جوائز عينية

مقدمة من شركات محلية وخليجية في الرأي العام والنهضة

معهد الدراسات اللغوية الاهل يقدم : دورة معالجة الكلمات بالكمبيوتر . دورة برمجة لغة بيك واللويس والدا تايبس . دورة طباعة عربي - انجليزي . ٥٧٢٧٥٢٣ - ٥٧٢٧٥٢٣ - ٥٧٢٧٥٢٣

بشت وبيردلويس ربيعي درويبة زري اصلي بقيمة ١٢٥ دينار بشت وبيردلويس شتوي مكسر برسم بقيمة ٥٠ دينار مقدم من شركة البفلي للتسويق سوق البشوت ٢٤٥٧٨٤٤ - ٢٤٥٧٨٤٤ - ٢٤٥٧٨٤٤

طقم حديقة مكون من طاولة وشمسية واربعة كراسي بقيمة ١٤٥ ديناراً مقدمة من معرض عبدالوهاب العيسى لللاث - حولي - شارع تونس - تونس - بناية عبدالوهاب العيسى ت: ٢٦١٣٨٠٥ - ٢٦١٣٨٩٧٢

ارياح مركزي سيع شبكات مع اميليار بقيمة ١٨٠ ديناراً مقدمة من مؤسسة ناصر الرشيد ت: ٢٤٥٠٧٦٨ - ٤٣١١٣٠٠

مظلة سيارة ٦x٣ متر مستديرة بقيمة ١٩٠ ديناراً مقدمة من مؤسسة ناصر الرشيد ت: ٢٤٥٠٧٦٨ - ٤٣١١٣٠٠

ورق ديكور غرفة اطفال مع صبغ غرفتين بقيمة ١٢٠ ديناراً مقدمة من مؤسسة ناصر الرشيد ت: ٢٤٥٠٧٦٨ - ٤٣١١٣٠٠

مكتبة ايطالية بقيمة ٦٥ ديناراً مقدمة من مؤسسة تاج الامراء لللاث والديكور ت: ٤٧١٨٠٠٢ - ٤٧١٨٠٠٢

مراة اسبانية بالرف مع الاضاءة عدد ٢ بقيمة ٧٠ ديناراً «سبعون ديناراً» مقدمة من شركة الماسة للادوات الصحية، حولي - شارع تونس بجوار بنك الكويت والشرق الاوسط ت: ٢٦٤٦٠٧٢ - ٢٦٤٦٠٧٢

ثلاثة عقود للاسرة بقيمة ٣٠٠ ديناراً يشمل تخليص الماسلات في جميع الدوائر الرسمية في الكويت لمدة سنة كاملة مقدمة من المركز الدولي لخدمات تعقيب المعاملات ت: ٢٤٠٣٢٤٥ - ٢٤٠٣٢٤٥

شربا كوي ١٠ كرتون. قهوة مستر براون ١٠ كرتون. شربا الليمون بالشاي ١٠ كرتون بقيمة ١٢٠ ديناراً مقدمة من مؤسسة جعفر المؤمن ت: ٢٤٠٥٠٣٨ - ٢٤٠٥٠٣٩

مراة مع اطار ذهبي من الاضاءة بقيمة ٦٥ ديناراً مقدمة من شركة النصار وفتال للادوات الصحية - الشيوخ شارع الجوازات ت: ٤٨٤٧٤٩٢ - ٤٨٤٧٤٩٢

ساعة جلاسي ثمينه - ساعة اسوار ثمينه مقدمتان من شركة اسوار القدس ت: ٢٤٧٢٤٠ - ٢٤٧٢٤٠

لوحة توزيع كهربائية نهائية للمنازل ذات اغبان بحساسية معزولة لثانية الاطاب تحتوي على قاطع رئيسي للتشريب الارضي وثمانية طرق فرعية بقيمة ٣٠٠ ديناراً مقدمة من شركة صناعة اللوحات الكهربائية ت: ٤٧٥٩٤٨ - ٤٧٥٩٤٨

هدايا بقيمة ١٠٠ ديناراً عطر مالينا وعطر VICTOR PECCL فكتور بيجي رجالي ومكياج بيزرا بورت وطقم مكياج متنش مور مقدمة من مركز المنصور للطور ت: ٢٤٥١٩٧١ - ٢٤٥١٩٧١

غسالة ميلو صغيرة ستيل مع سخان MIMI بقيمة ٣٠ ديناراً. طباش طاولة هيكاني عيكتن شعله ذاتية ستيل رقم 285 بقيمة ١٩ ديناراً مقدمين من مؤسسة ابن خلدون للاجهزة الالكترونية - البقرة شارع ابن خلدون مقابل مجمع ولاء ت: ٢٦١٦٤٦١ - ٢٦٥٥١١٦

لعبة (بيبي فوت) الايطالي بسعر ١١٠ دينارين مقدمة من شركة الرياضي ت: ٢٤٥١٩٧١ - ٢٤٥١٩٧١

شركة تعبئة مياه الروضتين ١٠ كيونات قيمة الكيون الواحد ٥ كراتين حجم كبير ت: ٢٤٥٧٣٤٠ - ٢٤٥٧٣٤٠

شكاوى مقسم:

■ الدكتور اياد الروح -
 امراض باطنية -
 كوتلاوة
 امراض جهاز هضمي
 ٥٧٢٠٣٨٠
 - محمود احمد علي - طب
 - اسنان - ٤٧٦٣٢٢٤
 - هدى الدالي -
 اختصاصية تيجان وسور
 تجميلية
 ٤٧٤٤٨٨٨
 - يعقوب الوهو - اصخاني
 - جراحة عامة ٥٧٥٠١٢٤
 - سولي عبدالسلام علاج
 قنينة الجنود - اسنان
 ٥٧٣٠٠٢٥
 - الدكتور الهادي
 (اصخاني)
 ٥٧٥٥٢٥٥
 - حسام العمر استشاري
 لأمراض الباطنية والقلب
 ٥٧٤٧٨٣
 - عبدالغفر النجدي
 استشاري اطفال - الجيزة -
 ٥٧٥٧٥٥٥
 - اسماعيل الفوري
 اختصاص جراحة الاذن
 ٢٥٢٩٩١١/ت
 ٢٥٢٩٩١١
 - ابراهيم مهمل الجاس
 - اختصاص جراحة الفم
 ٢٥٢٩٧٢٢
 - الدكتور
 - احمد عبدالعزيز
 الجاسم - اختصاصي تقويم
 ٢٥٢٩٤٨٨
 - اسنان
 - جواد محمد يدهاني -
 اختصاص اقية الجنود

٢٤٧٢٢٢٦
 د. إبراهيم بهياني
 خصائي جراحة وطب الفم
 (استاذ) ٥٧٣٠٠٠
 د. أحمد الانصاري
 (استشاري الباطنية والغدد
 والهرمونات) ٥٧٤٧٧٧
 د. جواد مبارك سمود
 (الخصائي أمراض باطنية
 والقلب) ٥٧٤٧٧٦
 د. فيصل احمد الفوزان
 (الخصائي) ٢٦٩٥٥٧
 د. عبدالمطيف عبدالحسين
 الختريش (الخصائي استاذ)
 ٢٤٦٦١١
 الدكتور محمود سليمان
 - الجدير - (الخصائي أطفال -
 جراحة) ٥٧٤٦٨٨ -
 أنسية
 د. عيادالله الويساني
 (الخصائي) ٢٦٦٨٧٧
 د. سعيد عيسى اللوغاني
 (الخصائي جراحة الفم
 والاسنان) ٥٥٣٧٧٧/٥٥٣٧٥٥
 د. محمد عيادالله الختريش
 (دكتوراه) (الخصائي جراحة
 وتكسوة) ٢٦٦٨٦٨
 د. رياض سمود النفيسي
 (استشاري الأمراض الباطنية
 والقلب) ٦٤٤٤٤٤
 د. سند راشد الفضالة
 (الخصائي أنف وأذن
 وحنجرة) ٥٧٥٠٤٩٩
 د. سليمان شحيم
 (الخصائي أطفال)

٥٧٣٨٤٤
 * محمد حسن الصوفي
 (استشاري) أنف وأذن
 (سجيرة) ٥٧٣١٩٨٨
 * محمد صالح أبو حمدة
 (دكتوراه واستشاري) جلدية
 (وتشخيص) ٥٧٣١٦٢٢
 * خالد سليمان أبو حمدة
 (لخفائي) (بطلال)
 ٧٢٤٥٥٤
 * سليمان أبوستة -
 استشاري طب عام ٧٣٣-٤٨
 المركز الطبي الكويتي
 فرع عيادة الأسنان ت:
 ٥٧٩٤٥/٥
 * طه صالح العنزي
 (طبيب) ٤٦٦-٤٧٧
 * عبدالرحمن محمد
 أبو عيش (أخصائي) باطنية
 (سجيرة) ٥٧٣١٨١٤
 * فهد عيسى العثمان
 (أخصائي) أمراض جلدية

٧٤٥٥٧٨
والخضائية حجة سليمان والدة
٧٤١٣٧٨
د. يوسف عبدالعزيز مال
الله وكنتواه واخصائي
أراضي جندية وتأسيسات ت:
٥٧٤٤٧٥
أخصائي
أطفال ت:
٧١١٤١٣٠
ت. محمد أبو سنة وكنتواه
والخضائية أطفال ت:
٣٧٥٥٥٩٩ / ٣٧٥٥٥٨٨
ت. سناء عبد الرحمن
معرفي أخصائية أطفال ت:
٥٧١٠٥٤
ت. فاطمة عبد الجبار
كنتواه تركيات أسنان ت:
٧٤٣٣٣٧
ت. أديسة الرشيد ت:
٥٦٣٣٣٦
ت. عبدالله العامر ت:
٥٧١٤٤٤
الدكتور
صالح سعد

الجريوي تكدؤوه استشاري
 ارضي حليطه وتاسليل ت
 ٦٦٥٥٥٦٦
 تكدؤوه عشان نشات
 ٥٧١٠٠٠٠ اطفال الصغر
 . د. عبد الله العس
 اخلاصي امراض باطنية
 ٤٧٧٥-٤٨
 . سامي محمود الزبيدة
 استشاري طب وجراحة
 العين ٥٧٥٧٢٢٢
 . د. عبدالله احمد محمد
 الطبيي الاختصاص الطب
 عظامي والورمايوتيك
 ٥٦٥٥٥٢٨ - ٥٦٥٥٥٢٨
 . د. كاظم صالح معوي
 ممرض عام
 ٥٧٢٠٤٦٥٧
 ت. ٥٧٢٠٤٦٥٧
 . د. عبدالعزيز سالم العنزي
 ٤٦٥٤٠٥٢

■ الدكتور موسى سلامة جبب
أخصائي الأمراض الجلدية
والقناسلية السالمية - شارع
المبارك - ٥: ٥٧٣٢٦٦١.

شكاوى مقسم:

٢٤٤٥٠٠٠	□ المدينة
٢٢٩٠٠٠	□ فليكا
٢٧٦٠٠٠	□ حوال
٢٥١٠٠٠	□ النزهة
٥٢١٠٠٠	□ الجابرية
٤٨١٠٠٠	□ الفويح
٤٨٨٠٠٠	□ الماراضية
٤٦٧٠٠٠	□ الصليبية
٤٨٧٠٠٠	□ الصليبخات
٤٥٧٠٠٠	□ الجواهر الجديد
٤٧٧٠٠٠	□ الجواهر القديم
٥٧٠٠٠٠	□ العبدلي
٥٧١٠٠٠	□ رأس السالمية
٥٦١٠٠٠	□ السالمية
٥٥١٠٠٠	□ صباح السالم
٥٣٨٠٠٠	□ مرقف
٤٣١٠٠٠	□ جلبب الشيخ
٤٧١٠٠٠	□ القروانية
٣٦١٠٠٠	□ جنوب الصباحية
٣٩١٠٠٠	□ الفحيحيل
٣٩٤٠٠٠	□ الرقة
٣٢٩٠٠٠	□ أم الهمان
٣٢٦٠٠٠	□ الضمية
٣٩٨٠٠٠	□ الاحمدي
٣٧١٠٠٠	□ المنقف
٣٩٠٠٠٠	□ الفنتاس
٣٢٥٠٠٠	□ الزور
٣٨٥٢٠٠٠	□ الوفرة

الطريق

□ المدينة وضواحيها:

٤٨٤٧٠٤١
٤٨٤٧٠٢٦
٤٨١٧٢٣٨
٤٧٧١٥٦٨
٤٧١٧٢٨-
٤٧١٠٦٦٩
٤٧١٠٦٦
٤٧١٣٨٩١
٦٣٥٠٧٠٢
٤٧١٢٣٥٩
٥١١١٣٠٤
٣٩٠١٢٠٤
٣٩٠١٢٥٠
٣٩١١٣٣٣
٤٧٩٠١٢٥
٥٧٢٧٩٣٢

□ الخيطاس:

□ المحجيجيل:

□ فيليكسا:

□ انارة الشوارع:

هاتف مكافحة القوارض:

٤٨٤٠٠٨٨
٤٧٧٥٨٩٩
٣٩١٨٤٧٢
٤٢٣٩٠٩١

□ السحابة
□ الجهراء
□ المحجيجيل
□ استعلامات البريد
□ استعلامات البرقيات

٢٥٨/٢٤٧٧٠٢٣

□ مكافحة الكلاب الضالة

٥٧٧٧٧٧٧

هوائی مراکز
طواریء المیاء

۵۸۳۲۹۲۳	الشیخین	<input type="checkbox"/>
۵۷۶۲۱۰۴	السالمیة	<input type="checkbox"/>
۵۷۲۷۷۲۸	حوی	<input type="checkbox"/>
۳۸۵۸۹۲۶	الأحدیث	<input type="checkbox"/>
۵۸۷-۵۶۱	العمریکاتی	<input type="checkbox"/>
۵۷۷۳۶۰	الجوهراء	<input type="checkbox"/>
۲۷۹-۸۶۵	فیفاک	<input type="checkbox"/>

المطلوب

۵۳۳۵۹۹-۵۳۷۵۵۹۹	بدالة
۱۹۹	استعلامات التذمة
۵۸۳۲۱۸۸	المزور
۱۱۳	الساعة

الرقم	الاسم
٢٤٥٠٠٠	الاصمري
٢٤٦٧٢٨	الاصمري اطبال
٤٨١٥٠٠	الصباغ
٤٨١٢٠٠	
٤٨٤٦١٠	الوادة
٤٨٤٦١٠	
٧٠٩٤٥٣١٧٠٠	مبارك الكبير
٤٨٤٦١٠	الامراض العذرية
٤٨٨٨٠٠	الانوارية
٤٨٦٦٠٠	المدان
٤٨٦٣٠٠	
٤٨٦٣٠٠	ابن سينا
٤٨٤٦١٠	الرازي
٤٨٧٣٥١	الاصمري السارية
٤٨٤٨٠٢٢	مصنع الفشاء
٤٨٤٦١٠	الطبيب الناصي
٤٨٧٣٧٢	المسجل الصحي
٤٨٦٦١١	عبادة السيون
٤٨٤٦٢٤	الصليبية
٤٨٧٣٥١	الجبهراء
٤٨٤٦١٠	مكافحة السرطان
٤٨٧٣٥٢	الحاسبية

هواتف طوارئ
المرور الصحي

٤٨٣٤١٥٨
٤٨١٥٦٨
٤٨١٤٦٦

الاطباء

بدالة الحريق والانقاذ ١٠٥
ادارة الاطباء ٢٤٢٣١١١
الشيخوخة ٤٨١٣٥٠٠
سهالي ٢٤٢٥٩٧١
الشعبية ٣٢٦-٨٨٠
البحري ٣٢٢٨٤٤
الشعبية ٢٥١٥١٧١
البري
الغياص

٥٦١٠٠١١	السالمية
٤٧١٠١٨٨	المطار الدولي
٣٩٨٠٠٨٦	الاحمدي
٣٩٠٩٧٦	المنقف
١٢٢١٢٥٢	المنقف

نسیئما الاندلس :

- حتى نهاية شهر رمضان المبارك
 - سيد الجبال
 بطولته: كريستوبال ليرت - بربارة
 سوكرا -
 اعتباراً من أول أيام عيد الفطر
 السيد
 - حتى الأبهة
 بطولته: عادل أمام
 سيمينا السالجة :
 (أو مساحلة) -
 السيمينا المسحولة : مرض مسحية
 (سليم الحمرأه)
 حتى نهاية شهر رمضان المبارك
 توريه نال الفاضل
 بطولته: زيد بواوي - جون فياب لو
 اعتباراً من أول أيام عيد الفطر
 السيد
 اعتباراً من أول أيام عيد الفطر
 السيد
 مهمه جنونية الجزء الخامس
 سيمينا السيارات
 حتى نهاية شهر رمضان المبارك
 المسحة المرحه
 اعتباراً من أول أيام عيد الفطر
 السيد
 - حتى الأبهة - عادل أمام
 الفرديوس
 حتى نهاية شهر رمضان المبارك
 - السيد
 اعتباراً من أول أيام عيد الفطر
 السيد - لشر
 سيمينا الفحيحيل الصيفي:
 عيد الحبة
 سيمينا الفحيحيل الشتوي
 خلق السماء
 سيمينا الجهرأء - تتييه المود
 سيمينا غرناطة
 - عود آل كابوني
 سيمينا الصليبخات
 - مشاك بلا تولند
 سيمينا الجليب
 - راني التوامر
 سيمينا الحمدي
 سيمينا عمليه التخرج

١٢,٠٠ مسلسل قصة العمر كله ،
١٢,١٥ نشرة الأخبار الخامسة ،
مسلسل علامة استفهام ، ١,٣٠
الشاعر بين الزاوية والحب ، ١,٦٥
قصيدة سلوا لثني ، ٢,٠٠ موجز
الأنباء ، موجز الزاوية ،
٧,٥٣ برآن كريم ، ٧,٤٧ ابتهاج ،
مخفية ، ٨,٠٠ نشرة الأخبار الرابعة ،
٨,٢٧ اغنيئات ، ٨,٢٢ محاضرة
التي ، برنامج مساء اخباريا
سويت ، ١٠,٠٠ موجز الأنباء ،
١٠,١٥ اخبار الرياضة ،
١١,٣٧ معكم على الهواء ،

10

٥٠٠ افتتاح الأذاعة بالسلام الوطني، ٥٠٠ القرآن الكريم، ٥٠٢، ٥٠٣، ٥٠٤ فقرات التلاوة، ٥٠٦، ٥٠٧، ٥٠٨ الصوم الربيعي خفيفة وبنيتة ١٣٢٢ المحاضرة الربيعية ٧٠٠ برنامج الترفيه ببعض علوم الإسلام الحديث، ٧١٥ حديث عن حديث حبش في رمضان ٧٤٢ عن عبد الصمد، ٨٠٠ نشرات الأخبار، ٨٠٣، ٨٠٤، ٨٠٥، ٨٠٦، ٨٠٧، ٨٠٨، ٨٠٩، ٨١٠، ٨١١، ٨١٢، ٨١٣، ٨١٤، ٨١٥، ٨١٦، ٨١٧، ٨١٨، ٨١٩، ٨٢٠، ٨٢١، ٨٢٢، ٨٢٣، ٨٢٤، ٨٢٥، ٨٢٦، ٨٢٧، ٨٢٨، ٨٢٩، ٨٣٠، ٨٣١، ٨٣٢، ٨٣٣، ٨٣٤، ٨٣٥، ٨٣٦، ٨٣٧، ٨٣٨، ٨٣٩، ٨٤٠، ٨٤١، ٨٤٢، ٨٤٣، ٨٤٤، ٨٤٥، ٨٤٦، ٨٤٧، ٨٤٨، ٨٤٩، ٨٥٠، ٨٥١، ٨٥٢، ٨٥٣، ٨٥٤، ٨٥٥، ٨٥٦، ٨٥٧، ٨٥٨، ٨٥٩، ٨٦٠، ٨٦١، ٨٦٢، ٨٦٣، ٨٦٤، ٨٦٥، ٨٦٦، ٨٦٧، ٨٦٨، ٨٦٩، ٨٧٠، ٨٧١، ٨٧٢، ٨٧٣، ٨٧٤، ٨٧٥، ٨٧٦، ٨٧٧، ٨٧٨، ٨٧٩، ٨٨٠، ٨٨١، ٨٨٢، ٨٨٣، ٨٨٤، ٨٨٥، ٨٨٦، ٨٨٧، ٨٨٨، ٨٨٩، ٨٩٠، ٨٩١، ٨٩٢، ٨٩٣، ٨٩٤، ٨٩٥، ٨٩٦، ٨٩٧، ٨٩٨، ٨٩٩، ٩٠٠، ٩٠١، ٩٠٢، ٩٠٣، ٩٠٤، ٩٠٥، ٩٠٦، ٩٠٧، ٩٠٨، ٩٠٩، ٩١٠، ٩١١، ٩١٢، ٩١٣، ٩١٤، ٩١٥، ٩١٦، ٩١٧، ٩١٨، ٩١٩، ٩٢٠، ٩٢١، ٩٢٢، ٩٢٣، ٩٢٤، ٩٢٥، ٩٢٦، ٩٢٧، ٩٢٨، ٩٢٩، ٩٣٠، ٩٣١، ٩٣٢، ٩٣٣، ٩٣٤، ٩٣٥، ٩٣٦، ٩٣٧، ٩٣٨، ٩٣٩، ٩٤٠، ٩٤١، ٩٤٢، ٩٤٣، ٩٤٤، ٩٤٥، ٩٤٦، ٩٤٧، ٩٤٨، ٩٤٩، ٩٥٠، ٩٥١، ٩٥٢، ٩٥٣، ٩٥٤، ٩٥٥، ٩٥٦، ٩٥٧، ٩٥٨، ٩٥٩، ٩٦٠، ٩٦١، ٩٦٢، ٩٦٣، ٩٦٤، ٩٦٥، ٩٦٦، ٩٦٧، ٩٦٨، ٩٦٩، ٩٧٠، ٩٧١، ٩٧٢، ٩٧٣، ٩٧٤، ٩٧٥، ٩٧٦، ٩٧٧، ٩٧٨، ٩٧٩، ٩٨٠، ٩٨١، ٩٨٢، ٩٨٣، ٩٨٤، ٩٨٥، ٩٨٦، ٩٨٧، ٩٨٨، ٩٨٩، ٩٩٠، ٩٩١، ٩٩٢، ٩٩٣، ٩٩٤، ٩٩٥، ٩٩٦، ٩٩٧، ٩٩٨، ٩٩٩، ١٠٠٠، ١٠٠١، ١٠٠٢، ١٠٠٣، ١٠٠٤، ١٠٠٥، ١٠٠٦، ١٠٠٧، ١٠٠٨، ١٠٠٩، ١٠١٠، ١٠١١، ١٠١٢، ١٠١٣، ١٠١٤، ١٠١٥، ١٠١٦، ١٠١٧، ١٠١٨، ١٠١٩، ١٠٢٠، ١٠٢١، ١٠٢٢، ١٠٢٣، ١٠٢٤، ١٠٢٥، ١٠٢٦، ١٠٢٧، ١٠٢٨، ١٠٢٩، ١٠٣٠، ١٠٣١، ١٠٣٢، ١٠٣٣، ١٠٣٤، ١٠٣٥، ١٠٣٦، ١٠٣٧، ١٠٣٨، ١٠٣٩، ١٠٤٠، ١٠٤١، ١٠٤٢، ١٠٤٣، ١٠٤٤، ١٠٤٥، ١٠٤٦، ١٠٤٧، ١٠٤٨، ١٠٤٩، ١٠٥٠، ١٠٥١، ١٠٥٢، ١٠٥٣، ١٠٥٤، ١٠٥٥، ١٠٥٦، ١٠٥٧، ١٠٥٨، ١٠٥٩، ١٠٦٠، ١٠٦١، ١٠٦٢، ١٠٦٣، ١٠٦٤، ١٠٦٥، ١٠٦٦، ١٠٦٧، ١٠٦٨، ١٠٦٩، ١٠٧٠، ١٠٧١، ١٠٧٢، ١٠٧٣، ١٠٧٤، ١٠٧٥، ١٠٧٦، ١٠٧٧، ١٠٧٨، ١٠٧٩، ١٠٨٠، ١٠٨١، ١٠٨٢، ١٠٨٣، ١٠٨٤، ١٠٨٥، ١٠٨٦، ١٠٨٧، ١٠٨٨، ١٠٨٩، ١٠٩٠، ١٠٩١، ١٠٩٢، ١٠٩٣، ١٠٩٤، ١٠٩٥، ١٠٩٦، ١٠٩٧، ١٠٩٨، ١٠٩٩، ١١٠٠، ١١٠١، ١١٠٢، ١١٠٣، ١١٠٤، ١١٠٥، ١١٠٦، ١١٠٧، ١١٠٨، ١١٠٩، ١١١٠، ١١١١، ١١١٢، ١١١٣، ١١١٤، ١١١٥، ١١١٦، ١١١٧، ١١١٨، ١١١٩، ١١٢٠، ١١٢١، ١١٢٢، ١١٢٣، ١١٢٤، ١١٢٥، ١١٢٦، ١١٢٧، ١١٢٨، ١١٢٩، ١١٣٠، ١١٣١، ١١٣٢، ١١٣٣، ١١٣٤، ١١٣٥، ١١٣٦، ١١٣٧، ١١٣٨، ١١٣٩، ١١٤٠، ١١٤١، ١١٤٢، ١١٤٣، ١١٤٤، ١١٤٥، ١١٤٦، ١١٤٧، ١١٤٨، ١١٤٩، ١١٥٠، ١١٥١، ١١٥٢، ١١٥٣، ١١٥٤، ١١٥٥، ١١٥٦، ١١٥٧، ١١٥٨، ١١٥٩، ١١٦٠، ١١٦١، ١١٦٢، ١١٦٣، ١١٦٤، ١١٦٥، ١١٦٦، ١١٦٧، ١١٦٨، ١١٦٩، ١١٧٠، ١١٧١، ١١٧٢، ١١٧٣، ١١٧٤، ١١٧٥، ١١٧٦، ١١٧٧، ١١٧٨، ١١٧٩، ١١٨٠، ١١٨١، ١١٨٢، ١١٨٣، ١١٨٤، ١١٨٥، ١١٨٦، ١١٨٧، ١١٨٨، ١١٨٩، ١١٩٠، ١١٩١، ١١٩٢، ١١٩٣، ١١٩٤، ١١٩٥، ١١٩٦، ١١٩٧، ١١٩٨، ١١٩٩، ١٢٠٠، ١٢٠١، ١٢٠٢، ١٢٠٣، ١٢٠٤، ١٢٠٥، ١٢٠٦، ١٢٠٧، ١٢٠٨، ١٢٠٩، ١٢١٠، ١٢١١، ١٢١٢، ١٢١٣، ١٢١٤، ١٢١٥، ١٢١٦، ١٢١٧، ١٢١٨، ١٢١٩، ١٢٢٠، ١٢٢١، ١٢٢٢، ١٢٢٣، ١٢٢٤، ١٢٢٥، ١٢٢٦، ١٢٢٧، ١٢٢٨، ١٢٢٩، ١٢٣٠، ١٢٣١، ١٢٣٢، ١٢٣٣، ١٢٣٤، ١٢٣٥، ١٢

100

٧,١٥ نشرة الاخبار الاولى ٧,٠٠
٧,٤٥ حديث - تلاوات في الحقيقة
٨,٠٠ حديث نقابا اسلامية معاصرة
٨,٠٠ نشرة الاخبار الثانية
٨,٠٠ لمصاحفة لهذا اليوم
١٠,١٥ النباء الاسرة
١٠,٠٠ تناكر مصطفي
١١,٠٠ سورة المجمع
١١,٤٧ افان
١١,٥٢ ظهور - بناء - قرآن كريم
١٢,٠٠ برنامج حياتنا في السنة
١٢,٠٠ مسلسل قصة المعركة
١٢,٠٠ نشرة

[illegible]

لغروب - دعاء - قرآن كريم، ٦,٢٥
سجدات المحاور الخمسة للقرآن
للكريم، ٦,٣٩ وابع رمضان، ٦,٣٩
مسلسل حباية، ٦,٠٧ خاطرة
للدكتور شاكِر مصطفى، ٧,٢٩
عديت، ٧,٤٢ اذان العشاء - دعاء -



● **حسين القرييني**

عمار عبداللہ

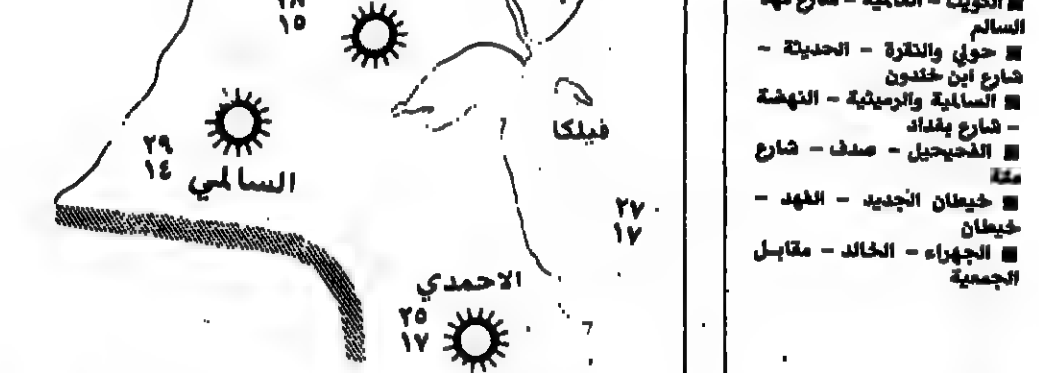
الذئب - الذئب - الذئب

[illegible]

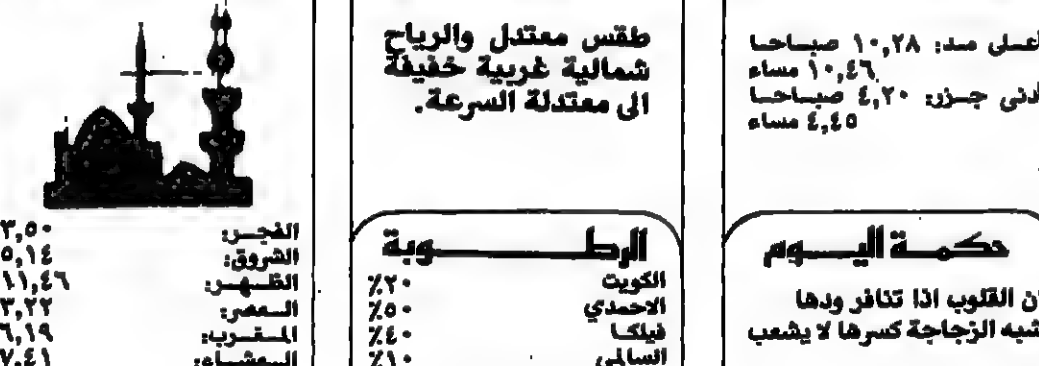
١٤ مركز اسعاف العبداء، المصحف ٦٢

[illegible]

الكويت



■ الكويت - العامية - شارع فهد
 السلام
 ■ حولي والنترة - الحديثة -
 ■ شارع ابن خلدون
 ■ العامية والريثية - النهضة
 ■ شارع فهد
 ■ الفيحانيل - صدف - شارع
 مكة
 ■ خيطان الجديد - الفهد -
 خيطان
 ■ الجهراء - الخالد - مقابل
 الجميلية



أعلى مد: ١٠,٢٨ صباحا
١٠,٤٦ مساء
أدنى جزء: ٤,٢٠ صباحا
٤,٤٥ مساء

100-443887-100



المدينة	الكمية: بطرا	الطقس	زيادة
---------	--------------	-------	-------

المدينة	الحرارة	الطقس
الكويت	٢٧	صحو
الكويت	٢٧	صحو
المنامة	٢٧	صحو
الدوحة	٢٧	صحو
ابو ظبي	٢٧	صحو
مسقط	٢٧	صحو
الرياض	٢٧	صحو
مكة المكرمة	٢٧	صحو
جدة	٢٨	صحو
المدينة المنورة		
صماء		
عرب	٢٩	صحو
صافه	٢٩	صحو
بغداد		
طهران	١٧	صحو
عمان	١٧	صحو
مسقط	١٥	صحو
بيروت		
القاهرة	١٨	صحو
الاسكندرية	١٧	صحو
الخرطوم	٢٤	صحو
طرابلس الغرب	٢٨	صحو
تونس	١٥	صحو
الجواز	١٤	صحو
الرباط	٨	صحو
كراتشي	٢١	صحو
بومبي	٢٨	صحو

المدينة	الحرارة	الطقس
الكويت: يطرا		
ارتفاع على درجة		
الحرارة والرياح		
شمالية شرقية		
خفيفة الى معتدلة		
السرعة:		
القوة:		
معتدل والرياح		
شمالية غربية		
خفيفة الى معتدلة		
السرعة:		
الرياح:		
شمالية غربية		
الرياح شمالية		
غربية خفيفة الى		
معتدلة السرعة.		

الوصول الاقلاع

الشركة	قائمة من	الوقت	الشركة	متجهة الى	الوقت
الباكستانية	كراتشي	٤٠٠-اضافية	الصلواتية	كولمبو	٠٠٤٠
بيكارمات	٤٤٠		البالكانيات	كراتشي	٠٠٥٠-اضافية
لمشعل	١١١١		التركية	عمان	٠٠٥٠
المكاهرة	١١٥٥		الليبية	بجروت	٠٠٩٠
بومبي، للملي	١٣٣٠		مشرق	١٣١١	
عزل، الريان	١٥٩٣		الاماراتية	١٣٠٠	
مكا	١٦٦٥/١٦٦٥		لبنان، بومبي	١٤٤٥	
بكين	١٨٠٠		الريان، عدن	١٣٣٠	
الباكستانية	١٩٣٠		مكا	١٣٣٠-اضافية	
البرموية	٢١٣٠		الصلواتية	١٩٣٠	
بومبي	٢٢٢٠		التركية	٢٠١٥	
عمان	٢٢٤٠		الباكستاني	٢٢٤٠	

الوصول الاقلاع

الشركة	قائمة من	الوقت	الشركة	متجهة الى	الوقت
شركة لوتكولون بانكوك	٠٠٠	الاضائية	الكويتية البحرينية	بانكوك مانيلا	٠٠٠
شركة البحرين	٠٠١	الاضائية	الكويتية	البحرين	٠١٠
شركة البحرين	٠٠٢	الاضائية	الكويتية	البحرين	٠٢٠
شركة البحرين	٠٠٣	الاضائية	الكويتية	البحرين	٠٣٠
شركة البحرين	٠٠٤	الاضائية	الكويتية	البحرين	٠٤٠
شركة البحرين	٠٠٥	الاضائية	الكويتية	البحرين	٠٥٠
شركة البحرين	٠٠٦	الاضائية	الكويتية	البحرين	٠٦٠
شركة البحرين	٠٠٧	الاضائية	الكويتية	البحرين	٠٧٠
شركة البحرين	٠٠٨	الاضائية	الكويتية	البحرين	٠٨٠
شركة البحرين	٠٠٩	الاضائية	الكويتية	البحرين	٠٩٠
شركة البحرين	٠١٠	الاضائية	الكويتية	البحرين	١٠٠
شركة البحرين	٠١١	الاضائية	الكويتية	البحرين	١١٠
شركة البحرين	٠١٢	الاضائية	الكويتية	البحرين	١٢٠
شركة البحرين	٠١٣	الاضائية	الكويتية	البحرين	١٣٠
شركة البحرين	٠١٤	الاضائية	الكويتية	البحرين	١٤٠
شركة البحرين	٠١٥	الاضائية	الكويتية	البحرين	١٥٠
شركة البحرين	٠١٦	الاضائية	الكويتية	البحرين	١٦٠
شركة البحرين	٠١٧	الاضائية	الكويتية	البحرين	١٧٠
شركة البحرين	٠١٨	الاضائية	الكويتية	البحرين	١٨٠
شركة البحرين	٠١٩	الاضائية	الكويتية	البحرين	١٩٠
شركة البحرين	٠٢٠	الاضائية	الكويتية	البحرين	٢٠٠
شركة البحرين	٠٢١	الاضائية	الكويتية	البحرين	٢١٠
شركة البحرين	٠٢٢	الاضائية	الكويتية	البحرين	٢٢٠
شركة البحرين	٠٢٣	الاضائية	الكويتية	البحرين	٢٣٠
شركة البحرين	٠٢٤	الاضائية	الكويتية	البحرين	٢٤٠
شركة البحرين	٠٢٥	الاضائية	الكويتية	البحرين	٢٥٠
شركة البحرين	٠٢٦	الاضائية	الكويتية	البحرين	٢٦٠
شركة البحرين	٠٢٧	الاضائية	الكويتية	البحرين	٢٧٠
شركة البحرين	٠٢٨	الاضائية	الكويتية	البحرين	٢٨٠
شركة البحرين	٠٢٩	الاضائية	الكويتية	البحرين	٢٩٠
شركة البحرين	٠٣٠	الاضائية	الكويتية	البحرين	٣٠٠

للاستفسار عن مواعيد الوصول والاقلاع: ٤٣٣٤٤٩٩
(للبيعات): ٢٤١٢٠٠٠ - ٢٤٣١٨٢١ (١٠ خطوط)، (الحجز): ٤٣٤٨٨٨٨ - ٤٣٤٩٩٩٩

موسسة العثمان

تأجير سيارات امريكينة مع سائق، تأجير سيارات يابانية
التوماتيك بدون سائق، باصات مكيفة، بيع وامرعة تحت الطلب
٥٧٤١٢١٦ / ٥٧٤٤٥٥٥ / ٥٧٤٠٩٣٢ / ٥٧٤٣٣٦٦ / ٥٧٤٢٢٥٨٩

ملك الاثاث

طقم كنب ٢+١ ٥٠٠ د.ك
دريانيه ٨ قطع ١٢٠ د.ك
طبخ ٧ قطع ١٠٥ د.ك
غرفة نوم مزدوجة ٤٠٠ د.ك
غرفة نوم مفردة ٧٥٠ د.ك
سرير طاولة ٤٥٠ د.ك
الساعة شارع بغداد - شمال من سوق الرازي

بشري لسان وطار فيلكا

استأجر سيارتك من ضالة
ميناء رأس الأرض بالسلمية
واستلمها جاهزة من مكتب البناء
لتأجير السيارات في ميناء فيلكا
ت المكش / ٩٠٢١٠٩٨
ت بسياء / ٩٠٢١٠٩٨

في منزلك تصليح الفيديو والتلفزيون

تركيب جميع أنواع الاوراللات
ميانة سنة ميانا
جهاز بيديون صوتي للبيات الذي يحلج
اصدوم بالورشدة تتجاوز ٧٢ ساعة
٤٧٤١٤٨٣ ت
خدمة الاوصالات ٢٤ ساعة

باريكو صالونك

ياقنيك بك... افافه وجماند
اكثر تكملة لجمال القرب وابعال الشرف
اختر فصلك من سنة ٩٠
باريكو صالونك؟
انتبه لبشرتك!! من سوق المحدثين
باريكو صالونك؟
عاطا بان الحيز سيقا هاتفت: ٢٤٠٢٤٦٦
وعساكم من عواره
شربارك الكبير - أمام وزارة الاعلام القسقية - مدونة عبدالمزاهر

مؤسسة العثمان للسيارات

لبيع سيارات شفرامريكي موديل ٨٥ وارد
الناغم بجالة جيدة - سيارات دايماكو
موديل ٨٤ - لمدركا هاتق
٥٧٤١٢١٦ / ٥٧٤٤٥٥٥ / ٦ / ٣

تسري لك... نبيع لك... نوفر لك

جميع المواقف المتقلة مع مبددة السياء ورنيا
جميع أنواع الموقد للمواقف المتقلة أنواع الاطراف
مؤسسه عالم سارك للناحة العامة والمقاولات
٩١٥٧٢١٨ / ٢٤٨٧٩٠٩
سجاة امقط بارقم

نحن نحقق رغبتك

سنقوم بتركيب صندوق لك
في اسفل منزل الطرقات
قسم المتابعة
قسم المتابعة
نحن نسعى دائما لخدمتك
٤٨٣٢٦٢٨

AL QURAIN AUTO-
TIVE TRADING CO
REQUIRES
FOR THEIR PARTS DIVISION
1- OUTDOOR SALESMAN (AMERICAN
CARS PARTS)
2- OUTDOOR SALESMAN (POWER
TOOLS)
3- AUTO PARTS SPECIALIST
APPLICANT SHOULD TELEPHONE
4835909 OR 4810844 FOR INTERVIEW

تلفون مباشر
٤٨١٧١١٧
٤٨١٣١٣٣ / ٦

مطلوب كراج

استأجر كراج بمنطقة الشيخ وشارع كنداري
مميز أو غير مميز - عمولة ماضية للوسطاء
تلفون: ٩٠٧٠٧٢٧ - ٢٦٦٩٦٦٨ - ٢٦١٨٦٢٢
بيجر: ٩١٥٢٠١٥ ساعة
مؤسسة الاستاذ للسيارات

للبيع أو للايجار محل في البازكية

موقع ممتاز
المراعية / عبدالمزاهر
٢٥٦٤٩٩١ / ٢٥٦٤٧٥

سيدة أوروبية تبحث عن عمل

لديها دبلوم تخصص عالي
لديها خبرة في العمل
٢٤١٠٠٥١ / ٢٤١٠٠٥١
صباحا ومساء

مطلوب صالون سيارات

بموقع ودرج جيد
وطلوب
كوافيرات مساعدات
٤٨٠٠٥٢٥ / ٤٨٠٠٥٢٥

مكتب الكوچ التجاري

٤٧٤١٢١٥ / ٤٧٤١٢١٥

للخدمات الروضة

الهدن / سيلان / القليلين
دقة في الماخذ والمعاملة الحسنه
٢٥٤٣٦٢٢ / ٢٥٤٣٦٢٢
أبرمير

مكتب العبدلي للخدمات

٤٣١٥٨١٧ / ٤٣١٥٨١٧
٤٣١٥٨١٧ / ٤٣١٥٨١٧

ظلال النخلة

٤٧١٨٨٢ / ٤٧١٨٨٢

مقاولات مبانى

٢٤٥١٠٠١ / ٢٤٥١٠٠١

نقل نقايات الورق

٤٧٦٧٥٤٥ / ٤٧٦٧٥٤٥

الافصى

٢٦٣٥٦١٢ / ٢٦٣٥٦١٢

فيديو والتلفزيون

٢٦١٤٧٥٥ / ٢٦١٤٧٥٥

صيانة الفيديو

٢٦١٤٧٥٥ / ٢٦١٤٧٥٥

مكتب أبو جراح

٢٦٦١٧٣٨ / ٢٦٦١٧٣٨

الاخصاص للخدمات

٤٣١٤٧٧٦ / ٤٣١٤٧٧٦

خدمات عامة

٢٦٦٩٩١٠ / ٢٦٦٩٩١٠

خدمات سيلان، الهند

٤٧١٨٣٩٨ / ٤٧١٨٣٩٨

قسم التوزيع والاشراكات

٤٨١٧١١٧ / ٤٨١٧١١٧

ليالى شرق

٤٣٣٢٠٢١ / ٤٣٣٢٠٢١

مجانا.. مجانا

٤٧٣٨٥٦٢ / ٤٧٣٨٥٦٢

قسم التوزيع والاشراكات

٤٨١٧١١٧ / ٤٨١٧١١٧

قسم التحصيل

٤٨١٧٩٩٥ / ٤٨١٧٩٩٥

٤٧٣٨٥٦٢ / ٤٧٣٨٥٦٢

٤٨١٧١١٧ / ٤٨١٧١١٧

٤٨١٧٩٩٥ / ٤٨١٧٩٩٥

تاكسي برقان

٤٧٣٨١٠ / ٤٧٣٨١٠

٤٧٣٨٥٦٢ / ٤٧٣٨٥٦٢

٤٨١٧١١٧ / ٤٨١٧١١٧

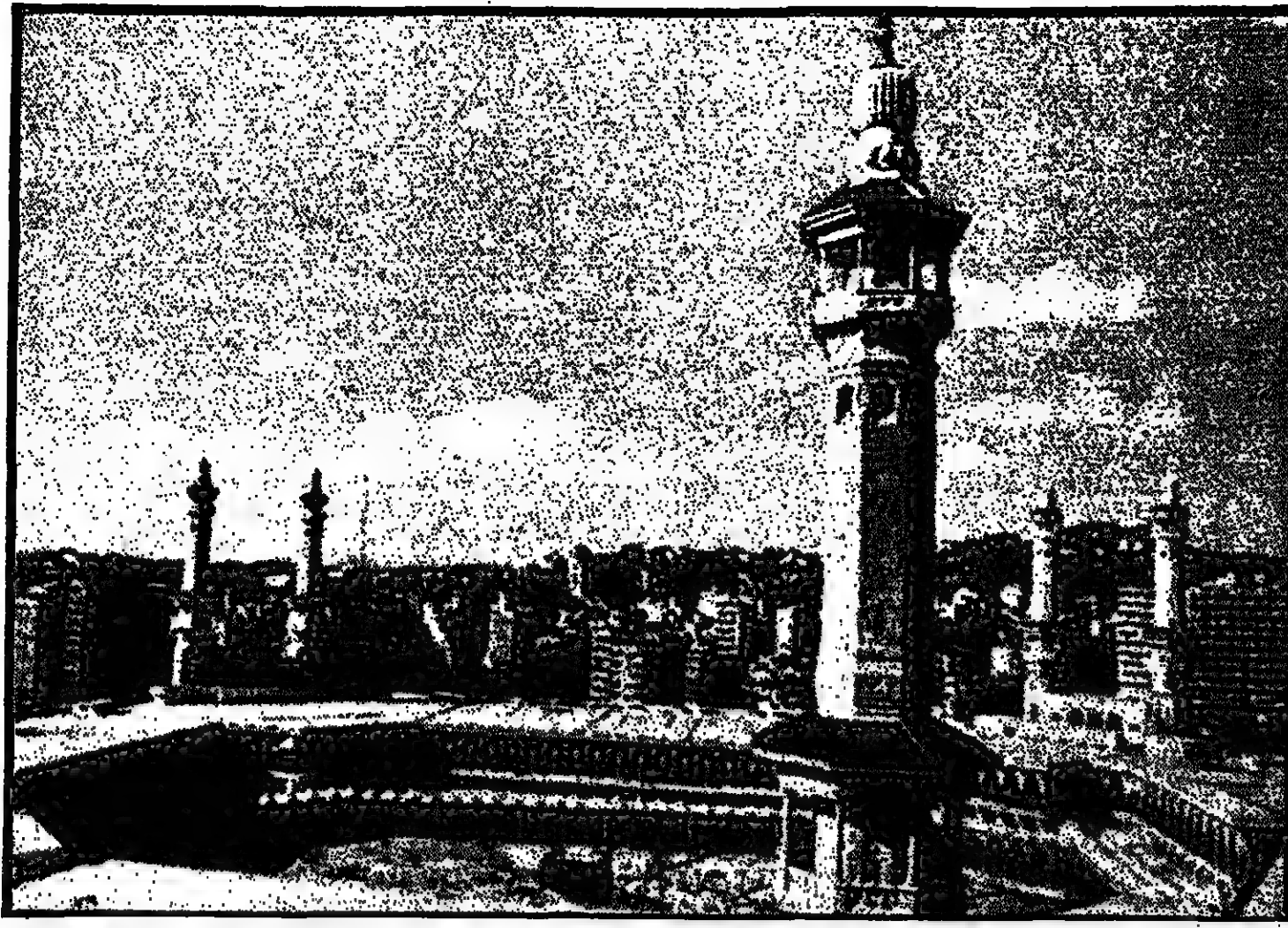
٤٨١٧٩٩٥ / ٤٨١٧٩٩٥

٤٧٣٨١٠ / ٤٧٣٨١٠

احسان المسلمين في شهر الفرج

الاثنين ٢٦ مارس ... القاهرة

شهر رمضان عتيق هو شهر الفرح الاعظم... فهو الشهر الذي انزل فيه القرآن هدى للناس... وليس بعد فرح الهداية فرح... ان كل افراح الارض وبها هجها زائلة وفانية وموتة، اما الفرح الالهي فهو وحده الباقي وهو وحده الفرح الحقيقي... لهذا السبب احس في شهر رمضان بلون خاص من الوان البهجة... واحس ان الكون كله يحتفل بطريقته الخاصة، وقد كان هذا احساسي المسيطر قبل ان يدخل شهر رمضان بايام... كنت اجلس في مكتبي في البيت يوم الاثنين ٢٦ مارس، وكان المفروض ان اسافر يوم الثلاثاء الى مكة المكرمة، وكنت واثقا ان شهر رمضان سيكون يوم الاربعاء الموافق ٢٨ مارس، وقتل في نفسي، ساحضر شهر رمضان كله ان شاء الله تعالى في مكة والمدينة، وسوف اترغ تماما للسياح والضياف، ولن اشغل نفسي بشيء من هموم الدنيا واحداثها... وكنت سعيدا بهذا القرار الذي اتخذه... من اين جاءتني الثقة ان شهر رمضان سيبدأ يوم الاربعاء لا يوم آه... لقد جاءتني الثقة من تصريح صدر عن مرصد حلوان وجاء فيه ان رمضان بالحساب الفلكي يبدأ يوم الاربعاء، لان رؤية الهلال مستحيلة قبل ذلك... وجاءتني الثقة من تصريح اصدره مفتي الديار المصرية وقال فيه ان الدول الاسلامية ستصوم هذا العام كلها معا... لن يتقدم عنها بلد ولن يتأخر عنها بلد... وفي الحفل الساهر الذي عقده المفتي الاستاذ الفاضل اعلنا جميعا ان هلال شهر رمضان لم يظهر اليوم ولكنه سيظهر غدا... وهكذا عرفت مصر كلها ان شهر رمضان يبدأ يوم الاربعاء ٢٨ مارس، واكد هذا الخبر ان المفتي صرح بما يفيد انه اتصل بعلماء الدول الذين اكثروا له ان الهلال ما زال يحتجب وراء ستائر الدلال وأنه لن يظهر اليوم... قلت لاصفاني: ساسافر غدا ان شاء الله الى مكة واصوم معهم بعد غد... غير ان احساسا هجس في نفسي، وانا رجل علمته التجارب الا يصنع البلاغات الرسمية حتى لو كانت عن الهلال... قلت لاحد اصديقي وكان يجلس قريبا من الراديو: افتتح الراديو وهات لنا محطة السعودية لتناكس... فتتح الصديق الراديو وظل يدبر المؤثر حتى عثر بالصدفة على محطة نداء الاسلام، وهذا اسم محطة السعودية... وفوجئت كما فوجيء اصديقي ان المذيع السعودي يعلن ان السعودية قد رأت الهلال... وان المملكة تصوم غدا الثلاثاء الموافق ٢٧ مارس... وتراجع احساسي بالسعادة... قلت لنفسى: فرحة لم تتم... وهكذا صام نصف العالم الاسلامي يوم الثلاثاء مع السعودية، وصام نصفه الثاني مع مصر يوم الاربعاء... وزجفت على نفسي كآبة خفيفة... وتساءلت بيدي وبين نفسي: اذا كان المسلمون لا يستطيعون الاتفاق على حل مشكلة هلال شهر رمضان... فكيف يتفقون على حل مشكلة الشرق الاوسط او فلسطين او أي مشكلة أخرى... نحن امام مدرستان... فيما يتعلق بهلال شهر رمضان... مدرسة الحساب الفلكي... ومدرسة الرؤية بالعين... اما مدرسة الرؤية بالعين فتستند الى قول الرسول صلى الله عليه وسلم «صوموا لرؤيته وافطروا لرؤيته»... ايضا تستند الى قوله صلى الله عليه وسلم «نحن امة امية لا تحسب ولا تكتب»... فصوموا لرؤيته وافطروا لرؤيته... اما مدرسة الحساب الفلكي فتقول ان الرؤية لا يلزم ان تكون بالعين المجردة، اذا وجدت اداة علمية تغني عن نظرة العين، وهم يملكون على ذلك باننا في الحرب وحراسة الاوطان لا نستعين برؤية العين المجردة وانما تلجأ الى الرادار واشعة الليزر وسائر الاكتشافات العلمية التي تفصح في نظرة العين أو تفني عنها... ذلك ان العين كاداة بشرية قاصرة، لا تستطيع ان ترى الا لبعاد محبوبة... وهناك علم قد تحقق ويستخدمة الناس في كل شؤون حياتهم اليومية، فلماذا نأثي لهذه المنطق - منطقة رؤية الهلال - ونستغني عن العلم وتلجأ الى العين الانسانية وحدها... ويبلل اصحاب هذا الاتجاه على صحة اتجاههم بالقول التالي: ان المسلمين يقبلون الحساب الفلكي في صلاتهم... انهم لا يضعون عصا في الارض تحت الشمس ليمروا هل جاء وقت صلاة الظهر أو صلاة العصر... وانما ينظرون في ساعاتهم ويرجعون للحساب الفلكي ويصلون... لماذا يقبلون الصلاة طبقا للحساب الفلكي ولا يقبلون الصوم طبقا لهذا الحساب... وعلى أي حال... ان قضية رؤية الهلال والصوم بعد رؤيته واختلاف الدول الاسلامية في هذه الرؤية وصوم بعضها وتأخير البعض، هذا كله - في تصوري - ليس الا دلالة تمسك انقسام المسلمين وتختلفهم وعدم تفرزهم على



بقلم احمد بهجت

في مصر رأي في رد شهادة الشهود، اذا كان الحساب الفلكي يقطع بعدم امكان الرؤية... وقد اثار رأيي هذا جدلا شديدا في مصر، وعارضه كثير من المشايخ، وكان الرجل يملك الشجاعة على اعلان رأيه رغم معارضة الكثيرين له، وهي معارضة تراجع عنها البعض واعتبروا فيما بعد للشيوخ المراغي بأنه كان على صواب... لقد تقدم علم الحساب الفلكي في عصرنا تقدما كبيرا، واصبح العالم كله يعتمد عليه، ولم يعد لعلم الفلك صلة بالتدريج أو الخرافة كما كان الامر في القرون القديمة... وبالتالي فان الاعتماد عليه اصبح ممكنا... وصار حساب الفلك والمراصد بمثابة الرؤية التي امر بها الرسول صلى الله عليه وسلم... دارت هذه الافكار في ذهني والطائرة تترنح مدينة القاهرة خلفها وهي في كان معظم ركاب الطائرة مصريين معتمدين في طريقهم الى اداء العمة، وكانوا مفرطين طبقا للهلال الحسابي الذي لم يظهر وكانوا متجهين الى جدة، وكانت جنة صائمة طبقا للهلال الذي راوه، وكانت لمحمة ذكية من قبطان الطائرة انه قام بتبنيبه المصريين الى عدم المجاهرة بافطارهم في جدة لان جدة صائمة... عاينتني احزاني مرة أخرى ورجعت افكر... ان الصوم مظهر من مظاهر وحدة المسلمين... ان في العالم الد مليون مسلم... ان صيامهم في وقت واحد وافطارهم في وقت واحد، رغم اختلاف اللغات والامكن والاسنة واللوان، ايضا فان احتفالهم بالعيد في يوم محدد، ووقوفهم في عرفات في يوم واحد... ليس هذا كله مظهرا من مظاهر الوحدة والتماسك... لكن احدا فيما بيننا لا يعيا بمظاهر الوحدة بعد ان ضاعت حقيقتها... الثلاثاء ٢٧ مارس ... مكة المكرمة

وصلت مكة بعد منتصف الليل... المدينة ساهرة حتى الصباح والحركة تدب فيها وتتجه كلها نحو مركز واحد هو المسجد الحرام... هذا هو اليوم الاول من رمضان، اختلج قلبي وانا ادخل مكة... ان مكة مدينة لا مثيل لها في العالم كله... انها مدينة ولدت من دعوة نبي كريم هو خليل الله تعالى ابراهيم، وهي مدينة تضم اول بيت وضع لعبادة الله في الارض، وقد كان البيت سابقا على انشاء المدينة... ويقول العلماء ان اتم عليه السلام هو اول من بنى البيت بعد نزوله الى الارض بعد خطبته في الجنة... وقد ارشده الملائكة لبناء البيت والطواف حوله لاسترضاء الله تعالى، كما يطوف الملائكة حول العرش... يقول الله تعالى عن اقدمية البيت «ان اول بيت وضع للناس للذي ببكة مبارك»... ويقول الله تعالى عن صفة بناء البيت «واذ يرفع ابراهيم القواعد من البيت واسماعيل»... وهذا يفيد ان البيت كان موجودا من قبل وكانت له قواعد... ويقول الله تعالى عن دعوة ابراهيم «ربنا اني اسكنت من ذريتي بواد غير ذي زرع عند بيتك المحرم، ربنا ليقيموا الصلاة فاجعل افئدة من الناس تهوي اليهم وارزقهم من الثمرات لعلهم يشكروا»... صلق الله العظيم... نحن امام نبي كريم يسكن نزيته بواد لا زرع فيه ولا انهار ولا ماء... واد انجر فيه يزرع زمز آية من الله ومعجزة منه سبحانه... واد يقع بين جبال قاسية يصعب تصور أي امكانية لنشوء الحياة فيها... في هذا الوادي يقع البيت الحرام... ومن شرف البيت الحرام ويركته بورك المكان كله، وصار هو يختلط بافئدة المسلمين ويدفعهم دفعا الى البيت... نحن امام مدينة تعتبر العاصمة الروحية للمسلمين جميعا... ورغم خلو مكة من الوان الجمال المادي كالخضرة والانهار والجنات والحدائق، الا ان لها جمالا روحيا لا يملك المرء ازاعة الا الوقوف في حبيها... وقد كرمت مكة تكريما خاصا... ان قاصد البيت لا يدخل المدينة الا محرما، وهذا يعني انه يدخلها مرتكبا ازارا غير مخيف... وهذا يشبه اكفان الموتى ويخلع على

الزائرين سواء كانوا معتمدين أو حجيجا لونا من الوان التواضع والتجرد والمساواة... ايضا يحرم صيد الحيوان أو التعرض له بأي حال في منطقة الحرم... ايضا يحرم قطع نبات الحرم... ايضا يحرم تقطيع رأس الرجل ووجه المرأة ايضا يحرم استعمال الطيب للمحرم، كما يحرم عليه الاتصال بالنساء... نحن امام مجموعة من المحرمات على قاصد البيت اجتتابها تماما... من دلائل شرف مكة ان الحسات تتضاعف فيها، كما تتضاعف السيئات ايضا... والاصل المعروف في الاسلام ان من هم بسيئة فلم يعملها كتبت له حسنة... اما في مكة، فان الهمة بالسيئات له عقوبة، ومجرد توجه الارادة في مكة الى الاحاد أو الظلم يعرض صاحب الارادة للعذاب الاليم... وقد جعل الله جائزة للمعتمر أو الحاج، هي غفران الذنوب وميلاده من جديد... راقبت افواج المعتمدين وهم يتقاطرون على المسجد الحرام من كل انحاء الدنيا القريبة والبعيدة... وتاملت طوافهم حول الكعبة المشرفة وهم يجارون بالدعاء والبكاء... وقتل في نفسي - ما شاء الله - كان المشهد داخل المسجد الحرام يوحي بالفرح... ان آلاف الموحدين يرفعون اصواتهم بالتلبية خارج المسجد الحرام... «لبيك اللهم لبيك... لبيك لا شريك لك لبيك... ان الحمد والنعمة لك والملك... لا شريك لك»... اما داخل المسجد فان الدعاء يرتفع بتسبيح الله وتمجيده وافراة بالالوهية وصفات الجلال والكمال... قارنت بين اعداد المعتمدين والحجيج منذ عشر سنوات، واعدادهم الان وقتل في نفسي: ما شاء الله... ان الفرق بين الالاف الذين كانوا يقصدون مكة منذ عشر سنوات، والملايين الذين يقصدونها اليوم يؤكد ان موجة المد الديني ترتفع ارتفاعا هائلا... وانها بسبيلها الى بلوغ الذروة... وعادني الاحساس الداخلي بالفرح، ولكنه احساس لم يستمر طويلا...

السبت ٥ رمضان ... مكة المكرمة

اجلس في غرفتي في الفندق الذي يطل على الحرم... جاء موعد نشرة الاخبار، فتحت التلفزيون وقتل ارى ماذا يحدث في العالم... بدأت نشرة الاخبار... تابعت النشرة بفكر اهتمام حتى جاء خبر عن يوم الارض المحتلة وكان قد وافق يوم الجمعة ٤ رمضان... عرض التلفزيون السعودي دقيقة عما حدث في يوم الارض... كان الفيلم قصيرا للغاية... وكان واضحا انه قد التقط بعد جهد ومغامرة من الصحفي الذي قام بالتقاطه... في البداية ظهرت مجموعة من ابطال الحجارة الفلسطينيين وهم يضربون بالحجارة سيارة اسرائيلية... ثم ظهرت مجموعة من جنود العدو الاسرائيلي وكانوا مزودين بالرشاشات، وقذائل الدخان، والعصي... كان عمر الاولاد الذين يرمون الحجارة يتراوح بين الثانية عشرة والثامنة عشرة... لا يزيدون على ذلك... جرى اربعة جنود اسرائيليين وراء صبي لا يتجاوز عمره الثانية عشرة... ثم حملوه الى سيارة كانت تقف لجمع امسكو به وبدأوا يضربونه... ثم حملوه الى سيارة كانت تقف لجمع ابطال الحجارة... كان في السيارة اربعة جنود... القى الجنود بالطفل في السيارة حيث ناول كل جندي من الجنود لكمة في رأسه... ظهرت صورة شاب لا يتجاوز عمره الخامسة عشرة... كان ثلاثة من جنود العدو يسرونه، احدهم كان يمسكه من تلايبيه، ويضيق عليه الخناق حتى يكاد يخنقه... اما الاخران فكانا يدفعانه في ظهره وهو يسير ويضربانه بكعوب البنادق... كان وجهه كله دماء... لا احد يعرف هل اصابته طلقة في وجهه، ام جاءت هذه الدماء من ضربة بكعوب البنادق في وجهه... كانت الدماء تغطي وجهه وملابسه... واقتيد هذا الشاب الى السيارة الواقعة حيث ناوله كل جندي من الواقفين فيها لكمة أو صفعه وهو يدخل... ثم يهادر في ارضية السيارة... احسست بآلم يقتصر قلبي... واحسست في نفس الوقت بجين هذا الجيش الذي يمارس وحشيته على الاطفال... كان المشهد كله يوحي بالعار البالغ... اغلقت جهاز التلفزيون وسألت نفسي: اين العالم الاسلامي... اين نصرت لهؤلاء الاطفال الذين يتعرضون للضرب حتى الموت... وعانت ذاكرتي الى ايام الاسلام الاولى، ايام المهاجرين والانصار... كان موقف الامام ابنه وكبره هو المسئول عن قيام الدولة الاسلامية وانتشار الدعوة وبلوغها لنا، ولولا الانصار لتغير تاريخ المسلمين... نحن امام مهاجرين يفر انصار...

دخلت المسجد الحرام وتاملت الطائفين والساجدين والراكعين... تذكرت ما قاله مالك بن نبي: ان مسلم ما بعد الموحدين لم يتخل مطلقا عن عقيدته، لقد ظل مؤمنا، بعبادة الحق، ظل مؤمنا متدينا، ولكن عقيدته تجرحت من فاعليتها، لقد فقدت اشعاعها الاجتماعي واصبحت جنية فريية... صار الامان ايمان فرد متحل من صلاته بوسطه الاجتماعي... قلت في نفسي... لقد وضع مالك بن نبي يده على جوهر الداء... ان المسلمين اليوم او معظمهم يعرفون الحقيقة ويؤمنون بها كمفهوم نظري مجرد... ولكنهم لا يعرفون الحقيقة كقوة فاعلة مؤثرة تدفع الانسان الى العمل والى الحركة والى الجهاد... ان معظم المسلمين اليوم يفكر في انتقاذ روحه فحسب... انه يفكر في انتقاذ رقيته فحسب... هذا الشلل الاخلاقي ليس من صفات المسلمين، انما هو داء اصاب المسلمين في هذا الزمان، ودفع كل فرد الى الانتشغال بنفسه فقط... هذا الفصل بين العقيدة والحياة... هو الذي جعل دولة باغية مثل اسرائيل تجترء على شعب فلسطين، وهي تعلم ان في الارض ألف مليون مسلم... ولكن كل واحد منهم مسجون داخل جلد، مشغول بنفسه، أو تحول اجهزة الحكم بينه وبين نصرة اخوانه المسلمين...

الاثنين ٧ رمضان ... مكة المكرمة...

نشرت وكالات الانباء والصحف العالمية والمحلية خبرا يقول «اطلقت اسرائيل قمرها الصناعي الثاني - افق ٢ - وهو قمر صرحت سلطات اسرائيل انه للتجسس... في المرة الاولى التي اطلقت فيها اسرائيل قمرها الصناعي الاول قالت - من باب الحياة - انه لاغراض الاتصال اما هذه المرة فقد صرحت بأنه قمر اطلق لاهداف عسكرية...»

بانشاء المجلس الوطني

أمرنا بالاتي

الموافق: ٢٢ من أبريل ١٩٩٠ م

حاصل على بكالوريوس ادارة

طرية ٤ شارع ابراهيم صقر
من شارع الحرية الرمز
١١٢٢

الوريوس هندسة له خبرة في مجال الاشراف وتنفيذ الاعمال الخرسانية يطلب

سائق درجه اولی تجربه اکثر من
شرین عاماً بی قیاده جمیع انواع

العمل بدولة الكويت او اجدي
الخليج ابراهيم سالم محمود
شارع ٤ عزبة سكنية ص.ب ٢

يطلب العمل بدولة الكويت او
مآزات حاصل على ليسانس

رمج كمبيوتر بلغة كويول ت:
٧٢٨٢٦٥٥ - السعودية
بي احمد.

د.س. انجليزي حاصل على
سنتين ادا ب قسم انجليزي له
سنة في مجال التدريس

يطلب العمل بدولة الكويت له
برة في جراحة التجميل ٦

نواب: 10139 - ماجد

بیت و مناد و نواب

توسعة. أرغب المباشرة بيوت في
منطقة القرنين أو أوصى وقروض -
تلف: ٥٣٩٣١٢١.

٩٠٢٥٢

[illegible]

100-443887-100

تل أبيب: ٧٦ سيارة اسرائيلية احترقت بالقدس هذا العام

استنفار القوات الصهيونية في نابلس وتحويل المدينة الى مسرح قتال شديد بين المواطنين والمحتلين

كان يوم الخميس الماضي من أسعد أيام حياتي، فيه تسلمنا المرحلة الأولى من دار ليلة القبر لانيتم التي أقيمت في مدينة ٢٠ أكتوبر، كان من رأيي أن يتم هذا الحدث بلا طبل وراعي، ولكن المهتدين والعمال الذين بنوا هذا المخرج أصروا على الاحتفال بهذا اليوم، ولوجئت بسراني كير وميكروفونات ومصورين، وافتتح المبنى المهندس حسب إله التفراوي وزير التعمير والسكان والمكتورة أمال عثمان. وزيرة التماهيات والشؤون الاجتماعية.

وحدث ندين للتفراوي بالحساس الذي أظهره للمشروع، وللهتمام الدائم به ولتأيمته يوما بيوم حتى تم البناء في أربعة شهور بدلا من ١٨ شهرا كما قدر الخبراء، كان العمال يعملون ليل نهار بلا انقطاع وتولت البناء ست شركات المقاولات هي: شركة التمر العامة للمقاولات حسن العام وشركة مصر لاعمال الاسمنت المسلح وشركة النيل العامة للمقاولات المسلحة سيكو وشركة لشروعات الصناعية والهندسية وشركة المهندسين سيد جاد الهندسة والمقاولات وشركة الجمهورية العامة للمقاولات.

تنازلت كل هذه الشركات عن أرباحها ولم تأخذ سوى التكاليف الطافية ووضع المهندس اسماعيل رضا رئيس شركة التعمير والسكان الشعبية تصميم هذه الدار بكفاءة مذهلة ورفضوا أن يتسلموا مليا واحدا عن الجهد الكبير الذي بذلوه.

هذا المشروع يتكلف ثمانية ملايين جنيه وقد تمت المرحلة الأولى دفعت ليلة القبر من أجلها مليوني جنيه، وعندما يان أه سجنى المرحلة الثانية تم الثالثة من المرحلتين، ان الذين حققوا هذا الحلم هم أهل الخير الذين دفعوا القروش والمئات والآلاف ليلية القبر بغير طلب منا.

الذين سيمسكون التماسكة على شفاة خسمانة طفل وطفلة من الأيتام يتحولون الى مواطنين صالحين، وسوف تتبنى كل شركة من شركات مدينة ٦ أكتوبر طلة أو أكثر بحيث إذا بلغ السانسة عشرة وجد عملا في هذه الشركة وقالت المكتورة أمال عثمان إنها على استعداد أن تساعد هذا المشروع بكل ما تستطيع وقد كان لها الفضل في إزالة العقبات حتى تم شهر مؤسسة معهد ليلة القبر.

ان دار معهد ليلة القبر ليلت من التشجيع والتأييد والحسان ما لم يخطر ببالنا، رأينا كل الإيدي تمت لمساعدتها، واستطاع الحب أن يتقلب على الصنويات وجعل المستحيل ممكنا.

حقا ان الدنيا بخير.

مصطفى أمين

وإصابة القوات الإسرائيلية برصاصها ١٢ فلسطينيا في قطاع غزة أمس الأول في الوقت التي استخدمت فيه الغاز المسيل للدموع لتفريق متظاهرين كانوا يحتجون على مستوطنة يهودية في القدس القديمة.

وقالت مصادر فلسطينية ان سبعة من الجرحى من بلدة خان يونس التي استهدمت فيها الاشتباكات بعد أن فاجأت دورية إسرائيلية شيانا ملحقين يحاولون إعدام فلسطيني يشتبه بأنه مؤيد.

ولكن المصادر ان القوات القتل قتال وتكررت المسيل للدموع في المسجد المركزي الغاز المسيل للدموع في المسجد المركزي

كثبان زار بيروت والتقى الهراوي

بيروت: الحكومة اعلنت تصديلات الطائف الدستورية لمجلس النواب

بيروت - كالات - أكد الرئيس اللبناني الياس الهراوي حرس الدولة اللبنانية على اداء واجباته تجاه المواطنين التوافق بين الشريعة والذين يفتقرون الى الخدمات العامة ويطلبون بحقهم الشروع في الامن واستقرار جاء ذلك في تصريح للرئيس الهراوي بعد ترؤسه جلسة مجلس النواب التي عقدت بحضور الكتبة سليم الحص ورئيس المجلس والنواب حيث أعرب عن استنكاره لاعمال العنف التي ترتكبها السلطة في لبنان من أجل اقفال قضية إطلاق أحد الرهائن وذكر المصدر نفسه ان اللواء كعاد الى العاصمة السورية مساء السبت بعد ساعات من وصوله الى بيروت، والتقى بشكل خاص الرئيس اللبناني الياس الهراوي.

أصابه عسكريين والقيت زجاجتان حارقتان تجاه سيارة جيب عسكرية اسرائيلية تابعة لما يسمى بحرس الحدود عندما كانت تسير في مخرج نابلس للخليل. وادى تلك الى إصابة اثنين من العسكريين كما لحقت اضرار بالسيارة وفق اعتراف المتحدث الإسرائيلي صباح أمس الذي اضاف بان قوات كبيرة اجرت تفتيشا واسعا في منطقة الحادث واعتقلت عددا من المشيعين.

واشتبك جنود مع فلسطين من رماة الحجارة في مدينة نابلس ومخيمي بلاطة وعين بيت الماء حسبما قالت ستة فلسطينيين أصيبوا بطلقا مطاطية.

قتال شديد

وقالت الاتباء ان نقطة عسكرية اسرائيلية في مدينة نابلس كبرى مدن الضفة الغربية تعرضت لاطلاق النار في ثالث حادثة بالسلح من نوعه خلال عشرة ايام وقد استندرت القوات الإسرائيلية المتواجدة في المنطقة واخذت ترمي بمجملة استنزاف وحشية حطمت خلالها بعض المحلات التجارية واعتدت بالضرب السوطي على المواطنين واعتقلت العديد منهم.

وتحولت المدينة الى مسرح قتال شديد بين المواطنين والقوات الإسرائيلية التي أطلقت عليه الغاز السام والرصاص الحي والمطاطي واصيب عدد من الطائيات اللاتي خضن مواجهات قوية مع القوات الإسرائيلية لدى اقتحام هذه القوات مدرسة كمال جنبلاط الثانوية للبنات.

صدوق الحدا

الامير والدرائش

خرج الامير من التكتيت عائدا الى كهف في الجبل... كانت كلمات شبحه تدوي في قلبي.

تظهر من العلاقات مع الخلق واياها مما في ايدي الخلق، وكما في الدنيا كان غريباً عابراً سبيل... ان الدنيا جسر يؤدي الى الآخرة، هل رأيت احداً يبني داره فوق جسر... وصل الامير الى المدينة ودخل الى السوق، شاهد واحداً من ضباطه المقرين وهو يشتري شيئا، خشي ان يعرقه الضابط فاشاح بوجهه، ولكن الضابط مر جواره دون ان يرتاب فيه او يتعرف عليه.

اطمان الامير الى ان احداً ان يعرفه بعد ان اطلق لحيته وارتيدي ملابس الدراويش ولوحت الشمس جلده واكسبته هذه السمرة الخفيفة... كان الكلب يتبعه او يتقدم عنه ولكنه لم يكن يفارقه، وكان الامير قد هبط الى السوق لأمرين، اولهما ان يبيع سيفه، والثاني ان يعرف كيف يعيش الناس وهم يشكون واي احساس يخفونه في انفسهم... تمهيدا لرد المظالم التي ارتكبتها الامير دون وعي.

اشتبى فيه تاجر السلاح حين عرض عليه ان يشتري السيف، قال له التاجر: كائني اعرف هذا السيف، من اين جئت بهذا السيف، قال الامير: اهداه لي صاحبه... سألته التاجر: هل تعرف من يكون صاحبه... سكت الامير وخفض التاجر صوته وهو يقول: هذا سيف الامير... اوما الامير براهه فعاد التاجر يقول بخيت، لم احداً سرقة من الامير، ادعى انه صاحبه... هذا سيف قد يجر علينا متاعب عديدة، لم يفهم الامير قصد التاجر فسأله: ماذا تعني، قال التاجر: اعني انه لا يباع بتمنه، انما يباع كشئ مسروق، قال الامير: محاولة انهاء الحديث: كم تدفع فيه؟ قال التاجر: عشرة دنانير.

قال الامير: عشرة دنانير لسيف مقبض من الذهب... قال التاجر عشرة دنانير لسيف مسروق... مد الامير يده بالسيف وتناول بيده الاخرى الدنانير ومضى في طريقه نحو الكهف... وظل يفهم ستة اشهر يزور السوق كل يوم والتكشفت له حقيقة السوق عن غابة ياكل فيها النوى الضعيف، وينزل فيها الظلم من اعلى الى اسفل... من الاغنياء الى الفقراء ومن ذوي النفوذ الى اليائسين، ومن قصره الى سائر انحاء المملكة... وجلس الامير وكتب خطابا الى قائد الجند... يث خطابا منها وباقي الثاني تحت يده.

احمد بهجت

أكدت مسؤولية بريطانية عن مأساة فلسطين

عجز اميركية تسفسي لزاله السيطرة الصهيونية على الكونغرس والرأي العام الاميركي

واشنطن - كونا - الزايت موريس وموظفة اميركية تبلغ من العمر ٧٥ عاما... أملى عليها ضمها بعد أن عرفت حقيقة الكرامة من المزارع العربي - الإسرائيلي بان تترك حياتها في العمل بصمت وبطريقتها الخاصة في ألة الفاشا والصورة السلبية التي عليها التي الصهيونية في أمان صناع القرار في الولايات المتحدة من الفلسطينيين.

وقد أدت الزايت أو كما تحب بان تضغط بوساطة يديها، بان إذا تشكروا أعضاء الكونغرس أو بضرورة لهم الضيق الاميركي من معرفة حقيقة المانة الفلسطينية بطريقتهم ومثلية وعلمية فإنهم ربما يغيرون من انطباعاتهم السلبية عن الفلسطينيين. ولها حرصت هذه المواطنة الاميركية التي تعلق بأحد المنازل القوية التي تبعد خطوات من مقر الكونغرس الاميركي بمدينة واشنطن وتعد من أنشط السيدات المناهضات عن القضية الفلسطينية في العاصمة الاميركية على ان تتولى بنفسها مسؤولية توعية كل من تقع يدها عليه من كتب وملومات تكشف حقيقة الامارات الصهيونية ضد العالم العربي على جميع أعضاء الكونغرس واصحاب النفوذ في صناعة القرار في الولايات المتحدة وتوضح بيديها في حديث خاص لوكالة الانباء الكويتية أنها حرصت مؤكلا على ان تتولى بنفسها وعلى حسابها الخاص توعية

الإعداد الاخيرة من مجلة «والدراسات الفلسطينية» التي تصدرها جامعة الكويت بالتعاون مع معهد الدراسات الفلسطينية على جميع أعضاء الكونغرس الاميركي كما حرصت على ان تصل اعداد هذه المجلة التي تعنى بالشؤون الفلسطينية الى ٥٠٠٠ شخصية اميركية أخرى ذات نفوذ وتتنوع في صناعة القرار الاميركي. وتضيف أنها قامت من خلال عملها التطوعي في الاتحاد الدولي للمرأة بالبحرين في الترويج عن القضية الفلسطينية بان هناك مجموعة من أعضاء الكونغرس في سبيل السوء منهم من وضع حد لانتقادات إسرائيليين بحق الإنسان الفلسطيني ووقف التمييز الاميركي الاممي لبرائيل الا ان هذه المجموعة تواجه بجهور عنيف فرس من مجاعات الضغط اليهودية يسفر في النهاية عن اسقاط هؤلاء الاعضاء في الانتخابات القادمة التي تجري في ولاياتهم. وأشارت الى أنه حتى المخلصين في السان عن الصهيونية في الكونغرس يواجهون حملات انتكابية بخطة السبب الصهيونية ضدهم في ذلك تطعيم واد بكلمة واحدة لصالح الحقوق الفلسطينية.

واعترفت موريس في ختام حديثها بان ما تقوم به من عمل انساني لخدمة القضية الفلسطينية يشعشع غيب جماعات اليهودية المناهضة لبرائيل ولم تستبعد قيام قلة من هذه الجماعات باي عمل انتقامي لاسكات الاصوات التي بدأت تنادي بموت على بقل الملوات اليهودية في إسرائيل.

محتملي يدعو لتبعية اسلامية كواجهة هجرة اليهود السوفيات

طهران - آ ف ب - اقترح نائب طهران علي أكبر محمدي عقد عدة اجتماعات دولية ولا سيما قمة فلسطينية اسلامية في طهران بهدف اعطاء دور دولي لسلالة هجرة اليهود السوفيات الى الأراضي العربية المحتلة. واعتبر زعيم التيار المتشدد في ايران ان مطالبه اجراءات هي من مصلحة كنهان ايران، فقد طلب بعد اجتماع عاجل لكتلة المؤتمر الاسلامي وحركة نيل، عدم الانحياز لمناقشة هذا المسألة او تدخّل على طهفة ايوب خفس ميها، من النفط الى الدول التي تسهل هجرة اليهود السوفيات بسنة ٢٠ في المئة.

واقترح محمدي ايضا تشكيل خلايا مقاومة تضم قوى حزب الله لهاجمة مراكز صهيونية.

الاردن: اجراءات لترشيح الاقتراض من الخارج

عمان - كونا - اتخذ رئيس الوزراء الاردني مقرر بدران هذا اجراءات تهدف الى ترشيح الاقتراض من الخارج. وموجب هذه الاجراءات خسر على كافة اجهزة الدولة الاردنية. من وراء مؤسسات وادار رسمية تتوقع ان تقوم مع مودين او مقايين مقيمين اجانب بالتدبير الاردني حتى توكلت الميزانية مئة مليون دينار. كما جهر على الزوارات والمقايين الرسمية الاتصال بمؤسسات التمويل والبنوك الدولية والتخطي. وأوضح القرار ان وزارتي المالية والتخطيط من قبل اللجان المشاورة عمليات التمويل على قروض طويلة وتوفرها للجهات المعنية.

وزارة الاسكان الاسرائيلية مولت شراء بيت الضيافة بالقدس

اسرائيل تقرر اقامة ٤ مستوطنات جديدة وتعزيز الاستيطان في نابلس والخليل

بيروت - كونا - الزايت موريس وموظفة اميركية تبلغ من العمر ٧٥ عاما... أملى عليها ضمها بعد أن عرفت حقيقة الكرامة من المزارع العربي - الإسرائيلي بان تترك حياتها في العمل بصمت وبطريقتها الخاصة في ألة الفاشا والصورة السلبية التي عليها التي الصهيونية في أمان صناع القرار في الولايات المتحدة من الفلسطينيين.

وقد أدت الزايت أو كما تحب بان تضغط بوساطة يديها، بان إذا تشكروا أعضاء الكونغرس أو بضرورة لهم الضيق الاميركي من معرفة حقيقة المانة الفلسطينية بطريقتهم ومثلية وعلمية فإنهم ربما يغيرون من انطباعاتهم السلبية عن الفلسطينيين. ولها حرصت هذه المواطنة الاميركية التي تعلق بأحد المنازل القوية التي تبعد خطوات من مقر الكونغرس الاميركي بمدينة واشنطن وتعد من أنشط السيدات المناهضات عن القضية الفلسطينية في العاصمة الاميركية على ان تتولى بنفسها مسؤولية توعية كل من تقع يدها عليه من كتب وملومات تكشف حقيقة الامارات الصهيونية ضد العالم العربي على جميع أعضاء الكونغرس واصحاب النفوذ في صناعة القرار في الولايات المتحدة وتوضح بيديها في حديث خاص لوكالة الانباء الكويتية أنها حرصت مؤكلا على ان تتولى بنفسها وعلى حسابها الخاص توعية



جنود العدو يقفون لندة يقفون في ذكرى الحرب العالمية الثانية

فلسطين المحتلة - وكالات - شرعت سلطات الاحتلال الاسرائيلي في اقامة أربع مستوطنات جديدة في الأراضي العربية المحتلة.

ولكن راوي العدو ان ميخائيل ديكل مستشار رئيس وزراء الموديعم اقامة هذه المستوطنات الواردة في الاتفاق الاتحادي في نهاية عام ١٩٨٨ والاستفادة من خروج حزب العمل من الحكومة.

وطلب ليكيل من وزارة العدل اعداد الاجراءات القانونية لزيادة المستوطنات في وسط مدينتي الخليل ونابلس وأريث صحبة جيوزالم

صحيفة بريطانية تعتذر لرئيس مركز الخليج

للدراستات الاستراتيجية

تلقينا من الدكتور عمر الحسن رئيس مركز الدراسات الاستراتيجية في الخليج ما يلي: السيد رئيس تحرير «الراي العام» المحترم

اعتبرت صحيفة الصندي انبيلندت امس من الدكتور عمر الحسن رئيس مركز الخليج للدراستات الاستراتيجية ان خبر كانت قد نشرته من ان المركز تعمه دول ثلاث هي العراق والكويت والبحرين فقط واكتت خطا المعلومات التي نشرتها يوم الاحد ١٩٩٠/٧/٢٥ واكتت ان المركز مستقل وبمول ذاتيا. وقد تكلفت الصحيفة بكل اللغات من محامين وخلاصة.

ومن الجدير بالذكر ان الصحف الغربية وفي مقدمتها البريطانية دأبت على نشر معلومات غير صحيحة عن مؤسسات وشخصيات عربية في الوجة الاخيرة بهدف الاساءة لهما والنقل من مصداقيتهما. وهذه جزة من حملة تضلهم وسائل الاعلام الصهيونية والمهاجمة للامة العربية. وقال الدكتور الحسن ان اجهزة الاعلام هذه يزعمها ان ترى مؤسسة عربية او شخصية عربية ناجحة وعلى الاخص في مجال الاعلام.

محامون سوقيات يزورون اسرائيل

وصلت الى الكيان الصهيوني امس مجموعة من المحامين السوفيات في زيارة رسمية تلبية لدعوة من نقابة المحامين الاسرائيليين.

وقالت الافة الاسرائيلية ان المحامين السوفيات سيوزرون المحكمة العليا ومبنى البرلمان الاسرائيلي - الكنيست - وعدنا من محاكم تل أبيب، وأشارت الى ان مجموعة من المحامين الاسرائيليين ستقابل الى الاتحاد السوفياتي في زيارة ماثلة.

مظاهرة للكنهة والرهبان

في غضون ذلك تطاهر عشرات الكهنة والرهبان على رأسهم بطريرك اليوم الأرثوذكس لنيووس أمام المبنى الذي يحتله المستوطنون وكان المتظاهرون يرمون في الهواء قذائف نارهم شيان بشعارات وطنية. وسرعان ما تدخل الشرطة وحرس الحدود فاعتقلوا نحو عشرة شيان بينما دخل البطريك يتبعه الكهنة والرهبان الى كنيسة القيامة الواقعة على بضع خطوات من المبنى.

من جهتها اعتبرت منظمة التحرير الفلسطينية ان قرار ما يسمى المحكمة العليا في إسرائيل بتاجيل حكمها في مسألة احتلال بيت الضيافة التابع للكنيسة الأرثوذكسية في القدس من قبل المستوطنين يبعث الحكومة الاسرائيلية على اعتداد وسياسة الامر الواقع.

مصر تستنكر

في القاهرة - مصر المتحدث الرسمي باسم وزارة الخارجية المصرية بان مصر تتابع بقلق واستنكار شديد جميع الاجراءات الحالية التي يسعى البعض من خلالها في إسرائيل الى دفع وتشجيع عمليات الاستيطان الاسرائيلي. وأكد المصدر ان هذه الاجراءات الاخيرة التي وافق عليها اسبق شامس تكشف في الواقع عن هذه البنية والاسكان الاسرائيلية مولى عملية شراء لير مار يوحنا من موارثها الخاصة حيث دفعت الى شركة اميتا ثلاثة ملايين و ٦٠٠ ألف دولار وقامت اميتا بنقل المبلغ الى الشركة البنيمة.

اغلاق قسم رعاية المصالح الاسرائيلية في كولومبو

كولومبو - آ ف ب - أعلنت وزارة الخارجية في سريلانكا ان قسم رعاية المصالح الاسرائيلية في سريلانكا اغلق وغادر متهو البلد.

وكان الرئيس السريلاكي رانسيتي بري داسا قد أعلن في عشرين آذار الماضي قطع العلاقات الدبلوماسية مع إسرائيل وأغلق مكتب تمثيلها قريبا وقد لا يعد به انتدابها.

وصرح ان سريلانكا ستعيد علاقاتها الدبلوماسية مع إسرائيل اذا ما اعترفت بمقتضى التحريض الفلسطيني كعمل شرعي للشعب الفلسطيني وإذا ما انسحبت من الأراضي المحتلة.

مكتبة

أطلبوها...
من الباعة ومن المكتبات

مكتبة
مكتبة
مكتبة

دار النشر - التوزيع: ٨٨٧١٧

الرأي العام الرياضي

!؟

استقرب من مجلس ادارة ناد كبير حيث ان الفريق في تدهور ومستواه انحدار والنادي لم يعقد اي اجتماع طارئ لبحث مشاكل الفريق.. وينتظر تقرير اللجنة الرياضية في نهاية الموسم الرياضي.. ويطلب المثل القائل.. اذا فات الموت لا ينفخ الصوت.. واي لجنة رياضية هذه التي تقيم الفريق؟!

!!

الاتحاد العربي للجمباز يعاني من مشاكل كثيرة وقد انتقد رئيس الاتحاد المصري للجمباز مشاكل التحكيم في البطولة العربية للجمباز التي اقيمت مؤخرا في الكويت وانتقد الاتحاد المصري انتخابات الاتحاد العربي للجمباز وما صاحبها من تجاوزات.

عبدالله الدخيل امين السر العام لنادي القادسية لـ «الرأي العام»

سندرس وضع الفريق الاول.. ولم نجدد عقد المدرب بناء على طلبه العجز المالي الذي يمر به النادي يقدر به ٤٠ ألف دينار



صرح عبدالله الدخيل امين السر العام لنادي القادسية الرياضي بان الفريق سيظهر بمستوى افضل خلال مباريات كأس الامم ويحضر ادارة النادي اخذ بعين الاعتبار الهبوط وما مر به الفريق من تفرات وان لكل موسم ظروف خاصة واضاف الدخيل ان هناك لجنة رياضة ستضع تقرير عن كل فريق وهفواته وسليباته خلال الموسم ونحن بنورنا ندرس كل هذه الامور.

المدرب لن يجدد عقده
وعن تجديد عقد المدرب قال الدخيل ان مدرب الفريق الحالي يمتح بكاتب بعدم تجديد عقده وان مجلس الادارة خلال الاجتماع القادم سيبحث مع المدرب انتهاء العقد وتجديده ونفى الدخيل ان يكون مجلس الادارة يتنقش مع برامجه وتغطية نشاطها على اكمل وجهه.

كبروجا ينتزع لقب بطل اتحاد الملاكمة العالمي في فوق الذابابة
انتزع الملاكم الاميركي لقب بطل اتحاد الملاكمة العالمي في وزن فوق الذابابة من خوان بولوبويس حامل اللقب بلوغه عليه بالقاطب في المباراة التي جرت بينهما امس الاول واستمرت ١٢ جولة.

الدوري الفرنسي لكرة القدم

مرسيليا تعثر امام سان جيرمان امام ٤٦ ألف متفرج



من اوليك مرسيليا بخسارته الثانية منى ثلاثة ايام عندما سقط امام مضيئه الباريسي سان جيرمان ٢/١ مساء امس الاول على ملعب بارك دي برانس ويحضر ٤٦ ألف متفرج فانتزع منه بورتو الصدارة في نهاية الاسبوع الرابع والتلاتين من بطولة الدوري الفرنسي لكرة القدم. وكان مرسيليا خسر الاربعة الماضية امام بوليفيا لشبونة البرتغالي ١/٠ وخارج من نصف نهائي كأس ابطال اوروبا.

للفريق برنارد تاي في بطولة الدوري لهذا الموسم جددت رسيدته عند ٤٦ نقطة من ٢٢ مباراة مقابل ٤٧ من ٢٤ لوبورن الذي فاز مساء الجمعة على لوبون ٢/٠ صفر في مباراة مبكرة. غير ان مرسيليا بملك فرصة انتزاع الصدارة من جديد اذا ما فاز بمباراة المؤجلة امام سانت اتيان الاربعة المقبل.

اما سان جيرمان فانتزع امس بالمشارة في كأس الاتحاد الاوروبي للموسم المقبل ٩٩/٠٠ باعتبار ٢٩ عزم مركزه في المرتبة الرابعة برصيد ٢٩ نقطة ومافرق نقطة واحدة خلف موناكو.

اتلانتا هوكس يفوز على ميامي هيت في دوري السلة الاميركي

فاز نادي اتلانتا هوكس على ميامي هيت ١٠٩/٩٠ في المباراة التي جرت بينهما امس الاول ضمن مباريات دوري الرابطة الوطنية لكرة السلة في الولايات المتحدة وفاز ميلووكي باكس على نيو جيرسي نتس ٩٥/٩٦ كما تغلب بورتلاند تريل بليرز على سكرامنتو كينجز ١١٠/٩٨ ولوس انجلوس ليكرز على لوس انجلوس كليبرز ١١٥/٩٥.

المبارزة الدولية تعتمد الاعلان على الملايس



عاد رئيس اتحاد المبارزة علي يوسف حسن الى البلاد بعد ان شارك في اجتماعات لجنة البداية والبرنامجة المنعقدة من الاتحاد الدولي للمبارزة بصفتها عضوا فيها والتي عقدت على هامش بطولة العالم للتأهليل التي اختتمت بالنمسا في الاسبوع الماضي. وقال علي يوسف ان لجنة البداية والبرنامجة عقدت عدة اجتماعات برئاسة رينيه روك ويحضر رئيس الاتحاد الدولي للمبارزة السابقة بروتاني (ايطاليا) عضو شرف الاتحاد حاليا وتناقشت العديد من الامور الفنية والادارية للعبة وكان جدول اعمالها حافلا بالعديد من الاقتراحات المهمة من عدد من الاتحادات المشاركة واضاف انه تمت مناقشة المقترح الخاص بالحقبة ارتداء الملايس التي تحمل اعلانا خلال المنافسات الرسمية. وتمت الموافقة عليه بشرط ان تكون في احجام مناسبة تتشى مع ملابس اللاعب وان لا

القوة يتصدر الدوري السوري لكرة القدم

لم يطرأ اي تبديل يتكر على مراكز القوة او المؤخرة بنتيجة المباريات الست التي اقيمت في الاسبوع السادس عشر من الدوري السوري لكرة القدم والتي بلغت محصلة اهدافها سبعة فقط مقابل ٢٢ هدفا سجلت الاسبوع الماضي.

الاميركي كوروا يتلادجيدا لوزن فوق الريشة

انتزع الملاكم الاميركي بصوت كوروا بطولة العالم لوزن فوق الريشة «لاحة الاتحاد العالمي» من الكولومبي خوان بولو بيريز عندما فاز عليه بالنقاط ١٢/٦ جولة. اراه القضاة في مباراة من الاول في اقيمت مساء امس الاول في ستراتلند وهو الفوز الخامس عشر على التوالي للملاكم الاميركي الذي لم يتخط من العشرين وقد منحه القضاة الفوز ١١٢/١١٤ نقطة. نقطة ١١٢/١١٦ نقطة. اما خوان بيريز فكان يدافع للمرة الاولى عن لقبه الذي احرقه في ١٤ تشرين الاول/اكتوبر الماضي بتغلبه على الاندونييسي الياس بيكال.



شارل جوردان CHARLES JORDAN

مؤتمر صحفي لبيندر الجابر

يعقد رئيس مجلس ادارة النادي العربي الشيخ بندر جابر الاحمد مؤتمر صحافيا في الساعة ٤ مساء يوم الاثنين الثالث والعشرين من ابريل الجاري وذلك بمكتبه في مقر النادي. هذا ويقوم مجلس ادارة النادي في اليوم نفسه حفلا رياضيا وغبة دعي اليه رجالا

اخبار النادي العربي

يقوم النادي العربي (غبة رياضيات) وذلك مساء اليوم الاثنين على صالة عبدالمعز الخطيب. وقد وجه رئيس النادي الشيخ بندر جابر الاحمد الصباح الدعوة لكتاب الشخصيات واعضاء النادي وذلك لجمع شمل الاسرة العريابية.

نظمت لجنة العلاقات العامة بالتنسيق مع المدير الداخلي للنادي خلال شهر رمضان المبارك بطولة الدوحة والبلادي لاعضاء النادي وهيئة جوائز مقدمة من رئيس النادي. علما بان الفريق الفائز ببطولة الدوحة كل من: بدر البوشي. امي الخرس. حميد حسن وستوزع الجوائز بعد الفقرة.

قام فؤاد المزيدي عضو لجنة العلاقات العامة بالتأهليل بتوجيه لاعب نادي البهيم حسين المكي حيث تمنى له الشفاء العاجل وهذه البادرة من اللجنة لتتبع اواصر العلاقات بين الشباب الرياضي بالانتية.

المرحوم عبدالله مشاري الروضان

تحت رعاية وزير الدولة لشؤون الاسكان ناصر عبدالله الروضان تختمت في تمام الساعة الخامسة من بعد ظهر اليوم الاثنين المباراة الختامية على كأس نوري المرحوم عبدالله مشاري الروضان الرياضية الاحادي عشر وذلك على ملاعب مركز شباب الدعية. ويتضمن مراسل الحفل الختامي

السلام الوطني. القرآن الكريم. كلمة رئيس اللجنة المنظمة. العاليا للكرة الشيخ احمد الدواف. مبارزة استعراضية لفرسان المنتخبين. المباراة الختامية بين فريقين. حفل توزيع كأس البطولة وجوائز على الفريقين الاول والثاني وكذلك تسليم الحضر التذكارية ليعيش الشخصيات الرياضية هذا وما اللجنة المنظمة العليا لبطولة نسوات لبعض الشخصيات الرياضية لحضور هذه البطولة وسوف يحضر المباراة الختامية للكرة ايضا فتيات فريق التتبعات القامى الرياضين الذي سول يشاركون في المباراة الاستعراضية

٥ لاعبين في المنتخب

صرح تقي مبروك المدرب المساعد للمنتخب القومي لكرة القدم بان محمود الجوهري المدير الفني للفريق قرر ضم اسامة عرابي وايمن شوقي وتيبل محمود ياسر فاروق وخالد مصطفى الى المنتخب للبدء معه في مرحلة الاعداد المقبلة التي ستبدأ يوم الاربعاء المقبل حيث يتجمع اللاعبون بدار الدفاع الجوي عقب الراحة التي حصلوا عليها عقب عطبتهم من معسكرهم الذي اقاموه في ألمانيا الغربية. استعدا للامبارتات التي تقام في ٧ مايو المقبل وقال ان الجوهري يميل غدا وسيمقد اجتماعا مع اللاعبين عقب حفل الافتتاح الذي يقام لهم يوم الاربعاء بدار المدعات ليوضح لهم ان خطوات العمل في الفترة المقبلة وهي الاخيرة قبل بداية بطولة كأس العالم بايطاليا واضاف تقي مبروك ان الجوهري وضع يده على نقاط الضعف في الفريق بعد المباريات الاربعة التي لعبها في تشيكوسلوفاكيا والمالديا القريبة والشرقية حيث تحسن أداء اللاعبين كثيرا ويقتل على حقيقة مستواهم قبل التصفيات النهائية التي

فريق الزمالك لكرة القدم

برعاية وزير الاسكان ناصر الروضان

اليوم نهائي دورة المرحوم عبدالله مشاري الروضان لكرة القدم



ناصر الروضان وزير الاسكان اللجنة الاولمبية الكويتية ورئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم وكذلك وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل المساعد لشؤون الشباب، والشيخ بندر جابر الاحمد الصباح رئيس النادي العربي والشيخ طلال خالد الاحمد نائب رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم وبعض الشخصيات. منهم رئيس النادي العربي السابق احمد عبدالصمد وغاي غانم امين سر النادي العربي وعباس عبدالله الاستاذ نائب رئيس النادي العربي والشيخ احمد اليوسف امين صندوق الاتحاد الكويتي لكرة القدم ومحمد عثمان امين سر الاتحاد الكويتي لكرة القدم والرياضيين القامى. وقد اشاد رئيس اللجنة المنظمة العليا للكرة الشيخ احمد دواف بالجهود المباركة التي يبذلها اللاعبون على الدوام بوسيا وسوليا والجوائز وبضريات الجزاء. استطاع ايضا فريق خيطان ان يفوز ببطريات الجزاء ايضا على فريق نيابة الطليح وحصلوا على

بعد تعرض الفريق لحادث... الزمالك ينسحب من الكأس

الخطيب يحضر اجتماع الاهلي الليلة وعودة وضم بعض اللاعبين للمنتخب

لتولي هذا المنصب ومن المتطهر تشكيل لجنة من اعضاء مجلس الادارة بناء على طلب هدي ميس عضو المجلس لاختيار اصلح المرشحين حيث فشلت كافة الجهود لاختيار مرشح واحد بالذكية. وكان اخرهم عبد الواسع كما يناقش المجلس فريق الباقية للاشتراك في بطولة اليابان خلال الشهر الحالي. كذلك الاسباب التي جعلت محمود الخطيب عضو المجلس يتقدم باستقالته والرجوع عنها ويحضر الخطيب الاجتماع واكد ان غيبته ناتجة عن احاسه بان الاستقرار قد عاد الى المجلس.

اجتماع للترسانة

يعقد مجلس ادارة نادي الترسانة اجتماعا مساء اليوم برئاسة محمود كامل ياسين رئيس النادي الذي تامل للقاء من اللجنة الصحية التي تعرض لها. وقبل الاجتماع يقدم كامل ياسين حفل افطار للاعبين الفريق الاول لكرة القدم وجهازهم الفني والاكزي ومناقشتهم في خطوات العمل خلال المرحلة المقبلة وبحث مشاكل اللاعبين والعمل على حلها قبل حضور مباريات كأس مصر.

اوجنتالار يتخلف عن مباراة ودية امام اوروغواي

يتخلف كلايس اوجنتالار هير نادي بايين ميونخ الألماني الغربي عن مباراة ودية للمنتخب امام اوروغواي يوم الاربعاء القادم بسبب اصابته في الفخذ وقال النادي ان اوجنتالار كان قد اصاب في المباراة التي تعاقب فيها بولون اذ كان امس الاول مع لوبونا نوسيلون وقد يتخلف عن المباريات لمدة عشرين ايام. ومباراة المنتخب الألماني الغربي امام اوروغواي هي الاولى من ثلاث مباريات للالهيات كأس العالم في ايطاليا.

فريق الزمالك لكرة القدم

الرياضة

«الرياضة العام» وحجب الاخبار

هناك بعض الاتحادات الرياضية تحاول حجب اخبارها عن «الرياضة العام» اعتقادا منها بان مثل هذا الحجب يثنينا عن مواصلة طريقنا وعملنا.. وايضا يعتقد قليلو الخبرة بان مثل هذا الحجب سيؤثر على الصحافة ويمنعها من الصدور.. علما بان حجب الاخبار من قبل بعض الاتحادات الرياضية ما هو الا دافع ودلالة على نجاحنا في كشف الحقائق والعمل لصالح العام دون النظر لاهتماماتهم او زيدا او عبيدا.. ونحن نعرف جيدا ان هناك دخلاء على الوضع الرياضي وهناك من يستغلون الرياضة لمصالح شخصية، وعندما يتم كشف تجاوزاتهم وتخطيئتهم نجد لهم خمسين الف لون انهم يعملون بطرق ملتوية مكنتهم من الوصول الى الرياضة في غفلة من الزمن، ومن الابواب الخلفية.. وحبا لمكاتبهم التي وصلوا اليها وهم لم يخلعوا في يوم من الايام بالوصول اليها.. نجدهم يمارسون تجارة القتل والقتال.. ويدعون انهم اوصياء وحريصون على الرياضة، وغيرهم نحيل عليها والعكس هو الصحيح.

اننا في «الرياضة العام» نعمل بامانة واخلاص وللمصلحة العامة.. ونشيد بكل من يستحق الاحادة ويحقق الانجاز، وننتقد لما فيه الصالح العام في حالة الخطا، واي نقد نقوم به بقناعة لاننا ليس لنا مصلحة من اي شخص.. ولم نطلب من اي احد في يوم من الايام مساعدة او هدية كما يفعل غيرنا.. ولا نعمل لقاءات بالمقابل كما يعمل «البعض» واخيرا نقول ان المقاطعة التي تتعرض لها «الرياضة العام» ما هي الا دالة واضحة على نجاحنا في مهمتنا وتزيد ثقتنا بانفسنا ومواصلة العمل، ويكفي وقوف جماهيرنا الى جانبنا سواء في الكويت او الخارج، وما نجده من تأييد من جانبهم لخطتنا الذي تسير عليه بكل وضوح ودون مجاملات، ويستقي «الرياضة العام» على خطها بكل امانة مهما كلف الثمن.. وسلامتك.

تامر الصالح

مهر الشيخ حمدان
مرشح قوي لباق
«الف جنيه»

فازالهر «سلسيل» للشيخ حمدان ابن راشد المكتوم يسبق فردي دارلينج ستيت للخيول الذي اقيم بديان السباق ببيروني بانجلترا، وشهد السباق الشيخ مانع بن خليفة المكتوم الذي تسلم جائزة البطل، وقد الفارس وفي فارسون المهر «سلسيل» لاحتلال المركز الاول عن جدارة وبفارق كبير عن الخيول المشاركة، ويعتبر «سلسيل» من اقوى المرشحين للفوز بسباق «الف جنيه» الذي سيقام يوم ٢٣ مايو المقبل في انجلترا.

العلم عند الله

هناك مزاعم بان العرب سوف يهدون باغتصاب جماهير انجلترا اثناء مباريات كأس العالم لكرة القدم التي ستقام في ايطاليا صيف هذا العام وهذه المزاعم من وسائل الاعلام الغربية التي تحاول دائما الاساءة الى العرب من خلال اجهزة وسائل اعلامها المختلفة!!

؟

امير سر سوف يقدم استقالة بعد ان قررت الجمعية العمومية منعه من السفر مع اتحاد لعبة قريية ناهو رئيس اللعبة !!

الشيخ مشعل الجراح
رئيسا للاتحاد العربي
للكراتيه بالتركية

الجزائر، تونس، ليبيا، موريتانيا، اليمن، واسامة عمارين، (الاردن) وقد تم ترشيحه من قبل: الاردن، الكويت.

وما يجدر ذكره ان الامين العام الحالي ناصر شريف لم يترشح نفسه للامانة مما يعني ان مقر الاتحاد العربي للكراتيه سيظل من مصر الى تونس بصفتها مقر الاتحاد الفلسطيني او الاردن مقر الاتحاد العربي.

م. مشعل الجراح: لم يترشح لهذا المنصب الا مرشح واحد هو المصطفى رجاء محمد (المغرب) وقد تم ترشيحه من قبل: المغرب، الجزائر.



الشيخ مشعل الجراح الصباح
م. الجراح الصباح لقبولة منصب الرئاسة

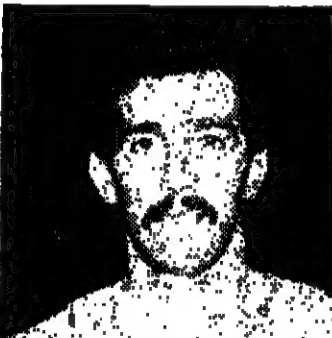
للمرة
الخامسة
على التوالي

اقبل يوم ١٦ ابريل الجاري باب الترشح لمجلس ادارة الاتحاد العربي للكراتيه وذلك بناء على النظام الاساسي الجديد الذي تم اعتماده في الجمعية العمومية غير العادية والتي ستجري يوم ١٧-١٨ مارس الماضي وقد استلم مكتب رئيس الاتحاد العربي للكراتيه اسماء المرشحين للانتخابات التي ستقام في الدار البيضاء يوم ١٧-١٨ يونيو ١٩٩٠ والمترشحين هم: م. مشعل الجراح الصباح (المغرب)، م. تروشيح من قبل: الاردن، الكويت، الجزائر، المغرب، اليمن، موريتانيا، ليبيا، الاردن، الكويت، ويعتبر المرشح الوحيد للرئاسة مما يعني انه سيؤثر بالتركية وهو الشرط الوحيد الذي وضعه الشيخ

اهم قرارات اتحاد كرة السلة

تشكيل المنتخب الاول والشباب وترشيح الحكم الدولي خليل طاهر لمرافقة كاطمة

السياري، نائل براك عبدالحسن، خالد عبدالحسين مشاري، زعد عبدالله سعد، علي حسين بارون، خالد محمد الهجرس، من الكويت، قاسم محمد نشي، ناصر عبدالله كاطم، سليم فرحان البخت، العربي، بدر احمد الشهران، ابراهيم سعيد عبدالله، راشد احمد خليفة، وايل بكر موسى كاطمة، حمد سلمان الشمرى، همد محمد عبد الرحمن - الجهره، طلال درج المازني، المقاد على حسين - السالمية، خالد سيف الكفكف، وليد عبدالقادر ناصر - الشهاب، يحيى علي البحر - الساحل، احمد جراح نريوش، طارق خالد ساهر - النصر.



فيل بوري



سيف عبدالله، وليد خليل ابراهيم

قر مجلس ادارة اتحاد كرة السلة في اجتماعه الاخير برئاسة يوسف عبيد ترشيح الحكم الدولي خليل طاهر مرافقا لفريق نادي كاطمة في بطولة الاندية الابطال العربية المقرر اقامتها في الاردن ٩-١٠ مايو المقبل، كما قرر المجلس تشكيل المنتخب الوطني للبطولات الخارجية على النحو التالي:

المنتخب الوطني الاول: فيصل فهد بوري، عدنان عبداللطيف السعيد، خليل محمد الخوازي، خالد سليمان الوبي، غلام عمران محمد، ناصر محمد الشمالي - من القاسمية، عبدالسلام علي حسن شعيب، يمام صالح الصالح، نبيل محمد السمار، وليد عبدالله العبيد، هيثم حسين بارون - من الكويت، اسعد احمد البنان، ناصر محمد ابراهيم بشناق، محمد نصيب البلوشي، اسامة نوري التويني، صلاح سياب الميال، خالد يوسف النجم - من كاطمة، جمال خالد الجمي، انور محمد جاسم الحمدان، سالم يوسف احمد - من الساحل، خالد علي محمد الكندي - السالمية، محمد عبدالله عباس باقر، عبدالله سليمان عبدالله - الصليبخات، عصام

تعداد ليوباردز الكيني مع
سان لويس من سيشل ٣/٣

تبادل ثاني ليوباردز الكيني مع سان لويس من سيشل في مباراة العودة التي جرت بينهما امس الاول في فيكتوريا عاصمة سيشل في الدور الاول لبطولة كأس افريقيا للاندية ابطال الدوري.

وهذا الفوز ليوباردز الكيني في مجموع مباريات النهاب والعودة ٥/٧ وفي كينيا عاصمة اوقندا فازت بـ ١٠ نقاط من زامبيا على الكريستال اوفندي ١/٤، ويملك كينون ١٠ نقاط فائزا في مجموع المباراتين ١٠/٤.

الفصيل يتعادل مع الشلب ٢/٢ في اخر ١٠ دقائق
وينال درع دوري الدرجة الثانية



الشيخ خليل الخالد وأحمد الدواف يتوسطان فريق الفصيل بطل دوري الدرجة الثانية

في اخر ٨ دقائق تعادل الفصيل في اخر مبارياته في دوري الدرجة الثانية لكرة القدم مع الشلب بهدفين لكل منهما بعد ان انتهى الشوط الاول بالتعادل بين اهداف ليتصدر دوري الدرجة الثانية برصيد ٢٢ نقطة ويليته خيطان والساحل بالمركز الثاني برصيد ١٨ نقطة من التعادل في المركز الرابع برصيد ١٤ نقطة بفارق الأهداف عن الشلب واخيرا فريق الصليبخات برصيد ٤ نقاط هذا وتعتبر نتيجة مباراة الفصيل امس الاول تحصيل حاصل بالنسبة له بعد ان ضمن الوصول للدرجة الاولى، وبعد نهاية المباراة قام خليل خالد الاحمد نائب رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم بتقديم درع اربعه سعد كابتن فريق الفصيل والميدانيات الذهبية ارضا وتقدم الشلب بهدف سجله جابر الرزقي من ضربة جزاء في الدقيقة الخامسة من الشوط الثاني، ثم اضاف

م. السعيد الهدف الثاني من كرة خلفية «ياك ورد» بخلت على معين حارس مرمى الفصيل في الدقيقة (١٢)، واحرز منافس الشلب بدراسام هدف الفصيل برأسه من كرة عرضية ليها ناسي القايح بخلت ارضية على معين الحارس في الدقيقة (٢٥) ثم اضاف عادل مرزوق الهدف الثاني والتعادل للفصيل من ضربة جزاء صحيحة للفصيل دخلت على مسار حارس مرمى الشلب في الدقيقة ٣٩، هذا وقد انار المباراة الحكم ابراهيم الاتماري وعاونته فيصل عبدالحسين وعبد الرحمن العوضي، وقد انذر الحكم يوسف جالي وجاسم نياي من الشلب وحمد شامخ من الفصيل.

الشيخ خليل خالد الاحمد يسلم درع اربعه سعد

ناد خاص للتنس يضم ١٦ ملعبا بالامارات



الشيخ محمد بن راشد المكتوم

امر الشيخ محمد بن راشد المكتوم وزير الدفاع الاماراتي باضفاء نادر مكنال للتنس ارضي على نفقته الخاصة يتم بناؤه في دبي ويضم ١٧ ملعبا على مساحة مليون قدم مربع ويشمل ايضا مباني الادارة وصالات وتدريب وجهاز يوم وغرف تبديل ملابس بالإضافة الى الكافيتريات، وقد اطلع الشيخ محمد بن راشد على مجسم النادي وابدى بعض الملاحظات الاولية ليكون متكاملًا ومفخرة للرياضيين بكرة الامارات وبطل المنطقة، والمخرج دخل مسرحه النهائية لبدء خطوات التنفيذ الفعلي، ويعتبر هذا المشروع خطوة طيبة لتكتم اللعبة بالامارات وتساعد على اقامة البطولات الدولية.

كارلوس البرتوسو:
الامارات جاهزة



كارلوس البرتو

اعلن كارلوس البرتو مدرب منتخب الامارات لكرة القدم ان المنتخب تجاوز الازمة التي مر بها خلال دورة الخليج العاشرة التي اقيمت مؤخرا بالكويت وان الفريق يعتبر جاهزا من الآن وله عبر المراحل الاولى من الاعداد خلال مسكبه التدريبية الذي يقيمه حاليا في دولة قطر الشقيق وسيلعب عبدا من المباريات الودية.

واضاف كارلوس ان معدنيات اللاعبين عالية ويلاحظون بروح ومهنية نفسية ويندنا لخوض كأس العالم وتكثيف عرض يلعب بسمعة الفريق بصفته ممثل اسيا في كأس العالم.

الشيخ خليل خالد الاحمد يسلم الكرة برأسه لخليل على يمين الحارس محمد جاسم معلنة هدف الفصيل بالخطا

هذا وقد انار المباراة الحكم ابراهيم الاتماري وعاونته فيصل عبدالحسين وعبد الرحمن العوضي، وقد انذر الحكم يوسف جالي وجاسم نياي من الشلب وحمد شامخ من الفصيل.

الشيخ خليل خالد الاحمد يسلم الكرة برأسه لخليل على يمين الحارس محمد جاسم معلنة هدف الفصيل بالخطا

اقبال شديد على تذاكر مباريات
مصر والامارات في كأس العالم

ما بين ١١٠ الف ليرة نحو ٩٠ دولار و ٢٣١ الف ليرة ١٨٠ دولارا كما في المباراة النهائية يوم ٨ يونيو باستاد روما.

ويستطيع طرح ما تبقى من تذاكر منتخب الامارات في ايطاليا - حسب البيان التالي:

- الامارات - كولومبيا ٧٤٠٠ تذكرة
- الامارات - الدوحة الاولى ٢٥٤٨ تذكرة
- الامارات - الدوحة الثانية ١١٦ و الثالثة ١٩٨ (للمباراة)
- الامارات - ألمانيا ٩١٦٧ تذكرة
- الامارات - الدوحة الاولى ١٤٩٢ و الثانية ٢٠٦٢ و الثالثة ٥٠٦ (للمباراة)
- الامارات - يوغوسلافيا ٨٢٥٦ تذكرة
- الامارات - الدوحة الاولى ٢٣٢٨ و الثانية ٢٩١٦ و الثالثة ٨٧٦ تذكرة

وتبلغ اسعار تذاكر المباريات ١١٠ الف ليرة نحو ٩٠ دولارا للدول و ٦٦ الف ليرة، و ٢٣ الف ليرة للدول و ١٧٦ الف ليرة.

وسبب اقبال الجماهير الهائل على مباريات مجموعة مصر حتى من قبل المشجعين المصريين انفسهم، فان التذاكر المجمعة من الخارج لاعادة طرحها للبيع في ايطاليا اقل من تلك بكت.

فمباراة هولندا ومصر لا يتبقى من تذاكرها سوى ٢٩١ تذكرة، ومباراة ايرلندا ومصر ٣١٠ تذكرة، ومباراة انجلترا ومصر ٨٧٦ تذكرة.

مركز بيضون عرض رائع لقمع الاسماء المشهورة في عالم المطور
وادوات التجميل والساعات والاكسسوارات والجديبات والهدايا

معرض بيضون عرض رائع لقمع الاسماء المشهورة في عالم المطور



مركز بيضون عالم كبير وشي جديد يستحق الزيارة والتفرغ ومشاهدة قبة الاسماء المشهورة في عالم التجميل والمطور والجديبات والساعات واطقم الاكسسوارات والهدايا ولم يقتصر العرض على الوكالات والاسماء المشهورة التي تمثها مؤسسة بيضون بل شمل العرض كافة الاسماء المشهورة والمعروفة في عالم المطور والاكسسوارات والهدايا وزيارة مركز بيضون تتيح للزائر مشاهدة العرض الكبير عرض تميز بالمشاهدة الكبيرة والتفكير الرائع والادارة الجذابة وتتيح للزائر مشاهدة جميع الماركات المشهورة والازياء بكيفية اختيار المناسب سواء الهاديا او المطور وادوات التجميل وتتواجد منتجات لاكتوم كبرى شركات التجميل الفرنسية المشهورة والتي تحضر سيدات المجتمع الراقي والمهتمات في الجمال باستعمال ادوات التجميل لاكتوم كما تحضر الكتيبات من قبة السيمياء العالية وسيدات المجتمع المشهور باختيار لاكتوم كأفضل مواد التجميل ومن الملاحظ ان سيدات المجتمع الراقي الذي يفضلن لاكتوم واللواتي يفضلن التعرف على لاكتوم يسجلن في مركز بيضون خبرات متخصصات في اعطاء النصائح والارشادات لافضل الطرق باستعمال مكياج لاكتوم والجميع مدعون لزيارة مركز بيضون في الشرق والتفرغ والتعرف على قبة الاسماء المشهورة في عالم المكياج والمطور والساعات واطقم الاكسسوارات والجديبات والهدايا والتفرغ على ما يحتويه المركز من ديكور وعرض ومساحة واسعة ومركز بيضون الذي تميز بعرضه وموضه تميز ايضا باختيار افضل المعارض في الكويت ليرض بها الوكالات المشهورة بما فيها مستحضرات التجميل لاكتوم الفرنسية المشهورة والجميع مدعون لزيارة جناح لاكتوم في فاشن واي في السالمية والاستفادة من العرض والهبة التي تقدمها لاكتوم لجميع زائنها.



مركز بيضون عالم كبير وشي جديد يستحق الزيارة والتفرغ ومشاهدة قبة الاسماء المشهورة في عالم التجميل والمطور والجديبات والساعات واطقم الاكسسوارات والهدايا ولم يقتصر العرض على الوكالات والاسماء المشهورة التي تمثها مؤسسة بيضون بل شمل العرض كافة الاسماء المشهورة والمعروفة في عالم المطور والاكسسوارات والهدايا وزيارة مركز بيضون تتيح للزائر مشاهدة العرض الكبير عرض تميز بالمشاهدة الكبيرة والتفكير الرائع والادارة الجذابة وتتيح للزائر مشاهدة جميع الماركات المشهورة والازياء بكيفية اختيار المناسب سواء الهاديا او المطور وادوات التجميل وتتواجد منتجات لاكتوم كبرى شركات التجميل الفرنسية المشهورة والتي تحضر سيدات المجتمع الراقي والمهتمات في الجمال باستعمال ادوات التجميل لاكتوم كما تحضر الكتيبات من قبة السيمياء العالية وسيدات المجتمع المشهور باختيار لاكتوم كأفضل مواد التجميل ومن الملاحظ ان سيدات المجتمع الراقي الذي يفضلن لاكتوم واللواتي يفضلن التعرف على لاكتوم يسجلن في مركز بيضون خبرات متخصصات في اعطاء النصائح والارشادات لافضل الطرق باستعمال مكياج لاكتوم والجميع مدعون لزيارة مركز بيضون في الشرق والتفرغ والتعرف على قبة الاسماء المشهورة في عالم المكياج والمطور والساعات واطقم الاكسسوارات والجديبات والهدايا والتفرغ على ما يحتويه المركز من ديكور وعرض ومساحة واسعة ومركز بيضون الذي تميز بعرضه وموضه تميز ايضا باختيار افضل المعارض في الكويت ليرض بها الوكالات المشهورة بما فيها مستحضرات التجميل لاكتوم الفرنسية المشهورة والجميع مدعون لزيارة جناح لاكتوم في فاشن واي في السالمية والاستفادة من العرض والهبة التي تقدمها لاكتوم لجميع زائنها.



مركز بيضون عالم كبير وشي جديد يستحق الزيارة والتفرغ ومشاهدة قبة الاسماء المشهورة في عالم التجميل والمطور والجديبات والساعات واطقم الاكسسوارات والهدايا ولم يقتصر العرض على الوكالات والاسماء المشهورة التي تمثها مؤسسة بيضون بل شمل العرض كافة الاسماء المشهورة والمعروفة في عالم المطور والاكسسوارات والهدايا وزيارة مركز بيضون تتيح للزائر مشاهدة العرض الكبير عرض تميز بالمشاهدة الكبيرة والتفكير الرائع والادارة الجذابة وتتيح للزائر مشاهدة جميع الماركات المشهورة والازياء بكيفية اختيار المناسب سواء الهاديا او المطور وادوات التجميل وتتواجد منتجات لاكتوم كبرى شركات التجميل الفرنسية المشهورة والتي تحضر سيدات المجتمع الراقي والمهتمات في الجمال باستعمال ادوات التجميل لاكتوم كما تحضر الكتيبات من قبة السيمياء العالية وسيدات المجتمع المشهور باختيار لاكتوم كأفضل مواد التجميل ومن الملاحظ ان سيدات المجتمع الراقي الذي يفضلن لاكتوم واللواتي يفضلن التعرف على لاكتوم يسجلن في مركز بيضون خبرات متخصصات في اعطاء النصائح والارشادات لافضل الطرق باستعمال مكياج لاكتوم والجميع مدعون لزيارة مركز بيضون في الشرق والتفرغ والتعرف على قبة الاسماء المشهورة في عالم المكياج والمطور والساعات واطقم الاكسسوارات والجديبات والهدايا والتفرغ على ما يحتويه المركز من ديكور وعرض ومساحة واسعة ومركز بيضون الذي تميز بعرضه وموضه تميز ايضا باختيار افضل المعارض في الكويت ليرض بها الوكالات المشهورة بما فيها مستحضرات التجميل لاكتوم الفرنسية المشهورة والجميع مدعون لزيارة جناح لاكتوم في فاشن واي في السالمية والاستفادة من العرض والهبة التي تقدمها لاكتوم لجميع زائنها.

محافظة العاصمة يكرم أبطال الجباز

استقبل محافظ العاصمة الشيخ جابر المبارك الجابر الصباح بمكتبه صباح أمس السبت رئيس وأعضاء مجلس إدارة الاتحاد الكويتي للجباز، وأبطال الكويت الفائزين بالبطولة العربية الخامسة للجباز - رجال - التي أقيمت على أرض الكويت مؤخرًا.

والقي المحافظ - الرئيس الفخري للاتحاد الكويتي للجباز - كلمة بالمناسبة حيث فيها أثنى على البطلة والبطلة وأحرار الميز في البطولات في اللقاءات القادمة، وقام الشيخ جابر المبارك بتكريم الأبطال بالمكافآت المالية متمنيا لهم دوام التقدم والرفق في حياتهم الرياضية والعلمية حتى تظل راية الكويت خفاقة في المحافل الدولية.



الشيخ جابر المبارك يصافح أحد نجوم الجباز

الشيخ سلطان يفتتح الدورة الدولية للكريكيت الأربعة

تحت رعاية عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة سمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي افتتح الشيخ سلطان الدورة الدولية للكريكيت ١٩٩٠ صباح يوم الأربعاء المقبل والتي يقامها نادي الشارقة للكريكيت وتقام على ملاعب النادي وتستمر حتى الرابع من مايو القادم.

ويشارك في هذه الدورة الدولية فرق من كل من الهند وسريلانكا وأستراليا ونيوزيلاندا وباكستان وبنغلادش.

وتبدأ البطولة بلقاء فريق الهند وفريق سريلانكا يوم الأربعاء ٢٥ أبريل ويلتقي في المباراة الثانية والتي تقام يوم الخميس ٢٦ أبريل فريقا أستراليا ونيوزيلاندا ويتقابل يوم الجمعة ٢٧ أبريل فريقا الهند وباكستان ويوم السبت ٢٨ أبريل يلعب فريقا بنغلادش ونيوزيلاندا ويلتقي فريقا باكستان وسريلانكا يوم الأحد ٢٩ أبريل ويلعب فريقا أستراليا وبنغلادش يوم الاثنين ٣٠ أبريل.

وقد خصصت جوائز نقدية كبيرة للفائزين الثلاثة الأوائل في هذه البطولة.



الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي

في ختام الاسبوع التاسع عشر لدوري الدرجة الاولى لكرة القدم

كتب خالد الرفاعي

الليلة سيختم صراع الفرق المنافسة على بطولة الدوري العام للدرجة الاولى في ختام الاسبوع التاسع عشر لكرة القدم حيث ستقام في تمام الساعة التاسعة من مساء اليوم مبارياتان الاولى تجمع الجوار مع كاظمة على استاد نادي الكويت والثانية بين الكويت مع القاسية على استاد الصداقة والسلام بتاني كاظمة الرياضي.



فريق الجوار هل يحافظ على الصدارة

صالح المسند والقاسم

الليلة لقاءان مصريان يجمعان الجوار مع كاظمة والقاسية

امام الكويت لمواصلة الصراع على المنافسة او الابتعاد عن الصدارة

الصدارة اما فريق القاسية والحرين الذي يسمى جادا في المقام الاول لارضاء جماهيره لسوء نتائجهم وعروضه ايضا فضلا عن خسارته ٦ نقاط من ٤ مباريات في القسم الثالث حيث فاز في مباراة واحدة فقط وفي حالة خسارته او تعادله فانه سيخسر من المنافسة ميكرًا. تقابل الفريقان مرتين حيث فاز الكويت بهدف في القسم الاول من مباراتهما الاولى في مباراة من صفر الى صفر. في المباراة الثانية التي تقام على استاد الصداقة والسلام في تمام الساعة التاسعة من مساء اليوم.



فريق القاسية والحرين مالا سيحل بدون جمهور

في الدوري حتى الان كما يعتبر خط الوسط نشاط بقيادة وايل سليمان صانع ألعاب الفريق. اما خط الهجوم فيتمتع على اطلاقه ثواب جديد واحمد عبدالكريم ومحمد حسين احيانا. ويرى فريق في الجوار اليوم نواف جليل لاصاحته في الكتل وهو طريا سيؤثر على خط الهجوم. كما يعتمد على الاداء السهل وسط الملعب خالد الجار والبراهيم مزيق وتايق جابر كما تتميز الأهداف التي دخلت فيمعد ٧ أهداف فقط وهي اقل حصيلة

هناك سمة يتشابه بها فريق الجوار وكاظمة الا وهي يوزون وتلك الناشئين الذين اثبتوا مستواهم رغم قلة الخبرة بسبب الحساس والمطاء الكبير داخل الملعب. فريق كاظمة استطاع ان يحصل على ٧ نقاط من ٤ مباريات خلال القسم الثاني وتعامل مرة واحدة وهذا يعني بأنه لم يخسر اي مباراة وهذا دليل على دخول كاظمة بكل قوة للمنافسة على البطولة ويثبت جدارته كقوة له سمعة ومكانة.

فريق كاظمة يتميز بقوة خط الدفاع لتقاهم قاسم حمزة ويوسف البويهي ويوسف النويهي وعلى خليل في خط الظهر بفضل سرعة انقضاهم على الكرة والتغطية الجيدة اثناء الهجمات العكسية فضلا عن المساعدة الفعلية لخط الهجوم في حالة تقدم الظهيرين وتفتح اللعب عن طريق الجناحين. خط وسط كاظمة فعال ونشط حيث يعتبر

هناك سمة يتشابه بها فريق الجوار وكاظمة الا وهي يوزون وتلك الناشئين الذين اثبتوا مستواهم رغم قلة الخبرة بسبب الحساس والمطاء الكبير داخل الملعب. فريق كاظمة استطاع ان يحصل على ٧ نقاط من ٤ مباريات خلال القسم الثاني وتعامل مرة واحدة وهذا يعني بأنه لم يخسر اي مباراة وهذا دليل على دخول كاظمة بكل قوة للمنافسة على البطولة ويثبت جدارته كقوة له سمعة ومكانة.

الاصحاب مكتب للاعبين ليفر ببول من منتخباتهم

اعتذر عدد كبير من لاعبي فريق ليفربول «متصدر الدوري الانكليزي لكرة القدم» عن عدم خوض المباريات الدولية الودية التي ستخوضها منتخباتهم الوطنية الاربعة المقبل.

ويشارك في هذه المباراة امس الأول السيد في مباراة الدوري امام تشلسي، ولم يلعب الجناح الانكليزي الدولي الآخر بيتر بيرسلي امام تشلسي وبات اشتراكه في مباراة تشيلسي وليفربول غير مؤكد. واعلان مهاجم ليفربول ومنتخب ويلز ايان راش انسحابه من المباراة امام السيد في مباراة تشيلسي وليفربول.

ويشارك في مباراة هاتون في مباراة جمهورية ايرلندا والاتحاد السوفياتي في لبنان. وتكر استكتندي ستيف نيوكول الذي سجل هدفين في دوري تشلسي أنه لن يشارك في مباراة استكتندي والماتيا الشرقية في غلاسكو. ويبدو ان انسحابات لاعبي ليفربول جابت بناء على توجيهات من مدرتهم بالغالب لكي لا يصابوا بالازهاق ولكي لا يتكرر ما حصل للفريق في الموسم الماضي عندما اقتصر منه ارسال اللعب في الاسبوع الأخير، ويتصدر ليفربول بطولة الدوري حاليا بفارق نقطتين امام استون فيلا.

فوز كلية الشرطة ببطولة كرة السلة

بحضور المقم غانم احمد حسان مساعد مدير ادارة الاتحاد وشباط الاتصال الرياضي بوزارة الداخلية وعدد كبير من الطلبة الضباط اقيمت مساء امس الاول بطولة كرة السلة على صالة عبد العزيز الخطيب الرياضي بين فريقين من الشرطة والادارة العامة لتتويج الشرطة والادارة العامة والسجون انتهت بفوز فريق الشرطة بنتيجة ٨١/٨٠.

المانيا الشرقية متحمسة لتشكيل منتخب لاني اولبي موحد

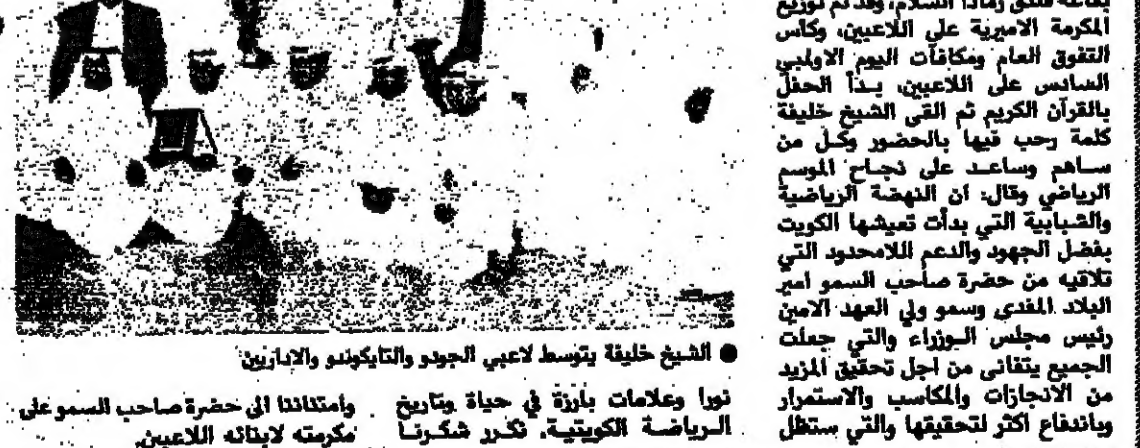
نعت وزيرة الرياضة الألمانية الشرقية كورنولا شوبرت امس الأحد العمل من الان لتشكيل منتخب موحد وبالبغلة الاولمبية عام ١٩٩٢. حيث لا حاجة لادارة هونيشتاندونفوكه الألمانية الغربية رأت شوبرت ان الوحدة الألمانية من عام ١٩٩١ وقالت: سيكون من المفضل ان تتشكل الوحدة الموحدة بمنتخبين في السنوات الاولى. وكان رئيس الوزراء الألماني الغربي لوتر دي ميترير صرح الخميس الماضي خلال جلسة للبرلمان المحلي: ستمثل بالمتعاون مع المانيا الغربية على اشراف منتخب موحد في الالامب الاولمبية لعام ١٩٩٢. من جهة اخرى اشارت شوبرت الى انه يجب منع الالبولوجية من رياضة المنافسات واعلنت ان حكومة برلين الشرقية ستستجيب للرياضة في اوساط المقاتلين وقالت انه من المفضل ان المانيا الشرقية التي احرزت ميداليات كثيرة في دورة سيول الاولمبية لم تود ان يفرق الى الالامب الاولمبية للمقاتلين.

فوز فريق بومحمد لكوت بوسنة وبدء كاس الشيخ احمد نواف الاحمد

اختتمت مسابقة الكوت بوسنة على كاس وجوائز الشيخ سلمان الحمد الصباح رئيس النادي العربي السابق، وذلك ببنيوية العمري. وقد حصل فريق بومحمد على هذه البطولة التي استمرت اسبوعين وكانت بنظام خروج المغلوب مرة واحدة والفريق مكون من عبدالعزيز العمري - حسين غانم - زهير العمري. وقد قام ناصر الجدي المشرف العام على الدورة، بتوزيع الكاس والجوائز على الفائزين بالمسابقة.

هذا ومن جهة اخرى بدأت المسابقة الثانية للكوت بوسنة على كاس وجوائز الشيخ احمد نواف الاحمد الصباح مدير المنتخب الوطنية في اتحاد كرة القدم حيث تم مشاركة ١٠ فرق من رواد بيوانية العمري وتنتهي المسابقة لآخر ليالي شهر رمضان المبارك وهناك منافسات قوية من الفرق.

اتحاد الجودو والتايكواندو وزع المكرمة الاميرية ومكافآت اليوم الاول



الشيخ خليفة يتسلم لاعبي الجودو والتايكواندو والايابرين

نوا وعلامات بارزة في حياة وتاريخ الرياضة الكويتية. كثر شكرنا وامتناننا الى حضرة صاحب السمو على مكرمة لابنائه الاعبين.

ديوانية الصقر تفوز بسداسيات كرة القدم الرضائية لمنطقة الجوار

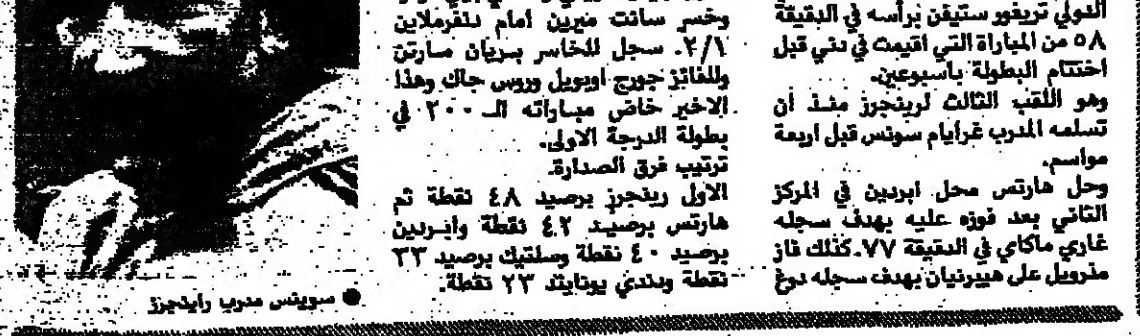


عبدالرحمن المزروعى يتوسط فريق الصقر الفائز بالبطولة مع اعضاء مركز الجوار

تحت رعاية عبدالرحمن يوسف المزروعى وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل المساعد لشؤون الشباب اقيم الحفل الختامي لسداسيات كرة القدم الرضائية لرياضات منطقة الجوار التي قام بتنظيمها مركز شباب الجوار وقد شارك في هذه الدورة ٥١٢ لاعبا يمثلون ٦٤ ديوانية خلال الفترة من ٤ الى ٢٦ رمضان.

وقد اشراف على الدورة والحفل الختامي مشرف عام مركز شباب الجوار عابد محمد سالم الشمري، وقال في كلمة الالجنة المنظمة: نحمد الله العلي العظيم على ما حبا لنا من نعم وامن في ظل حضرة صاحب السمو امير البلاد الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح وسمو ولي العهد الامين الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح حفظهما الله وتاكيدا لاهداف مراكز الشباب وخصوصا البند الثالث الذي يحرص على اعداد البرامج داخل المركز او الهيئة المحيطة به بهدف التاكيد على المجتمع وتجانسه وكذلك البند الرابع الذي يركز حرس مراكز الشباب على ان تصل خدماته الى جميع الفئات لاقباله للاحتياجات الحقيقية التي يرغبون فيها وتمس حياتهم مباشرة لذلك قام مركز شباب الجوار بتنظيم هذه الدورة الرضائية.

اللقب الـ ٤٠ لريجنز في استكتندا



سويش صوب رايان

اروت. وتبادل سليفك وندني ١/١ سجل لاول جوار كويني ولتاني بيلي بون. وخسر سات ميريان امام بنفريلاين ٢/١. سجل لخاسر بريان سارتن والماتيز جويج اوبويل روس جاك وهذا الاخير خاض مباراته الـ ٢٠٠ في بطولة الدرجة الاولى. ترتيب فرق الصدارة: الاول ريجنز برصيد ٤٨ نقطة ثم هاريس برصيد ٤٢ نقطة وديرين برصيد ٤٠ نقطة وسليتك برصيد ٣٣ نقطة وندني بيتايت ٢٢ نقطة.

شارل جوردان

احذية روما

السالية ٥٧٥٧٤٢٢ الصالية ٢٤٠٤٣٩

كأس العالم إيطاليا ٩٠

أعداد:
محمد فوزي



كأس العالم بأفراحه وآسيه

الكويت والجزائر للمرة الاولى في موندIAL ٨٢ - والارجنتين سقطت في الافتتاح



لم يلق اختيار اسبانيا لاستضافة مونديال ١٩٨٢ أية منافسة. والمنعطف التاريخي لمسابقة كأس العالم بدأ في ذلك العام تحديدا عندما رفع الاتحاد الدولي عند الدول المشاركة في النهائيات من ١٦ الى ٢٤ دولة فازداد عدد المباريات الى ٥٢ مباراة على مدى شهر كامل. ومثل هذا التوجه بالذات مكن كلاً من افريقيا واسيا من الحصول على بطاقتين لتتبع كنهه جرم دولة كتيبة من امكان استضافة النهائيات يوماً ما لان مقر الشريط صار معتداً للغاية ولا تتحمله الا النخبة.

وقد شاركت الكويت في النهائيات للمرة الاولى في تاريخها بفضل نجومها جاسم يعقوب وعبد العزيز العبدري وفاتحي كميل وسعيد الحويطي واحمد الجباري وفيلس النخيل وسحبوا جمعة وتعيم سعد وعبدالله مهيوب. كذلك شاركت الجزائر للمرة الاولى بفضل نجومها الاخضر بللوي ورايح ماجر ومصطفى حليبي وصالح عماد والقاسي سعيد ونور الدين قريشي وشعبان مرقان وصالح بن صولة. اما أبرز مفاجات التصفيات فقتل بسقوط هولندا والاروغواي.

مارادونا ضحك على العالم في مكسيكو ٨٦ - والمغرب افضل فريق عربي

وفي المباراة الافتتاحية للدورة سقطت الارجنتين امام بلجيكا بهدف سجله شاندنبرغ في اول دوة يخوضها الارجنتيني ليعيق مارادونا. وفي المجموعة الثانية فان ليل الجزائر صار نهائياً اثر فوزها الدولي على المانيا ١/٠ بفضل بللوي وماجر لكن الجزائر خسرت مباراتها الثانية امام النمسا ٢/٠ وانتهى املها مجدداً عندما تنصبت على التشيلي ٢/٠ قبل ان تتلقى في الدور الثاني على حساب المانيا الغربية. وبقي المراقبون ان حساب النمسا مرتباً بتمسكه بكتلة الثلاثا الغربية فاز الامان كما هو متوقع بهدف واحد وسعد المنتخبان الى الدور الثاني.

وفي نصف النهائي فازت إيطاليا على بلجيكا ١/٠ وتماثلت المانيا الغربية ٢/٠ ثم فازت بلجيكا ٤/٠ بركلات الترجيح بعد مباراة دراماتيكية بلغت قمة المسيرة الفنية في الدوحة. وفي المباراة النهائية فازت إيطاليا على المانيا الغربية ١/٠ وانتزعت الكأس للمرة الثانية بعد ١٩٨٢ و ١٩٣٤. ومنذ المنتخب الايطالي البطال - زين جيتيلي وكولونياني وشيرا وكابريتي وكندا للمرة الاولى.

الدوري الانجليزي

ليفر بول يقترب من اللقب.. وتشارلتون وميلدول باي باي

خطا ليفربول خطوة جديدة نحو احراز بطولة انجلترا لكرة القدم اثر فوزه على تشلسي بفرق رصيده الى ٧٠ نقطة من ٢٥ مباراة مقابل ٩٨ لخصمه ٢٦ لخصه الوحيد استون فيلا الذي فاز بدورته على ميلدول.

ولم يجد ليفربول صعوبة في تخطي عقبة تشلسي فقتلهم عليه بربطة اهداف لورنتان وستيف نيكول ٢ و١ و١٠ قبل ان يسجل الهدف نفسه الوحيد في الحقيقة الأخيرة عن طريق كيري نيكسون. اما استون فيلا ففاز بهدف لا اكثر على ميلدول اخر اللاتحة سجله ١-٠ في المباراة الاولى في الدقيقة ٨٠ فكان هدفه الاول في ثمانية مباريات.

هيويت تشارلتون وميلدول وضمن تشارلتون هيويت مع ميلدول الى الدرجة الثانية اثر خسارته امام كريستال بالاس بهدفين سجلهما غاري طومسون. برايت وايتند الأخير نهائياً عن دائرة الخطر.

وحقق لوتون مفاجأة قد تقيبه في الدرجة الاولى في حال استمرار مفاجاته بعد فوزه على ارسنال خامس اللاتحة. ليندسي بولتون على يد خطه وحيد فقد مضى كويكز ونواي الذي خسر امام مضيق كويكز بارك ريجينز بهدف سجله كوين كلارك.

وسعد توتنهام الى المركز الثالث محل ايفرتون. وفي حين خسر ايفرتون امام مانشستر سيتي بهدف سجله ادم كوين فان توتنهام فاز على مانشستر يونايتد ١/٠ سجل لالان ٢٠٠ غاسكوني وغازي ليندسي هدفه ال ٢٠ هذا الموسم ولخاسر ستيف بيرس بركلة جزاء.

كذلك فاز ساوثهامبتون على توتنهام ٢/٠ وسجلهما رود والاس وخسر لوري امام نورويتش ٢/٠ سجلهما روبرت وديزير وفيل فوكس بينما تعادل ويمبلدون وكوفيتري من دون اهداف.

وبصيص ترتيب فرق الصدارة على الصورة التالية:

الاول ليفربول برصيد ٧٠ نقطة من ٢٥ مباراة ثم استون فيلا برصيد ٦٨ نقطة من ٢٦ مباراة.

سيليوس وسانشيز ترحضان نحو نهائي لارجو

صعدت لاعبة التنس اليوغوسلافية مونكا سيليلس الى الدور قبل النهائي لبطولة لارجو المفتوحة للتنس السويدي بفوزها على الأمريكية سوزان سلوان ٢/٠ و ٢/١.

واستقرت مباراة سيليلس المصنفة الاولى في البطولة بفرزها على الكندية الثانية ٤ في دقيقة فقط ويبلغ مجموع جوائز البطولة ٢٢٥٠٠٠ دولار.

وصعدت الى الدور قبل النهائي ايضا الاسبانية ارنانشا سانثيز المصنفة الثانية في البطولة بفوزها على الكندية هيلين كليس ٢/٠ و ٢/١. كما صعدت الاسبانية كوشيتا مارتينيز الى الدور قبل النهائي بعد ان تغلبت ٢/٠ و ٢/١ على الأمريكية كامي ماجريجر وفازت الالبانية كاتريتا مالينا المصنفة الرابعة في البطولة على الإيطالية ساندرا تشيقيني ٢/٠ و ٢/١.

تعادل ليح وانتويرب
تعادل ناديا ليح وانتويرب بهدف لكل منهما في المباراة التي جرت بينهما في القسم الاول للديوي البلجيكي لكرة القدم.

بات كاش بعيد
عن مستواه
فاز لاعب التنس الاسترالي اليكس أنتونيوش ببطولة كوريا الجنوبية المفتوحة للتنس بعد ان تغلب على مواطنه غير المصنف بات كاش ٢/٠ و ٢/١.

وكان كاش ٢٤ عاماً عامه بطل ويمبلدون السابق يلعب ثاني بطولة له بعد غياب دام عاماً عن ملعب التنس بعد أصابته بتمزق في أوتار القدم في أبريل نيسان الماضي.

جوليت قاد ميلانو
امام فيرونا
اعلن مدرب فريق ميلان لكرة القدم وجعل اويوفا في هذه اللعبة ومتصدر القائمة حالياً في دوري الدرجة الاولى ان نجم الفريق ونجم منتخب هولندا روني جوليت سيؤدي الى اللعب في مباراة فريق ميلان مع فيرونا في المباراة لميلان الاخيرة في دوري ايطاليا.



اعلن مدرب فريق ميلان لكرة القدم وجعل اويوفا في هذه اللعبة ومتصدر القائمة حالياً في دوري الدرجة الاولى ان نجم الفريق ونجم منتخب هولندا روني جوليت سيؤدي الى اللعب في مباراة فريق ميلان مع فيرونا في المباراة لميلان الاخيرة في دوري ايطاليا.

وتماثل جوليت للشقاء بعد ان ظل خارج ملعب الكرة زهاء ١١ شهراً بعد أصابته في الركبة وإجراء عدة عمليات جراحية كاد ان يضره اثرها لاقتلح اللعب وهو في اوج شهرته.

ومارس جوليت كبريات خاصة استمرت ثلاثة اشهر ابتعدت سلامته الجسدية وقدرته على اللعب واعلن انه على ثقة من الدؤل الى ارض الملعب لبدء التمارين من جديد مع المباريات استعداداً لموتة انضمامه الى منتخب هولندا الذي يخوض مباريات كأس العالم في ايطاليا ويؤتمن من اقرب المرشحين للفوز بهذه البطولة الى جانب البرازيل والمانيا الاتحادية وايطاليا.

صعود فوريجه واوغيليا الى
نهائي نيس
كشفت صحيفة "دي تيليغراف" الهولندية ان اللجنة الادارية للاتحاد الهولندي لكرة القدم اختارت ليو بينهاكر لقيادة منتخب هولندا في مونديال ايطاليا بين ٨ يونيو و ٨ يوليو القادمين.

وباختار هذا القرار يكون الاتحاد قد وقف ضد رغبة اللاعبين الذين كانوا ياملون مجموعة يوهان كريف مدرب بطلولة الاسباني حالياً في منصب المدير.

يذكر ان بينهاكر ٤٧ عاماً - لم يخرج في ايسال المنتخب الى مونديال ١٩٨٦ وهو بعد ذلك فرق غواهير ايفلز وفيندام وكامبور وفوليدام الهولندية ثم ربال مدريد الاسباني. ويرغم ان الحرب تميز ليبريتس تسلم المنتخب بعدما كانه ريتوس ميكلز الى القديين.

وقد فاز منتخب هولندا ١٩٨٨ ونجح معه في الوصول الى مونديال ايطاليا فان ياملون مجموعة يوهان كريف مدرب بطلولة الاسباني حالياً في منصب المدير. استثناء عن ليبريتس في استثناء خاض وبالايجام مع تمنع لاعبين اثنين عن التصويت.

يوغسلافيا وكأس العالم

المطرب اوسيم يوجه لاعبيه اند الكفاة تساوة ويهددهم بالطرده من يوغسلافيا بتصور نفسه مارادونا.. ويعيش حياة المليونيرات



لجا ايفيكا اوسيم مدرب منتخب يوغسلافيا لكرة القدم الى جميع الاساليب المتاحة بين يديه بما في ذلك الانتقادات العلنية والتحديات لشخص هم اللاعبين خلال استعدادات نهائيات كأس العالم في ايطاليا. فقد وجه اوسيم اند الكفاة حدة الى دراجان ستويكوفيتش ابرز لاعبي الفريق واكثرهم تالفاً وقال اوسيم ان ستويكوفيتش يفرط في الثقة بالنفس الى حد تخيل انه مارادونا الشرق مشيراً ايضا الى انه يولي أهمية اكبر لصورته في اذهان مشجعيه على حساب لياقته. ولج الى انه قد يقدم على امر مستبعد الا وهو حذف اسم ستويكوفيتش من المنتخب في محاولة لسته على استعادة لياقته ويعد هذا التهديد خطوة حذيفة بالمخاطر الا انها اتت بشار طيبة.

فبعد هذا الهجوم القوي عاد ستويكوفيتش الى سابق لياقته وذلك في مباراة مع رد ستار لفرايد. وقام ستويكوفيتش بتسويق معظم خطه لعب ناديه وطمح سلسلة من التمرينات الطويلة في شتى انحاء الملعب وساعد في قيادة زملائه لتحقيق الفوز الثاني عشر للنادي في الموسم الحالي.

وقد سر اوسيم لاند ستويكوفيتش لكنه قال انه ياخذ تهديدهات مأخذ الجد وقال اوسيم ولم استهدف مجرد تخويف ستويكوفيتش. لقد كنت جادا اذا ان مستواه لا يصبحني.

واعترف اوسيم بان كارتة كانت متحل بالمنتخب لو تخل عن ستويكوفيتش وهو اللاعب الذي يمل كارتة جهده لوضن مصود يوغسلافيا الى النهائيات. الا ان مستوى لياقة ستويكوفيتش لم يكن المشكلة الوحيدة.

تجدد الاصابة

تقد تخلف ستويكوفيتش عن عدة مباريات هذا العام بسبب جند اصابة جديدة في الركبة. وقال اللاعب اليوغسلافي الموهوب انها اصابة قديمة عاوت الظهور الى انني تسبب قللاً في هذا الحد. ويذكر ان اصابة اللاعب عالج بالحفاظ على اللياقة والاعمال من الاستعدادات المكثفة قبل ايطاليا.

وستويكوفيتش الذي لعب ٢١ مباراة دولية سجل فيها خمسة اهداف هوابز لاعبي المنتخب واحد اللاعبين الهولندي الجاني في نادي رد ستار ايضا. ويعني هذا ان ستويكوفيتش هدف خط ظهر الفرق المنافسة التي تحرس على تقليل حجم الخسائر التي يمكن ان يلحقها بفريقهم. وقال ستويكوفيتش "ان يلحق هذا بكل تأكيد. انهم يتصورون ان ايسر السبل لاحباط هجوم رد ستار هي شل فاعليتي".

واعرب ستويكوفيتش عن ثقته في ان كأس العالم سيكون حاسماً في تحديد مستقبله. وقال حان الوقت للتفكير في مستقبل الذي سيكون خارج يوغسلافيا بالطبع. اريد طبعاً ان اتاق في ايطاليا.

ويولد ستويكوفيتش لاسرة تعشق كرة القدم وسمي باسم لاعب رد ستار الدولي السابق دراجان برايتش. ومنذ خمس سنوات استعصى برايتش اللاعب اليوغسلافي الموهوب من مدينة نيس في منطقة الصرب في بلغراد.

اللاعب المليونير

وتكيف ستويكوفيتش بسرعة مع ناديه الجديد والمدينة الكبيرة وهو الآن يجمع بين مظاهر الجوسية بما في ذلك استخدام النظارات الشمسية الفاخرة والسيارة المرسيدس ذات الزجاج القاتم اللون حسب رغبته فيتجنب ملاحظة المشجعين له. وقال اوسيم وما من شك في انه اهم لاعبي يوغسلافيا. ان ايمانه من الفريق سيسمكي اجراء تغيير كامل في خطة اللعب. الا انني مستعد لكل شيء.

وقد اضطر اوسيم بالفعل الى اجراء تعديل رئيسي في الفريق وطريقة اللعب بسبب ايقاف الظهير محمد بازيروايتش

● ابلان تون
مونتيفلادياخ
كما فاز ستويكوفيتش على فيلدر بريمن ١/٢ سجل للفاندرز راسموسن وفرونشيك وشمار وللخاسر فوتافا. وخسر بروم امام بروسيا نورتموند ٢/٢ سجل للفاندرز بريستكس ومولر وهيلمز وللخاسر نيل ٢.

وتتربع فرق الصدارة: الاول بايرن ميونيخ ٤٣ نقطة ثم اينتراخت فرانكفورت ٣٨ نقطة وباير ليفركون ٣٨ نقطة وكون ٢٨ نقطة ونورتموند ٣٦ نقطة.

